

**KEHARAMAN HEWAN DALAM AL-QUR'AN: KAJIAN TAFSIR  
IBNU KATSIR DALAM PERSPEKTIF SOSIAL BUDAYA**

**Skripsi**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Meraih Gelar Sarjana Agama (S.Ag)

Ilmu Al-qur'an Dan Tafsir Universitas Islam Sumatera Utara

Disusun Oleh :

**Aulia Zulkarnaen Siddik Purba**  
**NPM : 71210213006**



**UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**2024/2025**

**KEHARAMAN HEWAN DALAM AL-QUR'AN: KAJIAN TAFSIR  
IBNU KATSIR DALAM PERSPEKTIF SOSIAL BUDAYA**

**Skripsi**

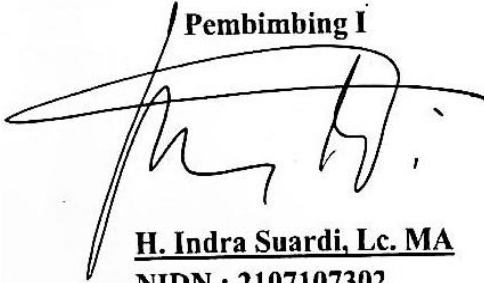
Diajukan untuk memenuhi tugas akhir

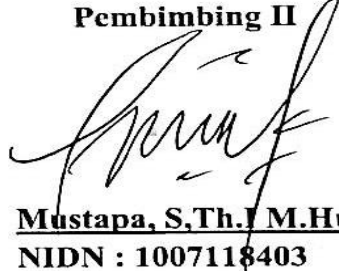
Guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu al-Qur'an dan Tafsir (S.Ag)

Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir (IAT)

Disusun Oleh :

**Aulia Zulkarnaen Siddik Purba**  
**NPM : 71210213006**

**Pembimbing I**  
  
**H. Indra Suardi, Lc. MA**  
**NIDN : 2107107302**

**Pembimbing II**  
  
**Mustapa, S.Th. M.Hum**  
**NIDN : 1007111403**

**UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA**  
**FAKULTAS AGAMA ISLAM**  
**2024/2025**

**PROGRAM STUDI ILMU AL QUR'AN TAFSIR**  
**UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA**  
**MEDAN**

**REKOMENDASI PEMBIMBING**

Yang bertanda tangan di bawah ini, dosen pembimbing skripsi :

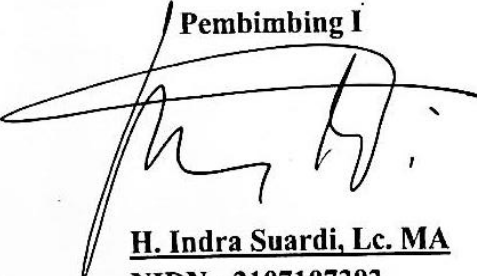
Nama : Muhammad Fadhil

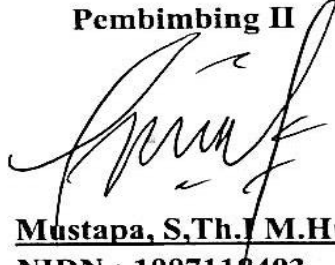
NPM : 71200213001

Judul : **KEHARAMAN HEWAN DALAM AL-QUR'AN: KAJIAN TAFSIR**  
**IBNU KATSIR DALAM PERSPEKTIF SOSIAL BUDAYA**

Menyatakan bahwa hasil bimbingan selama ini, dan setelah dilakukan perbaikan terhadap kesalahan dalam penulisan skripsi ini, maka yang bersangkutan dapat mendaftarkan diri untuk mengikuti Munaqosyah skripsi pada Fakultas Agama Islam Universitas Islam Sumatera Utara.

Medan, 13 Juni 2025

**Pembimbing I**  
  
**H. Indra Suardi, Lc. MA**  
**NIDN : 2107107302**

**Pembimbing II**  
  
**Mustapa, S.Th. M.Hum**  
**NIDN : 1007118403**

**MOTTO**  
**خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ**

**Sebaik-baiknya kamu adalah orang yang belajar al-Qur'an dan yang mengajarkannya (HR. Bukhari)**

**قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا**

**Tidak ada sesuatu yang mustahil untuk dicapai. Tidak ada sesuatu yang mustahil untuk diselesaikan. Karena “Sesungguhnya Allah bebas melaksanakan kehendak-Nya, Dia telah menjadikan untuk setiap sesuatu menurut takarannya.” QS At-Thalaq: 3**

**Hidup hanya sekali, tetapi jika digunakan dengan baik, sekali pun cukup.**

**~Buya Hamka**

**“Jangan takut berjalan lambat, takutlah jika hanya diam di tempat”**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji bagi Allah Swt, Tuhan segala makhluk dan alam seisinya. Yang selalu memberikan rezeki dan nikmat hidayah ketaqwaan serta karunia-Nya tanpa batas, sehingga terselesaikan proses penulisan karya ilmiah (Skripsi) ini dengan semangat yang Engkau berikan. Shalawat kepada junjungan Alam, Rasulullah SAW yang telah mencemerlangkan kehidupan manusia dari kebodohan yang hakiki.

Karya ilmiah ini adalah sebuah karya yang akan saya hadiahkan kepada seluruh support system yang saya miliki, yaitu:

1. Kepada pelita hidupku Ayah (**Alm. Mumahammad Elias Purba**) dan Ibu (**Minda Mura Purba**) yang telah memberikan seluruh cinta, doa, tenaga dan harta serta kasih sayang yang tak terhingga dalam mendampingi kehidupan didunia ini.
2. Teruntuk abang dan kakak (**Dewi, Dewani, Dewanti**) serta adik-adikku tersayang (**Anjas, Tari**) yang telah menjadi faktor penting dalam menjalani hidup.
3. Kepada seluruh keluarga serta persepupuan yang telah menjadi support eksternal dalam dunia pendidikan maupun dunia dan akhirat.
4. Kepada seluruh Sahabatku (**Ali Hanafi, Mulana Hasanudin, Hamdan Syukron, Muhammad Yunus**). yang telah menjadi naungan tempat dalam mencari kebahagiaan dunia, yang selalu cepat dan sigap dalam

dunia per-Healingan, juga tempat pelarian dan pertolongan kedua dalam menghadapi persoalan drama kehidupan.

5. Kepada teman-teman IAT SQUAD yang selalu menjadi wadah dalam berproses hingga detik ini dengan versi terbaik.
6. Yang paling istimewa kepada diri sendiri yang hampir menyerah, terimakasih untuk menjadi tempat ruh terbaik dalam menjalani ketentuan proses kehidupan. Semoga segala yang kita kerjakan mendapatkan Ridho dari Allah SWT.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah segala puji dan syukur hanya bagi Allah yang mengatur segala pergerakan seluruh alam ini. Allah juga yang menurunkan segala rahmat, taufiq dan hidayah serta karunia-Nya kepada seluruh umat manusia, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah yang ditujukan untuk tugas akhir dalam meraih gelar sarjana Ilmu al-Qur'an dan Tafsir di Universitas Islam Sumatera Utara. Karya ilmiah yang ditulis untuk mendapatkan gelar ini dengan judul **Keharaman Hewan Dalam Al-Qur'an: Kajian Tafsir Ibnu Katsir Dalam Perspektif Sosial Budaya**. Sholawat serta salam kepada junjungan alam Nabi Muhammad SAW, dengan dakwahnya terasa terangnya ajaran Islam sampai saat ini bagi umat Islam.

Karya ilmiah ini disusun dengan bekal ilmu pengetahuan yang terbatas, sangat jauh dari kata sempurna, sehingga penyusunan karya ilmiah tidak akan selesai tanpa arahan dan bimbingan serta petunjuk dari berbagai pihak. Kepada seluruh pihak keluarga ayah dan ibu serta abang, kakak dan adik sebagai support utama dalam menyelesaikan karya ilmiah ini. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati yang paling dalam serta rasa syukur yang tak terhingga, penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan ta'dzim setinggi-tingginya kepada :

1. Ibu Dr. Safrida, SE, M.SI. Rektor Universitas Islam Sumatera Utara  
Medan.

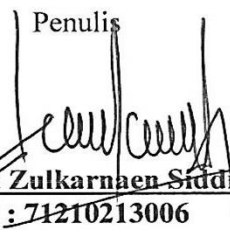
2. Bapak Dr. Abu Bakar MA. Dekan Fakultas Agama Islam, Universitas Islam Sumatera Utara Medan.
3. Bapak dan Ibu para wakil dekan Fakultas Agama Islam, Universitas Islam Sumatera Utara Medan.
4. Ibu Dra. Hj. Nurdiani, MA. Kepala program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Agama Islam, Universitas Islam Sumatera Utara Medan.
5. Bapak Dr. Mohammad Firman Maulana MA, Pembimbing Akademik yang mengarahkan arah dalam menjalani perkuliahan.
6. Bapak H. Indra Suardi, Lc. MA. Selaku pembimbing I dalam penyusunan karya ilmiah ini hingga selesai.
7. Bapak Mustafa S.Th.I, M.Hum. Selaku pembimbing II dalam penyusunan karya ilmiah ini hingga selesai. Dan sebagai tempat tukar pandangan seputar keagamaan dan ilmu lainnya.
8. Seluruh Dosen dan Staf Pengajar serta pegawai biro yang telah membantu proses pendidikan di Fakultas Agama Islam, Universitas Islam Sumatera Utara Medan.
9. Seluruh teman Fakultas Agama Islam, Universitas Islam Sumatera Utara, terkhusus teman seperjuangan angkatan 2021 IAT sebagai saksi drama dalam penyusunan karya ilmiah ini dapat di selesaikan.

Mudah-Mudahan semua yang telah ikut serta dalam penulisan ini, segala kebaikan menjadikan keberkahan hidup di dunia dan di akhirat. Semoga karya iv

ilmiah ini dapat bermanfaat bagi peningkatan mutu Pendidikan Agama Islam pada masa sekarang dan yang akan datang.

Medan, 08 Juni 2025

Penulis



**Aulia Zulkarnaen Siddik Purba**  
**NPM : 71210213006**

## PEDOMAN TRANSLITERASI

### A. Huruf Arab dan Transliterasinya

| Huruf Arab | Transliterasi | Penjelasan Singkat   |
|------------|---------------|--|
| ا          | a             | Huruf hamzah yang tidak diikuti huruf tertentu, di awal kata menjadi 'a'   |
| ب          | b             | Bunyi 'b' dalam bahasa Indonesia   |
| ت          | t             | Bunyi 't' dalam bahasa Indonesia   |
| ث          | th            | Bunyi 'th' seperti 'think' dalam bahasa Inggris  |
| ج          | j             | Bunyi 'j' seperti dalam "juta"   |
| ح          | ḥ             | Huruf 'ha' tajam, suara keras, diwakili dengan ḥ untuk membedakan dari ح biasa   |
| خ          | kh            | Bunyi 'kh', seperti bunyi 'ch' dalam "loch" dalam bahasa Inggris   |
| د          | d             | Bunyi 'd' yang sama dengan dalam bahasa Indonesia  |
| ذ          | dh            | Bunyi 'dh' seperti 'dh' dalam "this"   |
| ر          | r             | Bunyi 'r' bergelombang   |
| ز          | z             | Bunyi 'z' seperti dalam "zebra"  |
| س          | s             | Bunyi 's' seperti dalam "susu"   |
| ش          | sh            | Bunyi 'sh' seperti dalam "shoes"   |
| ص          | ṣ             | Huruf 'shad', huruf tebal dari 's' dan memberi penekanan   |
| ض          | ḍ             | Huruf 'shad', huruf tebal dari 'd' dan memberi penekanan   |
| ط          | ṭ             | Huruf 'shad', dari 't' dan memberi tekanan khas  |
| ظ          | ẓ             | Huruf 'shad', dari 'z' dan memberi tekanan khas  |
| ع          | ‘             | Huruf 'ain', suara glotal yang tidak ada padan langsung dalam bahasa Indonesia, biasanya ditulis dengan tanda ‘ atau ’ |

|   |       |   |
|---|-------|---|
| غ | gh    | Bunyi 'gh', seperti suara 'r' dalam bahasa Skotlandia, atau 'r' tebal dari belakang tenggorokan |
| ف | f     | Bunyi 'f' seperti dalam "fajar"   |
| ق | q     | Bunyi keras dari tenggorokan, biasanya ditulis q  |
| ك | k     | Bunyi 'k', seperti dalam "kucing"   |
| ل | l     | Bunyi 'l' seperti dalam "lain"  |
| م | m     | Bunyi 'm' seperti dalam "makan"   |
| ن | n     | Bunyi 'n' seperti dalam "nasi"  |
| ه | h     | Bunyi 'h' seperti dalam "hati"  |
| و | w / ū | 'w' sebagai konsonan, dan panjang vokal 'ū' jika di vokal panjang                               |
| ي | y / ī | 'y' sebagai konsonan, dan panjang vokal 'ī' jika di vokal panjang                               |

## B. Tanda diakritik / tanda lain

- **Hamzah (ء)** → ', misalnya dalam "أ" → 'A.
- **Vokal pendek:**
- **Fatha (َ)** → di atas huruf, diwakili sebagai 'a'
- **Kasra (ِ)** → di bawah huruf, diwakili sebagai 'i'
- **Dhamma (ُ)** → di atas huruf, diwakili sebagai 'u'
- **Vokal panjang:**
- **Alif (ا)** → panjang 'a', ditulis sebagai 'ā'

- **Waw (و)** digunakan sebagai suara 'u' panjang → 'ū'
- **Yah (ي)** digunakan sebagai 'i' panjang → 'ī'

### C. Contoh Kata dan Penjelasannya

| Kata Arab             | Transliterasi | Penjelasan         |
|-----------------------|---------------|--------------------|
| أَكْبَرُ (Akbar)      | 'akbar        | "yang terbesar"    |
| هُوَ (huwa)           | huwa          | "dia" (laki-laki)  |
| الْقُرْآن (al-Qur'an) | al-Qur'an     | "Al-Qur'an"        |
| حَرَام (ḥarām)        | ḥarām         | "haram" (dilarang) |
| يُحَرِّمُ (yuharrimu) | yuharrimu     | "mengharamkan"     |
| جَلِيلٌ (jalil)       | jalil         | "mulia, agung"     |

### D. Keterangan Singkat

- Huruf hijaiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyi aslinya dengan tanda khusus untuk huruf yang memiliki fonem khas, seperti ḥ (ح), ḍ (ض), ṭ (ط), ḏ (ذ), dan ʿ (ع).
- Vokal panjang ditulis dengan huruf di atas seperti ā, ī, ū.
- Hamzah ( ' ), digunakan untuk menandai suara 'ain atau huruf hamzah di awal kata.

- Akhiran kata dapat ditulis lengkap sesuai dengan bunyi aslinya, termasuk tanda-tanda diakritik (vokal pendek) dan vokal panjang.

## DAFTAR ISI

|   |            |
|---|------------|
| <b>PENGESAHAN</b> .....                           | <b>i</b>   |
| <b>REKOMENDASI PEMBIMBING</b> .....               | <b>ii</b>  |
| <b>MOTTO</b> .....                                | <b>iii</b> |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....                  | <b>iv</b>  |
| <b>ABSTRAK</b> .....                              | <b>vi</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                       | <b>vii</b> |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....                | <b>x</b>   |
| <b>BAB I</b> .....                                | <b>1</b>   |
| <b>PENDAHULUAN</b> .....                          | <b>1</b>   |
| A. Latar Belakang.....                            | 1          |
| B. Rumusan Masalah .....                          | 5          |
| C. Tujuan Penelitian.....                         | 5          |
| D. Manfaat Penelitian .....                       | 6          |
| E. Batasan Istilah .....                          | 6          |
| F. Telaah Pustaka.....                            | 7          |
| G. Sistematika Penulisan .....                    | 10         |
| <b>BAB II</b> .....                               | <b>12</b>  |
| <b>LANDASAN TEORI</b> .....                       | <b>12</b>  |
| A. BIOGRAFI SINGKAT IBNU KATSIR.....              | 12         |
| B. Metode Dan Pendekatan Tafsir Ibnu Katsir ..... | 14         |

|   |           |
|---|-----------|
| C. Kelebihan dan Keterbatasan Pendekatan Ibnu Katsir Dalam Konteks Sosial-<br>Budaya Masa Kini..... | 16        |
| <b>BAB III.....</b>   | <b>20</b> |
| <b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>  | <b>20</b> |
| A. Jenis Penelitian .....   | 20        |
| B. Sumber Data.....   | 20        |
| C. Teknik Pengumpulan Data .....  | 21        |
| D. Teknik Analisis Data .....   | 22        |
| <b>BAB IV .....</b>   | <b>25</b> |
| <b>PEMBAHASAN .....</b>   | <b>25</b> |
| A. Pengertian Haram dalam Islam.....  | 25        |
| B. Definisi dan Konsep Keharaman .....  | 29        |
| C. Teori Sosial Budaya .....  | 32        |
| D. Keharaman Hewan Menurut Tafsir Ibnu Katsir .....   | 35        |
| E. Persepsi Sosial terhadap Hewan yang Diharamkan.....  | 45        |
| F. Aspek Sosial Budaya Dalam Keharaman Hewan .....  | 46        |
| G. Perspektif Agama dan Sosial-Budaya Dalam Keharaman Hewan .....                                   | 49        |
| H. Analisis Tafsir Ibnu Katsir Tentang Pengharaman Hewan .....                                      | 52        |
| I. Pengaruh Hewan Haram Terhadap Sosial Budaya .....  | 57        |
| J. Penjelasan Ayat-Ayat Keharaman Hewan dalam Al-Qur'an .....                                       | 61        |
| K. Analisis Tafsir Ibnu Katsir Ayat Keharaman.....  | 66        |
| L. Hadis Yang Membahas Makanan Hewan Haram dan Halal.....   | 70        |

|  |           |
|--|-----------|
| M.Pentingnya Konsumsi Makanan Halal .....  | 77        |
| N.Hubungan Antara Makanan dan Spiritualitas .....  | 78        |
| O.Analisis Tafsir Kontemporer Terhadap Keharaman Hewan. ....                               | 80        |
| P.Bagaimana Masyarakat Muslim Kini Menyikapi Sertifikasi Halal Dan<br>Keharaman Hewan..... | 82        |
| Q.Tabel Ringkasan Ayat-Ayat Tentang Hewan Haram.....                                       | 84        |
| <b>BAB V.....</b>  | <b>85</b> |
| <b>PENUTUP.....</b>  | <b>85</b> |
| A. Kesimpulan .....  | 85        |
| B. Saran .....   | 86        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>  | <b>87</b> |

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Dhahabi. *Siyar A'lam al-Nubala*. Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyah, 1996.
- Al-Tustari. *Tafsir al-Tustari*. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1997.
- Al-Suyuti. *Al-Itqan fi 'Ulum al-Qur'an*. Beirut: Dar al-Fikr, 1993.
- As-Samarqandi. *Tafseer al-Qur'an al-Azim*. Cairo: Dar al-Turath, 1999.
- Al-Qardhawi. *Fiqh al-Zakah*. Cairo: Dar al-Tauhid, 2007.
- Al-Hashimi, Muhammad. *Fiqh al-Islam al-Mu'asir*. Beirut: Dar al-Ilm, 1999.
- Al-Syaikh al-Tantawi al-Jawhari. *Al-Jawahir fi Tafsir al-Qur'an al-Karim*. Cairo: Maktabah al-Jawhari, 2002.
- Al-Qur'an. Surah Al-Baqarah 2:173. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2019.
- Al-'Asqalani, Ibn Hajar. *Fath al-Bari Sharh Sahih al-Bukhari*. Cairo: Dar al-Ma'arifah, 1959.
- Al-Qurtubi. *Al-Jami' li Ahkam al-Qur'an*. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 2006.
- Al-Karim. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Terjemahan oleh Kementerian Agama Republik Indonesia, 2019.
- Al-Ansari, Muhammad. "Larangan Memakan Hewan Tertentu dalam Islam: Analisis Perbandingan Teks Al-Qur'an dan Hadis." *Journal of Islamic Studies* 24, no. 2 (2020): 142–159.
- Aslam, M., & Latif, N. "Hukum Diet Islam dan Konsep Makanan Haram dalam Al-Qur'an dan Hadis." *International Journal of Islamic Studies* 10, no. 1 (2015): 51–70.
- Al-Sudais, A. R. "Kehalalan dan Keharaman dalam Konteks Kesehatan dan Spiritual." *Jurnal Kesehatan Islam* 5, no. 2 (2021): 45–60.
- Aji, H., & Nugroho, D. "Peran Sertifikasi Halal dalam Menjamin Keamanan Pangan di Era Globalisasi." *Jurnal Ekonomi dan Kebijakan Publik* 6, no. 2 (2019): 112–123.
- Al-Ghazali, Mohammad. *Fikih Sosial Islam*. Terj. Hasan Bashori. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012.
- Al-Zuhayli, Wahbah. *Fiqh al-Islam wa Adillatuh*. Vol. 2. Damascus: Dar al-Fikr, 1997.

- Darmawan, H., & Setiawan, B. “Kebijakan dan Praktik Konsumsi Makanan Halal di Indonesia Menghadapi Globalisasi.” *Jurnal Studi Agama dan Masyarakat* 14, no. 1 (2021): 45–60.
- Graczyk, M., & Rzymiski, P. “Serangga yang Dapat Dimakan dalam Budaya Slavia: Antara Tradisi dan Rasa Jijik,” *Insects*, 2024, 306.
- Hamka. *Tafsir al-Azhar*. Jakarta: Penerbit Panitia Penerbitan Buku, 1990.
- Hasan, Abdurrahman. “Halal dan Haram: Analisis Ketentuan Hukum Islam tentang Makanan yang Diperbolehkan dan yang Dilarang.” *Journal of Islamic Jurisprudence* 16, no. 3 (2018): 200–214.
- Ibnu Kathir. *Tafsir al-Qur'an al-Azim*, Vol. 1. Beirut: Dar al-Fikr, 2000.
- Ibnu Kathir. *Tafsir al-Qur'an al-Azim*, Juz 2. Beirut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyah, 1997.
- Ibnu Kathir. *Tafsir al-Qur'an al-Azim*, Juz 1. Beirut: Dar al-Fikr, 1999.
- Ibnu Katsir. *Tafsir al-Qur'an al-Azim*, Vol. 3. Beirut: Dar al-Fikr, 2000.
- Ismail bin Umar. *Tafsir al-Qur'an al-Azim*. Beirut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyah, 1997.
- Iqbal, A., & Anwar, S. “Makanan Haram dan Implikasinya dalam Agama Islam: Studi tentang Al-Qur'an dan Hadis.” *Journal of Islamic Ethics* 14, no. 4 (2016)
- Ibrahim, M. “Larangan Terhadap Hewan Tertentu dalam Islam: Perspektif Hukum Islam.” *Journal of Islamic Law and Society* 21, no. 2 (2017)
- Kurniawati, N., & Wulandari, R. “Etika Kesejahteraan Hewan dalam Perspektif Islam dan Modern.” *Jurnal Etika dan Kesejahteraan Hewan* 3, no. 2 (2018)
- Muhammad ibn Ismail. *Sahih Bukhari*. Juz 7, Hadis 67; Muslim, Abu al-Husain. *Sahih Muslim*. Juz 3, Hadis 164.
- Putra, A. G., & Sari, D. P. “Pengembangan Standards Halal Berbasis Teknologi dalam Industri Makanan Modern.” *Jurnal Teknologi dan Industri Pangan* 10, no. 4 (2020)
- Quraish Shihab. *Tafsir al-Mishbah*. Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- Quraish Shihab. *Tafsir al-Mishbah: Pesan, Kesan dan Keserasian al-Qur'an*. Jakarta: Lentera Hati, 2002.

- Qutb, Sayyid. *Fi Zilal al-Qur'an*. Vol. 1. Cairo: Dar al-Shuruq, 2000.
- Rudianto. *Teori Sosial Budaya dan Dinamika Masyarakat*. Jakarta: Pustaka Akademika, 2017.
- Rizki, M., & Afifah, N. "Pengaruh Label Halal Terhadap Persepsi Konsumen Muslim." [Incomplete data, please fill in or omit as necessary]
- Udma, Muhammad Nurul. *Hewan dalam Al-Qur'an*. Yogyakarta: Penerbit Al-Furqan, 2020.
- Yusuf al-Qardhawi. *Fiqh al-Zakah*. Cairo: Dar al-Tawhid, 2007.