

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO  
VISUAL PADA KETERAMPILAN MENULIS PUISI  
MELALUI STRATEGI PEMBELAJARAN  
THINK TALK WRITE (TTW)  
BAGI SISWA KELAS X**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi Syarat Mengikuti  
Seminar Proposal

Oleh

**YOSA AGREVINA BR PURBA**

**Nomor Pokok: 71170513050**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Jenjang Strata - 1 (S1)**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA**

**MEDAN**

**2023**

## KATA PENGANTAR



Segala puji bagi Allah yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, yang memberi ilmu dan inspirasi dan atas kehendak-Nya, penulis dapat menyelesaikan Proposal ini dengan judul **Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Pada Keterampilan Menulis Puisi Melalui Strategi Pembelajaran Think Talk Write (TTW) Bagi Siswa Kelas X**

Proposal ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara. Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian Proposal ini, sangat banyak mendapat bantuan, bimbingan, saran dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr.H. Yanhar Jamaluddin, M.AP., sebagai Rektor UISU Medan.
2. Ibu Prof. Hasrita Lubis, M.P., Ph.D., sebagai Dekan FKIP UISU Medan
3. Ibu Dra. Hj. Rita, M. Pd. sebagai ketua program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah banyak membantu proses administrasi dalam penyelesaian Proposal ini.
4. Bapak Drs. Ali, MM, sebagai dosen Pembimbing I yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam proses penyusunan skripsi dari awal hingga selesainya Proposal ini sesuai dengan rencana.
5. Ibu Dra. Nila Safina, M.Pd sebagai dosen Pembimbing II yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam proses penyusunan skripsi dari awal hingga selesainya Proposal ini sesuai dengan rencana.
6. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan para pegawai FKIP UISU Medan.

7. Teristimewa ucapan terima kasih dan penghargaan yang tidak terhingga kepada kedua orang tua penulis, Ayahanda dan Ibunda, yang telah memberikan doa, dukungan, bantuan material, semangat dan motivasi.
8. Teman-teman seperjuangan, untuk Mey Riska Putri, Sri Ismayah Aap, Sukma Ria Putri, yang sudah dengan senang hati berbagi informasi, suka dan duka dalam mengerjakan proposal.
9. Teman-teman stambuk 2017, terima kasih atas kebersamaan, kekompakan dan kerja samanya selama masa kuliah.

Penulis menyadari dan tanpa menutup mata atas segala kekurangan dari isi Proposal ini, penulis mohon saran dan masukan-masukan dari para pembaca, demi kesempurnaannya. Semoga isi Proposal ini dapat bermanfaat.

Medan, 20 Februari 2023

Hormat saya

Yosa Agrevina Br Purba

NPM : 71170513050

## DAFTAR ISI

|  |            |
|--|------------|
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                            | <b>i</b>   |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                                | <b>iii</b> |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....                              | <b>iv</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                             | <b>v</b>   |
| <br><b>BAB I PENDAHULUAN</b>                           |            |
| A. Latar Belakang Masalah.....                         | 1          |
| B. Identifikasi Masalah .....                          | 6          |
| C. Pembatasan Masalah .....                            | 6          |
| D. Rumusan Masalah .....                               | 7          |
| E. Tujuan Penelitian .....                             | 8          |
| F. Manfaat Penelitian .....                            | 9          |
| <br><b>BAB II KAJIAN TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL</b> |            |
| A. Kajian Teoritis.....                                | 11         |
| 1. Hakekat Pengembangan .....                          | 12         |
| 2. Hakekat Media Pembelajaran .....                    | 13         |
| a. Pengertian Media Pembelajaran.....                  | 13         |
| b. Pemilihan Media Pembelajaran.....                   | 15         |
| c. Manfaat Media Pembelajaran .....                    | 17         |
| d. Klasifikasi Media Pembelajaran .....                | 19         |
| e. Jenis-jenis Media Pembelajaran .....                | 21         |
| 3. Media Audio Visual .....                            | 23         |
| a. Pengertian Media Audio Visual .....                 | 23         |
| b. Jenis-jenis Media Audio Visual .....                | 24         |
| c. Video Pembelajaran .....                            | 25         |
| d. Kelebihan dan Kelemahan Video Pembelajaran .....    | 26         |
| 4. Menulis Puisi.....                                  | 27         |

|   |           |
|---|-----------|
| a. Pengertian Menulis .....                           | 27        |
| b. Tujuan Menulis .....                               | 28        |
| c. Pengertian Puisi.....                              | 29        |
| d. Unsur-unsur Puisi.....                             | 31        |
| e. Struktur Puisi.....                                | 32        |
| f. Jenis Puisi.....                                   | 33        |
| g. Langkah-langkah Menulis Puisi.....                 | 34        |
| 5. Think Talk Write.....                              | 39        |
| a. Pengertian Think Talk Write.....                   | 39        |
| b. Langkah-langkah dalam Model Pembelajaran TTW ..... | 39        |
| c. Kelebihan Think Talk Write .....                   | 40        |
| d. Kekurangan Think Talk Write .....                  | 41        |
| B. Penelitian Relevan.....                            | 41        |
| C. Kerangka Konseptual .....                          | 43        |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>                  |           |
| A. Waktu Penelitian .....                             | 45        |
| B. Populasi dan sampel penelitian .....               | 46        |
| C. Subjek dan objek penelitian .....                  | 47        |
| D. Jenis Penelitian .....                             | 48        |
| E. Prosedur penelitiaamn .....                        | 49        |
| F. Teknik Analisis Data.....                          | 60        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>                        |           |
| A. Hasil penelitian.....                              | 62        |
| <b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b>                       |           |
| A. Simpulan .....                                     | 71        |
| B. Saran .....  | 72        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                            | <b>74</b> |

## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Tabel 1. Jenis-jenis Media Pembelajaran.....                       | 23 |
| Tabel 2. Perincian Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....              | 45 |
| Tabel 3. Aturan Pemberian Skor Butir Instrumen .....               | 46 |
| Tabel 4. Kisi-kisi Penyusunan Instrumen Validasi Ahli Materi ..... | 57 |
| Tabel 5. Kisi-kisi Penyusunan Instrumen Validasi Ahli Media .....  | 58 |
| Tabel 6. Penyusunan Instrumen Peserta Didik .....                  | 58 |
| Tabel 7. Skor Presentase Penilaian Media Pembelajaran .....        | 61 |

## **DAFTAR GAMBAR**

|   |    |
|---|----|
| Gambar 1. Sepuluh Langkah Penelitian dan Pengembangan Borg & gall ..... | 51 |
| Gambar 2. Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....                    | 52 |

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin. 2000. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Amir H. Sulaiman. 2003. *Media Audio Visual*. Jakarta: Gramedia. Jakarta
- Arikunto, Suharsimi. 2017. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipa.
- Arsyad, Azhar. 2017. *Media Pembelajaran*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, Azhar. 2019. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- Asmara, Anjar Purba. 2015. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Tentang Pembuatan Koloid*. Jurnal Ilmiah DIDAKTIKA, Vol. 15, No. 2, Februari.
- Astuti, Endang. 2011. *Pengembangan Media Audio Visual (VCD) Sinematisasi Puisi Sebagai Media Pembelajaran Apresiasi Puisi Pada Siswa Kelas X*. Lampung: Univesitas Lampung Mangkurat.
- Daryanto, 2020. *Media Pembelajaran*. Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Daryanto, dkk. 2014. *Pengembangan Perangkat Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Departemen Pendidikan Indonesia (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dewita, Tiara. 2015. *Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Pusi Berbasis Lectora Inspire dengan Metode Self Directed Learning untuk Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Jetis Bantul*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Djumingin, Sulastriningsih, Vivi Rosida, dan Bakhtiar. (2014). *Penilaian Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Makassar: Badan Penerbit UNM.
- Endraswara, Suwadi. 2003. *Membaca, Menulis, Mengajarkan Sastra*. Yogyakarta: Kota Kembang.
- Falahudin, Iwan. 2014. *Pemanfaatan Media Dalam Pembelajaran*. Jurnal Lingkar Widyaiswara Vol.1 No.4. (Jakarta: Widyaiswara Balai Diklat Keagamaan (BDK) Jakarta.



Gili. Saka, 2019. *Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Literasi Sains dengan Menggunakan Software Camtasia Studio*. [Skripsi]. Lampung: Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Raden Intan.

<https://www.elmarkazi.com/langkah-langkah-menulis-puisi/>, Diakses pada tanggal 28 Februari 2023. Jam 19.00 WIB.

Istrada. Irvan Erik. 2018. *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Talk Write (Ttw) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas VIII Smp Negeri 1 Seputih Agung*. [Skripsi]. Lampung: Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Raden Intan.

Jabrohim, dkk. 2003. *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Jumanta. Hamdayana. (2015). *Model dan Metode Pembelajaran Kreatif dan Berkarakter*. Bogor: Ghalia Indonesia

Kosasih, E. 2014. *Jenis-Jenis Teks (Analisis Fungsi, Struktur, Dan Kaidah Serta Langkah Penulisannya)*. Bandung: Yrama Widya

Kosasih. 2014. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.

Kustandi, Cecep dan Bamabang Sujipto. *Media Pembelajaran Digital dan Manual*.

Lestari, Lasmi dkk. 2018 *Validasi dan Praktikalitas Lembar Kerja Peserta Didik LKPD Materi Kingdom Plaintae Berbasis Pendekatan Saintifik Untuk Peserta Didik Kelas x Sma/Ma*

Miftahul Huda. 2013. *Strategi-Strategi Pengajaran dan Pembelajaran (Isu-Isu Metodis dan Paradigmatis)*, Yogyakarta: Pustaka Belajar

Munir. 2012. *Multimedia Konse dan Aplikasi dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Oktavia, Maya Mulyanto Widodo dan Sumarti. 2019. *Pengembangan LKPD Menulis Puisi Berbasis Media Gambar Untuk Siswa Kelas X*. Jurnal Simbol, Vol. 7, No. 2.

Rahayu, Sri 2018 *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Media Audiovisual Pada Siswa Kelas XI Ipa 2 sma negeri 3 Barru Kabupaten Rarru*

Rahmanto, Bur. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.

Saka, Muhammad Gili. 2019. *Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Literasi Sains dengan Menggunakan Software Camtasia Studio*. Lampung: UIN Raden Intan.

- Santika, Iis Mira. 2020. *Pengembangan Media Audio Visual Pada Pembelajaran Tematik di Kelas V SDN I Sembuluh I. Palangka Raya: IAIN Palangka Raya.*
- Sayuti, Suminto A. 2002. *Berkenalan dengan Puisi.* Yogyakarta: Gama Media.
- Sayuti, Suminto A. 2002. *Berkenalan dengan Puisi.* Yogyakarta: Gama Media
- Shiomin, Aris. 2018. *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013.* Yogyakarta: Ar-Ruzz Media
- Sibilana , Annas Ribab 2016. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Untuk Kelas XI Di Sma Negeri 2 Malang.*
- Sinarwati, Ni Kadek. 2013. *Penerapan Pembelajaran Kooperatif Berdasarkan Tri Kaya Parisudha untuk Meningkatkan Soft Skill Mahasiswa.* Jurnal Pendidikan dan Pengajaran, 46 (3), Oktober, Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Sugiyono, 2017. “*Metode Penelitian Dan Pengembangan*”. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pengembangan Research And Development.* Bandung: Alfabeta
- Suherman, Yunus. 2008. *Pengembangan Media Pembelajaran Bagi ABK.* Makalah Disampaikan pada Diklat Profesi Guru PLB Wilayah X Jawa Barat Bumi Makmur, Lembang Bandung.
- Sukiman 2018. *Pengembangan media pembelajaran* (cetakan ke-19). Jakarta: Rajawali pers
- Sukiman. 2012. *Pengembangan Media Pembelajaran.* Yogyakarta: PT. pustaka Insan Madani.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan.* Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Suryani, Nunuk. 2019. *Media pembelajaran inovatif dan pengembangannya.* Bandung: PT. Remaja Rodakarya.
- Tarigan. 2013. *Membaca: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa.* Bandung: CV Angkasa.
- Undang-Undang Nomor 18 Tahun 2002 tentang Sistem Nasional Penelitian, Pengembangan dan Penerapan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi
- Waryanto, Nur Hadi. 2007. *Penggunaan Media Audio Visual dalam Menunjang Pembelajaran.* Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Winataputra. 2005. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Universitas Terbuka.

Wiyanto, Asul. 2005. *Kesusastaan Sekolah*. Jakarta: Gramedia.

Zalukhu Evin Etik Sari, dkk. (2023). *Pengembangan Multimedia Audio Visual pada Materi Pokok Menulis Puisi Siswa Kelas VII*. *Jurnal on Education*, Vol. 06, No. 01.