

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
BERBANTUAN *CURIPOD* PADA MATERI TEKS BIOGRAFI
KELAS X SMK MADANI MARINDAL I**

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi Syarat Sidang Skripsi untuk Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

SITI HAJRAH

Nomor Pokok:71200513031

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Strata-1(S1)



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM SUMATRA UTARA
MEDAN
2025**

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Segala fuji bagi Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, yang memberikan ilmu dan inspirasi atas kehendakNya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: **PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK BERBANTUAN *CURIPOD* PADA MATERI TEKS BIOGRAFI KELAS X SMK MADANI MARINDAL I.**

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan. Gelar sarjana pendidikan pada prodi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Islam Sumatra Utara. Penulisan menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini, sangat banyak mendapat bantuan, bimbingan, saran dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulisan mengucapkan terimakasih Kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Safrida,S.E., M.Si., sebagai Rektor Universitas Islam Sumatra Utara Medan
2. Ibu Dr. Julia Maulina, M.Si., sebagai Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara.
3. Ibu Rika Kartika SPd., M.Pd sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

4. Bapak Drs. Ali M.M Sebagai Dosen Pembimbing I yang telah banyak membantu dan membimbing, serta bersedia meluangkan waktu memberikan bimbingan, arahan dan ilmu pengetahuan kepada penulis.
5. Ibu. Dra.Hj Rita. M.Pd Selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan saran dan arahan sehingga terselesainya skripsi ini.
6. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Serta Seluruh pegawai FKIP UISU Medan.
7. Skripsi ini saya persembahkan sepenuhnya kepada kedua orang hebat dalam hidup saya, Teristimewa Ayahanda Alm .Rajali dan Ibunda tercinta Rahmah tersayang dan paling saya banggakan, yang telah membesarkan, mendidik dan tak pernah lelah memberikan bantuan material, serta doa yang tiada henti-hentinya sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
8. Kepada saudara kandung saya yang sangat saya sayangi Adinda Ernawati, Erliana, Ernitasari Br.Manik dan Abangda Samsul Bahri, Asri Manik beserta Adik tercinta Ramadani Manik dan Hayali Iksana, beserta seluruh keluarga besar yang selalu memberi dukungan, semangat, memotivasi dan memberikan bantuan material, serta doa yang tiada hentinya sehingga saya dapat menyelesaikan Skripsi ini tepat pada waktunya. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada siapa saja membaca.

Hormat Saya

Siti Hajrah
NP:71200513031

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Pembatasan Masalah.....	9
D. Perumusan Masalah.....	10
E. Tujuan Penelitian.....	11
F. Manfaat Penelitian.....	12
BAB II KAJIAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL DAN PENELITIAN RELEVAN.....	14
A. Kajian Teoritis.....	14
1. Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik.....	14
2. Pengertian Lembar Kerja Peserta didik.....	19
3. Pengertian Curipod.....	23
4. Hakikat Teks biografi.....	32
B. Kerangka Konseptual.....	44
C. Penelitian Relevan.....	46
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	53
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	53
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	56
C. Metode Penelitian.....	58
D. Prosedur Penelitian.....	59
E. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data.....	61
F. Uji Coba Instrumen.....	72
G. Subjek Penelitian.....	74

H. Teknik Analisis Data	75
I. Skala Likert.....	77
J. Analisis Kelayakan.....	78
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	81
A. Hasil Penelitian dan Pembahasan	81
1. Penelitian dan Pengumpulan Data.....	81
2. Perencanaan.....	82
3. Pengembangan draf produk.....	84
4. Uji coba produk awal.....	84
5. Penyempurnaan produk awal	96
6. Uji Coba Lapangan	96
7. Menyempurnakan Produk Hasil Uji Coba	103
B. Pembahasan	109
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	111
A. SIMPULAN	111
B. SARAN.....	112
DAFTAR PUSTAKA.....	113

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Tampilan Curipod	22
Gambar 2. Tampilan Awal bagian Curipod	26
Gambar 3. Tampilan Fitur Bagian Curipod	27
Gambar 4. Lembar Kerja Peserta Didik	30
Gambar 5. Link Lembar Kerja Peserta Didik	31
Gambar 6. Kerangka Konseptual	44
Gambar 7. Penelitian dan Pengembangan menurut Brog and Gall	56
Gambar 8. Perbedaan Produk Baru dan Lama	71
Gambar 9. Hasil perencanaan LKPD yang di buat peneliti	83

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jadwal Penelitian	52
Tabel 2. Jumlah Siswa Kelas X	53
Tabel 3. Sampel Penelitian	55
Tabel 4. Kisi-Kisi Intrumen Ahli Materi	59
Tabel 5. Kisi-Kisi Intrumen Ahli Media	61
Tabel 6. Kisi-Kisi Respon Guru	63
Tabel 7. Kisi-Kisi Angket Kebutuhan Siswa	66
Tabel 8. Skala Liker Skor	74
Tabel 9. Klasifikasi Penilaian Kelayakan	75
Tabel 10. Kriteria Presentase Keefektifan	76
Tabel 11. Hasil Validasi Ahli Materi I.....	85
Tabel 12. Hasil Validasi Ahli Materi II	89
Tabel 13. Hasil Validator Ahli Media I	92
Tabel 14. Hasil Validator Ahli Media II	94
Tabel 15. Hasil Uji Coba Guru Bahasa Indonesia	97
Tabel 16. Penilaian Uji Coba Kelompok Kecil	99
Tabel 17. Uji Coba Kelompok Sedang	100
Tabel 18. Uji Coba Kelompok Luas	101

DAFTAR PUSTAKA

- Ainin, M. (2013). Penelitian pengembangan dalam pembelajaran bahasa Arabi. *OKARA: Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 7(2).
- Antari, L. P. S. (2019). Bahasa Indonesia sebagai identitas nasional Indonesia. *Stilistika: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Seni*, 8(1), 92–108.
- Apreasta, L., Salahuddin, A., & Pangestika, E. (2023). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Pada Elemen Menulis Dalam Kurikulum Merdeka Di Kelas IV Sekolah Dasar. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 3(3), 8618–8628.
- Ekayani, P. (2017). Pentingnya penggunaan media pembelajaran untuk meningkatkan prestasi belajar siswa. *Jurnal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja*, 2(1), 1–11.
- Fatimah Istiqomah. (2017). *Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Tematik Berbasis Guided Discovery Learning* [Tesis]. Universitas Lampung.
- Harefa, N. A. J., & Laoli, B. (2021). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Bahasa Indonesia Berbasis Saintifik. *Jurnal Edumaspul*, 5(2).
- Harlina, H., & Wardarita, R. (2020). Peran Pembelajaran Bahasa dalam Pembentukan Karakter Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Bindo Sastra*, 4(1), 63–68.
- Ichsan, M. (2016). Psikologi pendidikan dan ilmu mengajar. *JURNAL EDUKASI: Jurnal Bimbingan Konseling*, 2(1), 60–76.
- Lestari, L., Alberida, H., & Rahmi, Y. L. (2018). Validitas dan praktikalitas lembar kerja peserta didik (LKPD) materi kingdom plantae berbasis pendekatan saintifik untuk peserta didik kelas X SMA/MA. *Jurnal Eksakta Pendidikan (JEP)*, 2(2), 170–177.

- M. Nassaruddin. (2023). *Pengembangan Media Pembelajaran Visual Berbasis Aplikasi Pixellab Menulis Teks Prosedur Untuk Siswa SMP*. Universitas Negeri Jambi.
- Naibaho, M. H., Syahfitri, L., & Bahri, S. (2024). Optimalisasi Hasil Belajar Siswa Menggunakan Model PBL Berbantuan Media Curipod di SMA. *JPRONUS-Jurnal Pendidikan Profesi Guru Nusantara*, 1(02), 13–20.
- Nasional, I. D. P. (2003). *Undang-undang republik Indonesia nomor 20 tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional*.
- Novitaningrum, I., Septiana, I., & Rahayu, W. (2023). 139. Implementasi Model Experiential Learning untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Biografi Kelas X SMA Negeri 5 Semarang. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Profesi Guru*, 1(1), 1277–1285.
- Pentury, H., Festiyed, F., Hamdi, H., & Yurnetti, Y. (2019). Pembuatan lembar kerja peserta didik (LKPD) berbasis model discovery learning pada materi gelombang berbantuan aplikasi android untuk kelas XI SMA/MA. *Pillar of Physics Education*, 12(4).
- Purnamawati, D., Ertikanto, C., & Suyatna, A. (2017). Keefektifan lembar kerja siswa berbasis inkuiri untuk menumbuhkan keterampilan berpikir tingkat tinggi. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Fisika Al-Biruni*, 6(2), 209–219.
- Rahayu, Fauzi, F. Restu, & Arie Susanty. (2023). Enhancing Student Independence through the Integration of Learning with Artificial Intelligence Tools ODELIA: Southeast Asia . *Journal on Open Distance Learning*, Vol 01, No.02, 36–47.
- Rahayu, S., Ladamay, I., Ulfatin, N., Kumala, F. N., & Watora, S. A. (2021). Pengembangan LKPD elektronik pembelajaran tematik berbasis high order thinking skill (HOTS). *EduHumaniora| Jurnal Pendidikan Dasar Kampus Cibiru*, 13(2), 112–118.

- Ritonga, A. P., Andini, N. P., & Iklmah, L. (2022). Pengembangan bahan ajaran media. *Jurnal Multidisiplin Dehasen (MUDE)*, 1(3), 343–348.
- Rohman, S., & Wicaksono, A. (2018). *Tentang sastra: Orkestrasi teori dan pembelajarannya*. Garudhawaca.
- Safitri, D., Khermarinah, K., & Mukti, W. A. H. (2021). Pengaruh Penggunaan Aplikasi Android Berbantuan Appsgeyser. Com terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial. *JPE: Journal of Primary Education*, 1(1).
- Sari, S. D., UTAMI, A. S. R. I., & SUNARYO, H. (2019). Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Biografi Melalui Model Think Talk Write Pada Peserta Didik Kelas X IPA 2 SMA N 09 Malang. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 7(1), 65–76.
- Setiani, R. (2015). Pengembangan media pembelajaran mengapresiasi teks cerita pendek berbasis adobe flash CS5 untuk kelas XI SMA. *Universitas Negeri Yogyakarta*, 1–162.
- Siregar, R. U., Bahri, S., Desniarti, D., Harahap, S., & Simanjuntak, R. R. (2024a). PENINGKATAN HASIL BELAJAR MATEMATIKA MELALUI MODEL PROBLEM BASED LEARNING DENGAN MEDIA CURIPOD DI KELAS XI SMK NEGERI 2 MEDAN. *Jurnal MathEducation Nusantara*, 7(1), 32–39.
- Siregar, R. U., Bahri, S., Desniarti, D., Harahap, S., & Simanjuntak, R. R. (2024b). Peningkatan Hasil Belajar Matematika Melalui Model Problem Based Learning Dengan Media Curipod Di Kelas Xi Smk Negeri 2 Medan. *Jurnal MathEducation Nusantara*, 7(1), 32–39.
- Soeroto, S. S. M. (2011). *Kartini Sebuah Biografi* (Issue 6434). Balai Pustaka (Persero), PT.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian, Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.

- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan Kualitatif, Kuantitatif dan R&D* (Cet, 25). Alfabeta Cv.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Suharsimi Arikunto. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. PT Rineka Cipta.
- Töman, U., Akdeniz, A. R., Odabasi Çimer, S., & Gürbüz, F. (2013). Extended Worksheet Developed According to 5E Model Based on Constructivist Learning Approach. *Online Submission*, 4(4), 173–183.
- Umbariyati, U. (2016). Pentingnya LKPD pada pendekatan scientific pembelajaran matematika. *PRISMA, Prosiding Seminar Nasional Matematika*, 217–225.
- Warinta, Y., Oktria, K., Zarah, J. A., Rahmayuni, R., & Wismanto, W. (2024). Analisis Pengembangan Pemilihan Media Bahan Ajar. *Inspirasi Dunia: Jurnal Riset Pendidikan Dan Bahasa*, 3(2), 32–40.

MODUL BELAJAR KURIKULUM MERDEKA
TEKS BIOGRAFI
INDETITAS MODUL

Nama Penyusun : Siti Hajrah

Nama Sekolah : SMK Madani Marindal I

Kelas : X (Sepuluh)

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Materi Pokok : Teks Biografi

Alokasi Waktu : 2 X 45 (2 X Pertemuan)

KOPETENSI AWAL

Pengetahuan dan keterampilan atau kompetensi Prasyara	Memahami Biografi dan jenisnya Memiliki kemampuan mengidentifikasi permasalahan yang ada di sekitar baik dikeluarga, sekolah dan masyarakat
---	--

TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik kelas X TKJ

PROFIL PEMBELAJARAN PANCASILA

1. Beriman, bertakwa kepada tuhan yang maha Esa, dan	Mampu memahami ajaran agama dan kepercayaannya serta menerapkan pemahaman tersebut dalam kehidupannya sehari-hari. Ada lima elemen kunci
--	--

berakhlak mulia	beriman, bertakwa kepada tuhan yang maha Esa, dan berakhlak mulia: (a) akhlak beragama; (b) akhlak pribadi; (c) akhlak kepada manusia; (d) akhlak kepada alam; dan (e) akhlak bernegara.
2. Berkebinekaan global	Menggambarkan pelajar yang memiliki kesadaran dan rasa saling menghargai terhadap keanekaragaman budaya yang ada di Indonesia maupun budaya dunia.
3. Bernalar Kritis	Mampu menggunakan kemampuan nalar dirinya untuk untuk memproses informasi, mengevaluasinya, hingga menghasilkan keputusan yang tepat untuk mengatasi berbagai persoalan yang dihadapi.

SARANA DAN PRASARANA

Fasilitas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teks Biografi 2. Lembar Kerja Peserta didik 3. Internet 4. Ponsel
Lingkungan belajar	Ruang kelas
Model Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 4. Tatap Muka 5. Diskusi 6. Menyelesaikan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)
Tujuan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. peserta didik mampu menelaah pokok- pokok peristiwa yang dialami tokoh biografi yang disimak dengan cermat 2. peserta didik mampu menganalisis nilai keteladanan tokoh biografi yang disimak dengan kritis dan semangat.
Pemahaman	Teks biografi merupakan teks narasi yang berisi kisah

Bermakna	inspirasi. Kisah inspirasi dalam teks biografi mengandung banyak pesan yang bisa diteladani oleh peserta didik.
Pertanyaan Pemantik	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah kamu pernah membaca tulisan kisah inspirasi pada rubrik Tokoh dalam Kompas? 2. Apakah kamu menemukan kisah menarik dari cerita tokoh dalam teks biografi yang dibaca? 3. Persiapan Pembelajaran Menyiapkan semua alat dan bahan seperti koneksi internet, menginstal program aplikasi, dan modul pembelajaran
Capaian Pembelajaran	Peserta didik mampu mengevaluasi dan mengkreasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat dari menyimak teks biografi
Persiapan Pembelajaran	Mempersiapkan semua alat dan bahan seperti modul ajar, meteri, internet dan lain sebagainya

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pembelajaran 1.

Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyapa peserta didik 2. Guru dan peserta didik berdoa sebelum pembelajaran di mulai 3. Guru meminta sekretaris menyebutkan nama teman yang tidak hadir 4. Guru melakukan apersepsi pembelajaran
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan sedikit tentang curipod dan memberikan arahan untuk siswa untuk menggunakan curipod.

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru membagikan link yang telah dibagikan kedalam group kelas yang biasa di gunakan untuk pembelajaran . 3. Peserta didik di kembali duduk berkelompok kemuan guru membagi sebuah teks Biografi yang sudah tersedia di curipod 4. Peserta didik diminta untuk membaca teks merangkum informasi dan juga keteladanan dari tokoh yang mereka baca. 5. Kemudian Guru memberikan Link soal Yang akan di kerjakan siswa dengan berbantuan curipod.
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan peserta didik menyimpulkan pembelajaran hari ini. 2. Guru mengecek tugas murid siapa yang sudah mengerjakan dan siapa yang belum. 3. Guru memberikan tugas untuk di kerjakan di rumah, guru juga memberikan materi pertemuan berikutnya.

KEGIATAN INTI (70 Menit)

Orientasi peserta didik pada masalah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membuka link yang sudah tersedia dengan materi teks biografi dan Lembar Kerja Peserta didik. 2. Guru menjelaskan materi teks biografi kepada peserta didik. 3. Peserta didik dan guru bertanya jawab terkait teks biografi
Mengorganisasikan Peserta didik untuk	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membentuk kelompok dengan jumlah anggota 4-5 orang.

belajar	<ol style="list-style-type: none"> 2. Peserta didik mencermati LKPD yang telah diberikan oleh guru 3. Peserta didik menyimak cara mengerjakan LKPD yang disampaikan oleh guru
Membimbing penyelidikan kelompok	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik menyimak video biografi tokoh secara cermat dan kritis. 2. Peserta didik melakukan penyelidikan dengan berkolaborasi dan berkomunikasi saling bertukar pendapat bersama anggota kelompoknya untuk menelaah pokok-pokok peristiwa yang dialami tokoh biografi yang disimak dan menganalisis nilai keteladanan biografi. 3. Guru memantau keterlibatan peserta didik dalam pengumpulan data selama proses penyelidikan.
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik menuangkan hasil diskusi dengan anggota kelompoknya ke dalam LKPD. 2. Peserta didik secara bergiliran mempresentasikan hasil kerja kelompoknya
Menganalisis dan mengevaluasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik memberikan masukan dan komentar terhadap hasil kerja kelompok lain yang dipresentasikan. 2. Peserta didik memperbaiki hasil kerja berdasarkan masukan temannya.

PENUTUP (10 Menit)

1. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil belajar.
2. Guru membagikan soal melalui slido.com untuk mengetahui pemahaman

<p>peserta didik mengenai materi menyimak teks biografi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Peserta didik dan guru melakukan refleksi terkait kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. 4. Guru menyampaikan materi untuk pelajaran selanjutnya. 5. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan syukur dan terima kasih kepada peserta didik karena sudah mengikuti pembelajaran dengan baik. 6. Kegiatan ditutup dengan salam
--

KEGIATAN PEMBELAJARAN 2

Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyapa peserta didik 2. Guru dan peserta didik berdoa sebelum pembelajaran dimulai 3. Guru meminta sekretaris menyebutkan nama teman yang tidak hadir 4. Guru melakukan apersepsi pembelajaran
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan sedikit tentang curipod dan memberikan arahan untuk siswa untuk menggunakan curipod. 2. Guru membagikan link yang telah dibagikan kedalam group kelas yang biasa di gunakan untuk pembelajaran . 3. Peserta didik di kembali duduk berkelompok kemuan guru membagi sebuah teks Biografi yang sudah tersedia di curipod. 4. Peserta didik diminta untuk membaca teks merangkum informasi dan juga keteladanan dari tokoh yang mereka baca. 5. Kemudian Guru memberikan Link soal Yang akan di kerjakan

	siswa dengan berbantuan curipod.
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan peserta didik menyimpulkan pembelajaran hari ini. 2. Guru mengecek tugas murid siapa yang sudah mengerjakan dan siapa yang belum. 3. Guru memberikan tugas untuk di kerjakan di rumah, guru juga memberikan materi pertemuan berikutnya.

KEGIATAN INTI

1) Orientasi peserta didik pada masalah	<ol style="list-style-type: none"> a) Peserta didik membuka link yang sudah tersedia dengan materi teks biografi dan Lembar Kerja Peserta didik. b) Guru menjelaskan materi teks biografi kepada peserta didik Peserta didik dan guru bertanya jawab terkait teks biografi.
2) Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar	<ol style="list-style-type: none"> a) Peserta didik membentuk kelompok dengan jumlah anggota 4-5 orang. b) Peserta didik mencermati LKPD yang telah diberikan oleh guru c) Peserta didik menyimak cara mengerjakan LKPD yang disampaikan oleh guru.
3) Membimbing penyelidikan kelompok	<ol style="list-style-type: none"> a) Peserta didik menyimak video biografi tokoh secara cermat dan kritis. b) Peserta didik melakukan penyelidikan dengan berkolaborasi dan berkomunikasi saling bertukar pendapat bersama anggota kelompoknya untuk menelaah pokok- pokok peristiwa yang dialami tokoh biografi yang disimak dan menganalisis nilai keteladanan

	<p>biografi.</p> <p>c) Guru memantau keterlibatan peserta didik dalam pengumpulan data selama proses penyelidikan.</p>
4) Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya	<p>a) Peserta didik menuangkan hasil diskusi dengan anggota kelompoknya ke dalam LKPD</p> <p>b) Peserta didik secara bergiliran mempresentasikan hasil kerja kelompoknya</p>
5) Menganalisis Dan Mengevaluasi	<p>a) Peserta didik memberikan masukan dan komentar terhadap hasil kerja kelompok lain yang dipresentasikan.</p> <p>b) Peserta didik memperbaiki hasil kerja berdasarkan masukan temannya.</p>

CP	Tujuan Pembelajaran	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal
1	2	3	4	5
Peserta didik mampu mengevaluasi dan mengkreasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat dari menyimak berbagai tipe teks (nonfiksi dan fiksi) dalam bentuk	1. Peserta didik mampu menelaah pokok-pokok teks biografi yang disimak dengan cermat.	Teks biografi	1. Disajikan video biografi tokoh, siswa mampu menelaah pokok-pokok teks biografi yang disimak dengan cermat.	Uraian

monolog, dialog, dan gelar wicara				
	2. Peserta didik mampu menganalisis nilai keteladanan dari tokoh dalam teks biografi yang disimak secara kritis.	Teks biografi	2. Disajikan video biografi tokoh, peserta didik mampu menganalisis nilai keteladanan dari tokoh dalam teks biografi yang disimak secara kritis.	Uraian

PENUTUP (10 Menita)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil belajar. 2. Guru membagikan soal melalui slido.com untuk mengetahui pemahaman peserta didik mengenai materi menyimak teks biografi. 3. Peserta didik dan guru melakukan refleksi terkait kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. 4. Guru menyampaikan materi untuk pelajaran selanjutnya. 5. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan syukur dan terima kasih kepada peserta didik karena sudah mengikuti pembelajaran dengan baik. 6. Kegiatan ditutup dengan salam
--------------------------------	--

Penilaian Pengetahuan	Penilaian Keterampilan	Penilai Sikap
Mengidentifikasi isi dan Struktur Teks Biografi	Menganalisis keteladanan teks biografi	Menunjukkan sikap beriman, bertakwa kepada tuhan yang maha Esa dan berakhlak mulia, berfikir kritis dan mandiri

A. Pengertian Biografi

Teks biografi adalah teks yang menceritakan tentang suatu tokoh beserta kehidupannya. Teks ini bertujuan menyampaikan dan memberikan keteladanan bagi pembaca akan kisah tokoh yang diangkat. Sebaliknya, banyak pula biografi yang ditulis untuk mengisahkan tokoh terkenal dengan kebukuran dan kejahatannya. Penulisan ini dengan tujuan pembelajaran agar kita terhindar dari keburukan tersebut.

Biografi merupakan sebuah karya sastra yang diabadikan oleh penulis dan berisikan riwayat hidup seorang tokoh ternama. Pada umumnya, pengertian biografi tersebut juga merujuk pada sejarah hidup, pengalaman semasa tokoh tersebut hidup hingga kisah dibalik kesuksesannya. Teks biografi secara umum menceritakan tentang kisah keteladanan hingga melibatkan rasa emosional pembaca. Teks biografi tersebut bisa menceritakan secara lengkap tokoh semasa

B. Ciri – Ciri Teks Biografi

kecil ataupun cukup mengambil kisah dalam rentang waktu tertentu

1. Teks biografi harus berisi tentang fakta dari pengalaman hidup dari tokoh.
2. Teks biografi memiliki bentuk penyajian narasi atau penceritaan

3. Teks biografi menceritakan peristiwa penting yang pernah dialami tokoh dalam hidupnya, sehingga pembaca mendapatkan inspirasi, motivasi dan tentunya teladan bagi kehidupannya.
4. Dapat ditulis dalam bentuk fiksi maupun non fiksi
5. Menceritakan tokoh yang menjadi panutan atau memiliki andil pada suatu lingkungan masyarakat tertentu
6. Ditulis mengikuti pola tertentu yang didasarkan pada alur cerita seperti alur maju, gaya penulisan, sudut pandang, penggunaan bahasa dan fokus cerita
7. Melibatkan beberapa unsur bahasa seperti kata rujukan, kata hubung, waktu, kata kerja, tempat dan aktivitas
8. Dapat dikembangkan secara naratif dan deskriptif
9. Ditulis sesuai dengan struktur tertentu berupa kejadian, orientasi, reorientasi
10. Karakter tokoh dapat dituliskan secara langsung maupun tidak langsung
11. Pola pengembangan teks biografi biasanya bersifat kronologis

C. Jenis Biografi Berdasarkan Isi

1. Perjalanan hidup

Adalah biografi yang isinya tentang perjalanan hidup tokoh yang diceritakan. Untuk penulisannya bergantung kepada penulis. Artinya penulis bisa menentukan sudut pandang kisah yang akan diceritakan. Misalnya penulis hanya memilih kisah tokoh yang dianggapnya mengharukan.

2. Perjalanan Karier.

Adalah biografi yang berisikan perjalanan karier dari tokoh yang diceritakan. Hampir sama seperti biografi perjalanan hidup, dalam jenis biografi ini, penulis juga bebas menentukan dari mana ia akan menulis biografinya. Misalnya penulis hanya memilih kisah perjalanan karier yang dianggapnya paling inspiratif.

D. Jenis Biografi Berdasarkan Bahan Penulisan

1. Biografi Jurnalistik Adalah jenis biografi yang bahan penulisannya didapat lewat hasil wawancara tokoh, baik dengan tokoh utama yang akan diceritakan atau tokoh pendukung, seperti keluarga, kerabat, teman, rekan kerja.
2. Biografi Politik Adalah biografi yang tema utamanya membahas politik. Dalam pembuatannya, penulis perlu mengumpulkan berbagai bahan riset yang sesuai dengan tema politik tokohnya
3. Biografi Intelektual Adalah jenis biografi yang bahan penulisannya didapat dari hasil riset. Biografi intelektual ditulis menggunakan gaya bahasa ilmiah yang sesuai.

E. Contoh Teks Biografi

Presiden Joko Widodo mulai dikenal sejak menjadi Wali Kota Surakarta (Solo). Kemudian karier politiknya dilanjutkan dengan menjadi Gubernur DKI Jakarta dan sekarang menjadi Presiden Republik Indonesia. Pria kelahiran 21 Juni 1961 ini merupakan Presiden Republik Indonesia ke-7. Menikah dengan Iriana di Solo pada 24 Desember 1986, ia memiliki tiga orang anak, yaitu Gibran Rakabuming Raka, Kahiyang Ayu, dan Kaesang Pangarep Pendidikannya diawali dengan masuk SD Negeri 112 Tirtoyoso di Solo. Setelah lulus SD, ia kemudian melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 1 Surakarta. Setelah lulus SMP, ia melanjutkan pendidikan ke SMA Negeri 6 Surakarta. Kemudian ia berkuliah di Fakultas Kehutanan Universitas Gadjah Mada di Yogyakarta.

Berbagai penghargaan telah diraih oleh Jokowi hingga sekarang. Ia terpilih menjadi salah satu dari "10 Tokoh 2008" oleh Majalan Tempo. Selain itu, ia juga mendapat penghargaan internasional dari Kemitraan Pemerintahan Lokal Demokratis Asia Tenggara (Delgosea) atas keberhasilan Solo melakukan relokasi yang manusiawi dan pemberdayaan pedagang kaki lima.

Kemudian, pada tanggal 12 Agustus 2011, Jokowi juga mendapat penghargaan Bintang Jasa Utama yang merupakan penghargaan tertinggi yang diberikan kepada

warga negara sipil, untuk prestasinya sebagai kepala daerah mengabdikan diri kepada rakyat.

Pada Januari 2013, Joko Widodo juga dinobatkan sebagai wali kota terbaik ke-3 di dunia atas keberhasilannya dalam memimpin Surakarta sebagai kota seni dan budaya, kota paling bersih dari korupsi, serta kota yang paling baik penataannya. Bahkan, oleh KPK, ia diberi penghargaan atas keberaniannya melaporkan berbagai barang gratifikasi yang diterima Terpilih dalam Pemilu Presiden 2014, Jokowi kini menjadi Presiden Indonesia pertama sepanjang sejarah yang bukan berasal dari latar belakang elite politik atau militer Indonesia. Ia terpilih bersama Wakil Presiden Muhammad Jusuf Kalla dan kembali terpilih bersama Wakil Presiden Ma'ruf Amin dalam Pemilu Presiden 2019.

F. Unsur Pembangun Biografi

Secara umum, unsur pembangun dalam biografi yaitu biodata atau identitas lengkap, pelaku, urutan peristiwa yang dialami, dan latar peristiwa. Adapun unsur-unsur pembangun biografi yakni:

1. Biodata atau identitas lengkap dari tokoh yang akan ditulis. Biodata biasanya berisi nama, tempat tanggal lahir, profesi / pekerjaan, nama orangtua, dan tempat tinggal.
2. Pelaku yang akan ditulis. Pelaku dalam biografi sering disebut tokoh. Tokoh yang ditulis dapat laki-laki, dan perempuan, bahkan berdasarkan profesi.
 - c) Urutan peristiwa yang dialami tokoh. Peristiwa yang pernah dialami oleh tokoh dapat menarik perhatian pembaca. Latar peristiwa yang dialami tokoh. Latar peristiwa yang dialami tokoh dapat membantu pembaca membayangkan apa yang terjadi pada tokoh, dari hasil yang ditulis penulis.

G. Karakter Unggul Tokoh

Untuk menemukan karakter unggul tokoh dapat dilakukan dengan mengidentifikasi peristiwa/permasalahan apa yang dialami seseorang serta bagaimana caranya menghadapi semua itu. Cara penggambaran karakter unggul tokoh ada dua yaitu:

1. Secara langsung, artinya karakter unggul tokoh dituliskan secara langsung sehingga pembaca tidak perlu menganalisis makna tersirat.
2. Secara tidak langsung, artinya menyebutkan bagaimana karakter unggul tokoh. Penulis menyajikan karakter unggul tokoh dengan mendeskripsikan bagaimana cara tokoh menghadapi permasalahan, keuangan, yang dihadapinya. Penulis juga bisa menggambarkan watak tokoh dengan menuliskan dialog tokoh atau menghadirkan tokoh lain

H. Struktur atau Bagian Teks Biografi

Tim Kemendikbut Menyebut bahwa ‘’struktur teks biografi adalah orientasi atau setting(aim), kejadian penting (Important events, record of events), dan reorientasi’’. Masing-masing poin akan dijelaskan sebagai berikut. Zabadi dan Sutejo struktur atau bagian teks biografi di bagi menjadi tiga yaitu orientasi, peristiwa dan masalah, dan reorientasi. Struktur teks biografi tersebut menjadikan teks biografi lebih baik. Orientasi atau bagian pengenalan adalah gambaran awal tentang tokoh atau pelaku di dalam teks biografi.

Didalam orientasi biasanya berisi biodata atau identitas. Selanjutnya, peristiwa dan masalah adalah bagian kejadian yang berisi penjelasan peristiwa-peristiwa yang di

alami oleh tokoh termasuk masalah yang dihadapinya dalam mencapai cita-citanya. Selain itu, bagian ini juga berisi hal-hal yang menarik, mengesankan, dan mengagumkan yang diuraikan dalam bagian peristiwa. Kemudian, reorientasi adalah pandangan penulis terhadap tokoh yang di ceritakan. Reorientasi berada di paragraf bagian akhir dari sebuah biografi.

Struktur teks biografi, yaitu orientasi, kejadian penting, reorientasi”. Namun, terdapat sedikit perbedaan dari pendapat tersebut. Orientasi atau setting berisi informasi mengenai latar belakang kisah atau peristiwa yang akan di ceritakan selanjutnya untuk membantu pendengar/pembaca. Informasi yang dimaksud berkenaan dengan siapa, kapan, dimana, dan bagaimana. Selanjutnya, kejadian penting (important event, record of events), berisi rangkaian peristiwa yang disusun secara kronologis, menurut urutan waktu, yang meliputi kejadian-kejadian utama yang dialami tokoh. Dalam bagian ini mungkin pula di sertakan komentar-komentar pencerita pada beberapa bagiannya. Kemudian, reorientasi, berisi komentar evaluatif atau pernyataan simpulan mengenai rangkaian peristiwa yang telah di ceritakan sebelumnya. Bagian ini sifatnya opsional yang mungkin ada atau tidak ada di dalam teks biografi.

I. Kaidah Kebahasaan Teks Biografi

Teks biografi menggunakan beberapa kaidah kebahasaan yaitu: pronominal, kata kerja tindakan, kata adjektiva, kata kerja pasif; kata kerja aktivitas mental, dan kata sambung, kata depan ataupun nomina. Berikut ini merupakan penjelasannya:

1. Pronominal (kata ganti), pada penulisan biografi kata ganti yang digunakan adalah kata ganti orang ketiga tunggal ia atau dia atau beliau. Kata ganti ini digunakan secara bervariasi dengan penyebutan nama tokoh atau panggilan tokoh.
2. Kata kerja tindakan untuk menjelaskan peristiwa-peristiwa atau perbuatan fisik yang dilakukan oleh tokoh. Contoh: belajar, membaca, berjalan, melempar.
3. Kata adjektiva untuk memberikan informasi secara rinci tentang sifat-sifat tokoh. Contoh: kata sifat untuk mendeskripsikan watak tokoh antara lain genius, rajin, ulet. Dalam melakukan deskripsi, seringkali penggunaan kata sifat didahului oleh kopulatif adalah, merupakan.
4. Kata kerja pasif untuk menjelaskan peristiwa yang dialami tokoh sebagai subjek yang diceritakan. Contoh: diberi, ditugaskan, dipilih.
5. Kata kerja yang berhubungan dengan aktivitas mental dalam rangka penggambaran peran tokoh. Contoh: memahami, menyetujui, menginspirasi, mencintai.
6. Kata sambung, kata depan, ataupun nomina yang berkenaan urutan dengan waktu. Contoh: sebelum, sudah, pada saat, kemudian, selanjutnya, sampai, hingga, pada tanggal, nantinya, selama, saat itu. Hal ini terkait dengan pola pengembangan teks cerita ulang yang pada umumnya bersifat kronologis

Penilaian Uji Coba Kelompok Kecil

No	Nama	Alternatif Instrumen Angket Respon peserta didik										Total Skor	Presentase
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1.	Ajeng Andika Sari Harahap	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	45	90%
2.	Alfira Deby Liftia	3	3	5	4	5	4	3	5	5	5	42	84%
3.	Zahra Olivia	3	3	4	5	5	3	5	4	3	4	39	78%
4.	Nurdin Ramadhan	5	4	4	3	5	3	5	4	4	5	42	84%
5.	Yuliana Aldita	4	5	3	5	4	4	4	4	5	5	44	88%
Jumlah Skor											212		
Maksimal Skor											250		
Persentase											84,8%		

Penilaian Uji Coba Kelompok Sedang

No	Nama	Alternatif Instrumen Angket Respon peserta didik										Total Skor	Presentase
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1.	Andini Khairunnisa	4	4	5	4	4	3	4	4	5	5	42	84%
2.	Ayu Anjani Syahfitri	4	4	5	4	4	3	4	4	5	5	42	84%
3.	Humairah Putri Fauziah	3	3	4	5	5	4	5	5	4	5	43	86%
4.	Khoirin Alfhtu Nisa	5	4	5	5	4	4	5	4	5	4	45	90%
5.	Muhammad Fahri Ramadhan	4	5	4	3	3	4	4	3	5	4	39	78%
6	Muhammad Reza	4	4	5	4	5	4	4	5	4	4	43	86%
7	Muhammad Ridho Andreansyah	4	5	4	3	3	4	4	3	5	4	39	78%
8	Nasa Ulpa Lestari	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	45	90%
9	Nurhidayat	3	3	5	4	4	3	5	3	4	5	39	78%
Jumlah Skor											421		
Maksimal Skor											500		
Presentase Skor											84%		

Uji Coba Kelompok Luas

Seluruh Kelas X TKJ SMK Madani Marindal I

No	Nama	Alternatif Instrumen Angket Respon peserta didik										Total Skor	Presentase
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1.	Ajeng Andika sari Harahap	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	45	90%
2.	Alfarizqi Ardeni	3	3	5	4	5	3	4	4	5	5	41	82%
3.	Alfira deby liftia	3	3	5	4	5	4	3	5	5	5	42	84%
4.	Aliah Aura Herlina	4	4	5	4	4	3	4	4	5	5	42	84%
5.	Andini Khoironnisa	4	4	5	4	4	3	4	4	5	5	42	84%
6.	Andrean Dwijaya	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	45	90%
7.	Anjani	3	3	5	4	5	3	4	4	5	5	41	82%
8.	Aulia Putri	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	47	94%
9.	Ayu Anjani Syahfitri	4	4	5	4	4	3	4	4	5	5	42	84%
10.	Ayu Nazwa Sofi	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	45	90%
11.	Erika Amelia	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	45	90%
12.	Fitri cut tari	3	3	4	5	5	4	5	5	4	5	43	86%
13.	Hafizah	4	5	5	4	4	3	4	4	5	5	42	84%
14.	Humairah putri F.D	3	3	4	5	5	4	5	5	4	5	43	86%
15.	Indar Lesmana	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	46	92%

16.	Khoirin Alfhtu Nisa	5	4	5	5	4	4	5	4	5	4	45	90%
17.	Liza Nabila Nduru	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	45	90%
18.	Masliana Damanik	3	3	5	5	5	4	5	5	4	3	42	84%
19.	Muhammad fahri Ramadhan	4	5	4	3	3	4	4	3	5	4	39	78%
20.	Muhammad Ridho Andreansyah	4	5	4	3	3	4	4	3	5	4	39	78%
21.	Muhammad Arya Alfikri	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	45	90%
22.	Muhammad Reza	4	4	5	4	5	4	4	5	4	4	43	86%
23.	Muhammad Solihin	5	4	3	3	5	4	5	4	4	5	41	82%
24.	Nasa Ulfa Lestari	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	45	90%
25.	Nurhidayat	3	3	5	4	4	3	5	3	4	5	39	78%
26.	Nurdin Ramadhan	5	4	4	3	5	3	5	4	4	5	42	84%
27.	Nurzahara	5	4	5	4	5	3	5	4	3	4	42	84%
28.	Rehan Faris Xavier	4	5	5	4	5	5	5	4	4	5	46	92%
29.	Shofy Tulis tiana Zulaikha	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	44	88%
30.	Suci maharani	4	4	5	4	4	3	4	4	5	5	42	84%
31.	Syakia Pratiwi	4	4	5	5	3	4	4	5	4	3	41	82%
32.	Yuliana Alditia	4	5	4	5	4	4	4	4	5	5	44	88%
33.	Zahrah Olivia	3	3	4	5	5	3	5	4	3	5		
34.	Hillary Livni Sihombing	5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	44	88%
35.	Cut Delfina Pebiana	4	4	5	5	3	4	4	5	4	3	41	82%

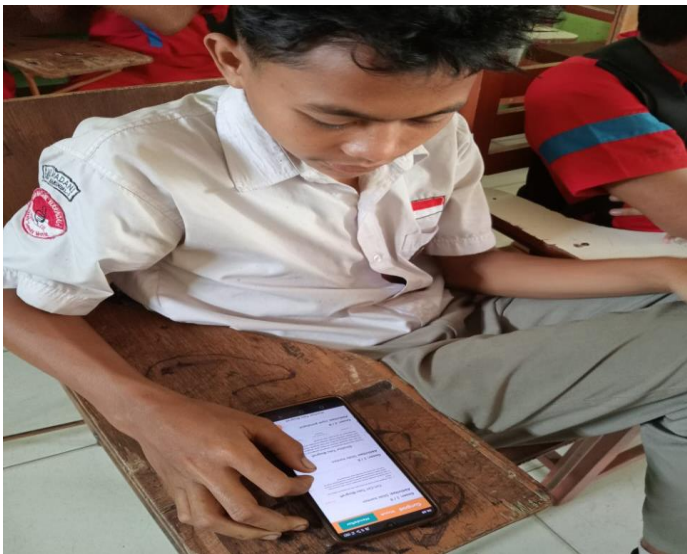
Jumlah Skor	1.502
Maksimal Skor	1.750
Persentase	85,82%
Kualifikasi	Valid
Kategori	Layak

Dokumentasi mengajar





Gambar 1: Sedang Mengajar









Gambar 2: Foto Bersama dengan Siswa Kelas X



Gambar 3 : Foto Bersama dengan Guru Bahasa Indonesia