

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO BERBANTUAN *PODCAST*
PADA APLIKASI *SPOTIFY* DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS CERPEN PADA SISWA KELAS XI
SMK MADANI MARINDAL I**

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi Syarat Sidang Skripsi untuk Mencapai
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

DONA ANGGRAINI

Nomor Pokok : 71200513006

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Strata-1 (S1)



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA
MEDAN
2024**

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO BERBANTUAN *PODCAST*
PADA APLIKASI *SPOTIFY* DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS CERPEN PADA SISWA KELAS XI
SMK MADANI MARINDAL I**

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi Syarat Sidang Skripsi untuk Mencapai
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

DONA ANGGRAINI

Nomor Pokok : 71200513006

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Strata-1 (S1)

Disetujui

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Dra.Nila Safina, M.Pd

Dra. Hj. Rita, M.Pd

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA
MEDAN**

KATA PENGANTAR



Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul “Pengembangan Media Audio Berbantuan *Podcast* Pada Aplikasi *Spotify* dalam Pembelajaran Menulis Cerpen Pada Siswa Kelas XI SMK Madani Marindal I”. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW, yang telah membawa umat manusia dari kegelapan menuju cahaya ilmu pengetahuan.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk melengkapi tugas akademik penulis di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Islam Sumatera Utara. Dalam penyusunan skripsi ini penulis mendapat dukungan, bimbingan, serta semangat dari berbagai pihak sehingga penulis dapat menyelesaikannya tepat waktu. Untuk itulah dengan penuh rasa hormat penulis ucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada berbagai pihak, yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan masukan yang sangat berharga dalam penyusunan skripsi ini. Terima kasih juga kepada seluruh staff pengajar yang telah memberikan ilmu dan wawasan dalam perkuliahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dengan itu, penulis, mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada;

1. Ibu Prof. Dr. Safrida, S.E, M.Si selaku Rektor Universitas Islam Sumatera Utara
2. Ibu Dr. Juliana Maulina, M.Si selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara
3. Ibu Lisa Ariyanti Pohan, S.Si, M.Pd selaku Wakil Dekan Bidang Akademik
4. Ibu Rika Kartika S.Pd, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
5. Ibu Dra. Nila Safina, M.Pd Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu bimbingan, petunjuk dan saran yang sangat berguna sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian ini
6. Ibu Dra. Hj. Rita, M.Pd Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu bimbingan, petunjuk dan saran yang sangat berguna sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian ini
7. Seluruh Dosen FKIP UISU sebagai tim penulis buku Panduan Penulisan Skripsi
8. Ibu Rika Andriani Sitorus, S.Sos.M.Si selaku Kepala Sekolah SMK Madani Marindal I
9. Ibu Nila Khairani, S.Pd selaku guru bahasa Indonesia di Sekolah SMK Madani Marindal I
10. Bapak dan Ibu Guru beserta Staf dan Karyawan SMK Madani Marindal, yang membantu kelancaran dalam penelitian
11. Kepada lelaki kuat yang saya sayangi dan selalu saya rindukan. Almarhum ayahanda tercinta Dani Andi Wijaya. Beliau yang telah

menjadi panutan bagi saya agar tidak berputus asa menjalani hidup. Seluruh kebaikanmu saat masih hidup memberikan motivasi nyata kepada saya hingga saat ini.

12. Ibunda Nurlina yang tidak henti memberikan kasih sayang dan selalu berjuang untuk kehidupan saya, serta senantiasa memberikan segala hal terutama motivasi serta doa tanpa henti dalam setiap sujud. Terimakasih atas segalanya semoga sehat selalu dan hiduplah lebih lama lagi untuk menemani dan menyaksikan pencapaian hidup saya.
13. Abang tercinta Dzana Yudha Wijaya yang telah berusaha bekerja keras dan terus semangat untuk memberikan adiknya pendidikan yang layak dan selalu membantu penulis dalam hal apapun.
14. Rekan-rekan mahasiswa terutama dari Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah bekerja sama selama menempuh pendidikan
15. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu memberikan pemikiran demi kelancaran dan keberhasilan penyusunan proposal penelitian ini
16. Terakhir, terima kasih untuk diri sendiri, karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan di luar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun prosesnya

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih memerlukan pengembangan lebih lanjut. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari pembaca sangat penulis harapkan agar

nantinya dapat diperoleh hasil yang lebih maksimal. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi nyata bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang Pendidikan Bahasa Indonesia. Penulis berharap agar skripsi ini dapat dijadikan bahan pertimbangan yang serius untuk dilaksanakan penelitian lebih lanjut.

Wasalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Medan, 02 Januari 2024

Dona Anggraini

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Idenfitikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN TEORETIS, KERANGKA BERPIKIR, PENELITIAN YANG RELEVAN	10
A. Kajian Teori	10
1. Konsep Pengembangan Media	10
2. Media Pembelajaran	15
3. Media Audio.....	23
4. Produk Audio Berupa <i>Podcast</i>	27
5. Keterampilan Menulis Pada Siswa.....	36
6. Cerita Pendek (Cerpen).....	41
B. Kerangka Berpikir	46
C. Penelitian Terdahulu.....	48

BAB III METODE PENELITIAN	51
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	51
B. Populasi dan Sampel	53
C. Jenis Penelitian.....	55
D. Prosedur Penelitian.....	58
E. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data	62
F. Subjek Penelitian.....	68
G. Teknis Analisis Data	69
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	72
A. Hasil Penelitian dan Pengembangan	72
1. Hasil <i>Analysis</i> (Analisis).....	72
a. Hasil Analisis Kebutuhan.....	72
b. Hasil Analisis Kurikulum	75
c. Hasil Analisis Karakteristik Siswa	76
2. Hasil <i>Design</i> (Perancangan).....	77
a. Pemilihan Topik <i>Podcast</i>	77
b. Pengisian Identitas <i>Podcast</i>	78
c. Perekaman <i>Podcast</i>	79
d. Sampul <i>Podcast</i>	80
3. Hasil <i>Development</i> (Pengembangan)	81
a. Hasil Validasi	82
b. Kelayakan Produk	88
4. Hasil <i>Implementation</i> (Penerapan)	90
5. Hasil <i>Evalation</i> (Penilaian)	91
a. Angket Respon Siswa	92
b. Hasil Penilaian Penugasan Peserta Didik	94
c. Hasil Keefektifan Media Pembelajaran	95
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	101
DAFTAR PUSTAKA.....	103

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Tampilan <i>Podcast</i> dari <i>Google Podcast</i>	29
Gambar 2 Tampilan <i>Podcast</i> pada Aplikasi <i>Spotify</i>	30
Gambar 3 Tampilan <i>Podcast</i> pada Aplikasi <i>Spotify</i> Sebelum dan Sesudah dikembangkan.....	31
Gambar 4 Tampilan <i>Podcast</i> dari <i>iTunes (Apple Podcast)</i> ..	32
Gambar 5 Alur Proses Model ADDIE	57
Gambar 6 Tampilan Pengisian <i>Podcast</i> Identitas Sebelum dan Sesudah di Publikasi	78
Gambar 7 Tampilan Identitas <i>Podcast</i> Setelah di Publikasi	79
Gambar 8 Tampilan <i>Script</i> (Naskah)	79
Gambar 9 Tampilan Perekaman Pada Aplikasi.....	80
Gambar 10 Tampilan Sampul <i>Podcast</i> Sebelum di Revisi	81
Gambar 12 Alat yang digunakan	91

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jadwal Penelitian.....	52
Tabel 2 Populasi	53
Tabel 3 Sampel	55
Tabel 4 Kisi-kisi Validasi Ahli Materi.....	63
Tabel 5 Kisi-kisi Validasi Ahli Media	64
Tabel 6 Kisi-kisi Respon Guru	66
Tabel 7 Kisi-kisi Respon Siswa.....	67
Tabel 8 Skala Likert.....	69
Tabel 9 Kriteria Penilaian Kelayakan Media	70
Tabel 10 Kriteria Penilaian Keefektifan Media.....	71
Tabel 11 Kompetensi Dasar dan Indikator Cerpen.....	75
Tabel 12 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Media I.....	82
Tabel 13 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Media II.....	84
Tabel 14 Tanggapan, Kritik, dan Saran Validator Ahli Media	86
Tabel 15 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Materi I	87
Tabel 16 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Materi II	89
Tabel 17 Rekapitulasi Analisis Respon Guru.....	91
Tabel 18 Rekapitulasi Analisis Angket Respon Siswa	95
Tabel 19 Data Pencapaian Hasil Penugasan Peserta Didik.. ..	97
Tabel 20 Rekapitulasi Hasil Keefektifan Media Pembelajaran.....	99

DAFTAR PUSTAKA

- Adiwijoyo, M. P., Wulandari, Q. A., Andana, M. H., & Nurfadhilah, D. P. (2023). Memanfaatkan Radio Podcast sebagai Media Audio untuk Peningkatan Pemahaman Listening Siswa. *Jurnal Literasi Digital*, 3(3), 242–250.
- Aksan, H. (2023). *Proses kreatif menulis cerpen*. Nuansa Cendekia.
- Arsyad, A. (2019). *Media Pembelajaran . Rajawali Pers*.
- Asmi, A. R. (2019). Pengembangan media pembelajaran audio berbasis podcast pada materi sejarah lokal di Sumatera Selatan. *Historia: Jurnal Pendidik Dan Peneliti Sejarah*, 3(1), 49–56.
- Barliana, L. (2015). Pengembangan media pembelajaran audio cerita pendek yang bermuatan nilai-nilai pendidikan karakter untuk meningkatkan keterampilan menyimak bagi peserta didik pendidikan menengah. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(1).
- Borg, W. R., & Gall, M. D. (1984). Educational research: An introduction. *British Journal of Educational Studies*, 32(3).
- Cahyani, N. A., Djuanda, D., & Sudin, A. (2017). Penerapan Metode VAKS (Visual, Auditory, Kinesthetic, Sugestopedia) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Pada Materi Memerankan Tokoh Drama. *Jurnal Pena Ilmiah*, 2(1), 1571–1580.
- Dalman, H. (2014). Keterampilan menulis. *Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada*.
- Fitra, J., & Maksum, H. (2021). Efektivitas media pembelajaran interaktif dengan aplikasi powtoon pada mata pelajaran bimbingan TIK. *Jurnal Pedagogi Dan Pembelajaran*, 4(1), 1–13.
- Hamzah, M. Z., & Khoiruman, M. A. (2022). Media Pembelajaran Dalam Menghadapi Di Era Society 5.0. *Koloni*, 1(2), 444–453.
- Hasan, J. S., & Lubis, F. (2023). Aplikasi Spotify: Solusi Baru dalam Pembelajaran Menulis Cerpen di SMA. *GHANCARAN: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(1), 194–211.
- Hasan, M., Milawati, M., Darodjat, D., Harahap, T. K., Tahrir, T., Anwari, A. M., Rahmat, A., Masdiana, M., & Indra, I. (2021). *Media pembelajaran*. Tahta media group.
- Hawari, A. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Audiovisual Pada Materi Debat Kelas X Sma Negeri 1 Lubuk Pakam*.
- Helaluddin, M. P., & Awalludin, M. P. (n.d.). *Keterampilan Menulis Akademik*.
- Kamdhi, J. S. (2013). *Terampil Berekspresi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Grasindo. <https://books.google.co.id/books?id=q7S3WB86xOAC>

- Kristanto, A. (2016). Media pembelajaran. *Surabaya: Bintang Surabaya*, 84.
- Laila, D. (2021). Inovasi perangkat pembelajaran menggunakan aplikasi podcast. *Prosiding Seminar Nasional Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia (SemNas PBSI)-3*, 7–12.
- Muhyi, M. (2018). *Metodologi penelitian*. Adi Buana University Press.
- Nasution, A. F. (2023). *Metode penelitian kualitatif*.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori pengkajian fiksi*. UGM press.
- Nuryatin, A., & Irawati, R. P. (2016). *Pembelajaran menulis cerpen*.
- Prahasari, M. A. (2014). Pengembangan Media Audio Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kompetensi Dasar Menanggapi Cerita Untuk Siswa Kelas V SD Muhammadiyah 16 Surabaya. *Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan*, 5(01), 206–2016.
- Punaji, S. (2010). Metode penelitian pendidikan dan pengembangan. *Jakarta: Kencana*.
- Rusmayana, T. (2021). *Model pembelajaran addie integrasi pedati di smk PGRI karisma bangsa sebagai pengganti praktek kerja lapangan dimasa pandemi covid-19*.
- Sarah, A., Ali, A., & Rita, R. (2024). Pengembangan Media Audio Visual Berbasis Film Pendek pada Materi Teks Anekdote pada Kelas X SMK Bina Taruna 2 Medan. *Sintaks: Jurnal Bahasa & Sastra Indonesia*, 4(1), 6–9.
- Sari, R. K. (2021). Penelitian kepustakaan dalam penelitian pengembangan pendidikan bahasa Indonesia. *Jurnal Borneo Humaniora*, 4(2), 60–69.
- Satata, S., & Dadi, W. S. (2012). Bahasa Indonesia. *Jakarta: Mitra Wacana Cetak*.
- Setyosari, P. (2013). Metode penelitian pengembangan. *Jakarta: Kencana*.
- Sinaga, D. (2014). *Buku Ajar Statistik Dasar*. Uki Press.
- Stanton, R. (2007). *Teori Fiksi Robert Stanton* (1st ed.). Pustaka Pelajar.
- Sudjana, N., & Rivai, A. (2007). Teknologi pengajaran. *Bandung: Sinar Baru Algensindo*, 76–84.
- Sugiyono, P. D. (2018). *Metode penelitian kuantitatif/Prof. Dr. Sugiyono*. vol.
- Sumiati, A. (2009). Metode pembelajaran. *Bandung: Wacana Prima*.
- Suroto. (1989). *Apresiasi sastra Indonesia: teori dan bimbingan : untuk SMTA*. Erlangga. <https://books.google.co.id/books?id=zXztHAAACAAJ>

Suryabrata, S. (2000). *Pengembangan alat ukur psikologis*. Yogyakarta: Andi Offset.

Wibowo, M. C. (2022). *Podcast*.

