

**PENGARUH PEMBELAJARAN MATEMATIKA BERBANTUAN AUDIO  
VISUAL BERBASIS *PRACTICE LECTURE AND REPETITION*  
TERHADAP MINAT SISWA DI SMA BINA BERSAUDARA MEDAN**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

**OLEH :**

**DAFIT**

**71200514018**

**Program Studi Pendidikan Matematika**

**Jenjang Strata-1(S1)**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA  
MEDAN  
2024**

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan Hidayahnya sampai detik ini, sehingga dengan perasaan senang dan bangga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengaruh Pembelajaran Matematika Berbantuan Audio Visual Berbasis Practice Lecture And Repetition Terhadap Minat Siswa di Sma Bina Bersaudara Medan”** disusun untuk memperoleh gelar sarjana fakultas keguruan dan ilmu pendidikan di Universitas Islam Sumatera Utara.

Sholawat beruntai salam tidak lupa penulis curahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai pejuang, dan suri tauladan bagi seluruh umat, selama proses pembuatan skripsi ini penulis juga menyadari bahwa tidak lepas dari bantuan berbagai pihak yang senantiasa memberikan dukungan moral maupun materi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, oleh sebab itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar besarnya kepada :

1. Ibu Prof. Dr. Safrida.SE.M.Si Selaku Rektor Universitas Islam Sumatera Utara.
2. Ibu Dr. Julia Maulina, M.Si Selaku Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara.
3. Ibu Rika Kartika,S.Pd.M.Pd., selaku Ketua Program Studi Sarjana Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara, dan selaku dosen

pembimbing II yang telah banyak membantu dan membimbing , serta bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, dan ilmu pengetahuan kepada penulis.

4. Ibu Dra. Hj Rita, M.Pd selaku dosen pembimbing I yang juga telah banyak membantu dan membimbing, serta bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan ilmu pengetahuan kepada penulis.
5. Seluruh dosen dan staff Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang luas kepada penulis.
6. Kedua orang tua penulis Bapak M Ali Daulay dan Ibu Sri Ratni Sitorus yang penulis sangat sayangi dan cintai yang selalu memberikan kasih sayang dan menjadi sumber semangat penulis dalam perkuliahan, kasih sayang, cinta, perhatian, perjuangan , doa dan dukungan diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Saudara kandung penulis yang juga sangat penulis sayangi, kak Khairani Haida Putri dan adik penulis yaitu Aswin Daulay, Khalid Daulay, Annisa Daulay dan Halim Aflah yang selalu menyemangati dan memberikan dorongan sehingga penulis tidak pernah putus asa dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Terimakasih kepada kamu yang paling spesial dalam hidup, Muhammad Rangga Pratama. Terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis, berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini, baik tenaga, waktu maupun materi kepada saya. Telah menjadi rumah, pendamping dalam segala hal yang menemani, mendukung serta menjadi pendengar

terbaik dalam keluh kesah dan kesedihan. Memberi semangat untuk pantang menyerah sehingga menjadikan kata demi kata, bait demi bait dalam tulisan ini senantiasa indah.

9. Sahabat penulis disemua Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan stambuk 2020 khususnya : Muhammad Rangga Pratama, Ade Yasa Inhuala, Farika Dara Adiningsih dan Anisa Amelia Putri teman seperjuangan yang saling mendukung dan membantu satu sama lain dari awal sampai saat ini, serta rekan rekan satu organisasi penulis.
10. Kepada semua pihak yang turut membantu yang tidak bisa disebutkan secara satu persatu.

Penulis menyadari bahwa proses penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik materi maupun cara penulisannya. Namun demikian penulis telah berupaya dengan segala kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki sehingga dapat selesai dengan baik, oleh sebab itu penulis dengan kerendahan hati dan tangan terbuka menerima masukan, saran dan kritik untuk menyempurnakan skripsi ini.

*Wassalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabaratuh*

Medan, 10 Desember 2024

DAFIT

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI.....	i
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Batasan Masalah .....	10
D. Rumusan Masalah.....	11
E. TUJUAN.....	11
F. MANFAAT .....	11
BAB II.....	13
KAJIAN PUSTAKA.....	13
A. KAJIAN TEORITIS .....	13
B. Kerangka konseptual.....	28
C. Perumusan Hipotesis.....	35
BAB III .....	36
METODOLOGI PENELITIAN.....	36
A. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	36
B. Populasi dan Sampel Penelitian .....	36
C. Variabel Penelitian.....	37
D. Desain dan Metode Penelitian .....	37
E. Prosedur Pelaksanaan Penelitian.....	39
F. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data.....	40
G. Uji Coba Intrumen .....	45
BAB IV .....	54
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	54
A. Deskripsi dan variabel.....	54
B. Analisis Data .....	60
C. Pembahasan.....	63
BAB V.....	66
SIMPULAN DAN SARAN .....	66
A. Simpulan .....	66
B. Saran .....	66
DAFTAR PUSTAKA .....	68

## DAFTAR PUSTAKA

- Arsjad (1993 : 67) ,Nizar dan Hasibuan (2011:58), “metode ceramah” Metode gagasan menggunakan bahasa lisan
- Azhar Arsyad (2014:3) Association for Education and Communication Technology (AECT), mengartikan kata media .National Education Association (NEA) Anderson (1994: 41) , Miarso (1994:42),” pengertian tentang audio Djamarah (2010: 97), “metode ceramah menyampaikan informasi materi pembelajaran secara lisan kepada siswa.
- Azwar, S., Setiawati, F. A., & Mardapi, D. 2013. Penskalaan Teori Klasik Instrumen Multiple Intellegences Tipe Thurstone dan Likert. Jurnal Penelitian dan Evaluasi Pendidikan No. 2. [Online]. Tersedia: <https://journal.uny.ac.id/index.php/jjep/article/view/1699>. Diakses pada 17 November 2021.
- Dores, O. J., Huda, F. A., & Riana, R. Analisis Minat Belajar Matematika Siswa Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 4 Sirang Setambang Tahun Pelajaran 2018/2019. Jurnal Pendidikan Matematika Vol 1 No. 1 Hal. 38-48.
- Hamdani (2011: 278), “metode ceramah merupakan cara pembelajaran yang sudah sangat lama diterapkan oleh guru, dengan penyampaian secara lisan kepada peserta didik.
- Harsono (2018). Singh (2012: 26) metode latihan “latihan untuk melatih kemampuan seseorang”.
- Islamiah, I. D. 2019. Pengaruh Minat Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar Matematika Di SMKN 1 Cihampelas. Journal On Education,

Volume 01, No. 02, Hal. 451-457.

Muhibbin Syah (2002: 205), pengertian “metode ceramah yakni cara mengajar dengan penyajian informasi secara lisan kepada peserta didik atau siswa.

Murwani (2006: 64), “metode ceramah banyak digunakan oleh guru pada berbagai situasi serta tujuan pembelajaran

Nurmia Eliza, Afnaria, Syahlan,(2021) Journal of Mathematics Education and Science

Pagestu, A. D., Samparaja, H., & Tiya, K. 2015. Pengaruh Minat Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa SMA Negeri 1 Uluiwoi Kabupaten Kolaka

Permendiknas Nomor 16 Tahun 2007 tentang Standar Kualifikasi Akademik dan Kompetensi Guru (Depdiknas, 2010)

Retia Kartika dewi Kompas.com “ rumus peluang beserta contoh soal dan pembahasannya”

Sadiman (2012) urutan langkah-langkah yang harus diambil dalam pengembangan program media

Saharudin (2014) tentang pendekatan konstruktivisme

Sugiyono. 2015. Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&d). Bandung: Alfabeta.

visual” Kerangka konsep menurut (Sugiyono, 2014)

Wina Sanjaya (2006: 147),”metode ceramah” cara mengimplementasikan strategi pembelajaran ekspositori