

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS PUISI
BERBANTUAN APLIKASI BENIME UNTUK
MENINGKATKAN PEMAHAMAN SISWA
SMK KELAS X MUSDA PERBAUNGAN**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas dan
Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana

Oleh

SELVI KURNIA RAHMADANI

Nomor Pokok : 71190513019

Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Jenjang Strata- (S1)



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU
PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM SUMETRA UTARA
MEDAN
2023**

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur kita ucapkan kepada Tuhan yang Maha Esa, karena telah memberikan kemudahan dalam mengerjakan proposal ini. Penulis senantiasa diberikan kesabaran, keikhlasan dan kesehatan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini. Tanpa-Nya skripsi ini tidak dapat tersusun dengan baik. Skripsi ini berjudul "**Pengembangan Bahan Ajar Menulis Puisi Berbantuan Aplikasi Benime untuk meningkatkan pemahaman Siswa SMK kelas X Mudsa Perbaungan**". Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memenuhi Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah disusun oleh penulis.

Sholawat serta salam tidak lupa penulis curahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai pejuang dan suri tauladan bagi seluruh umat. Selama proses pembuatan skripsi ini penulis juga menyadari bahwa tidak lepas dari bantuan berbagai pihak yang senantiasa memberikan dukungan moral maupun material sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Oleh sebab itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Prof. Dr. Safrida, S.E., M. Si., sebagai Rektor Unveristas Islam Sumatera Utara
2. Ibu Dr. Julia Maulina, M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan di Universitas Islam Sumatera Utara
3. Ibu Rika Kartika., S.Pd M.Pd selaku Dosen Pembimbing I serta Ketua Prodi yang telah banyak membantu dan membimbing, serta bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan ilmu pengetahuan kepada penulis.
4. Ibu Prof. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd, Ph.D., selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak membantu dan membimbing, serta bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan ilmu pengetahuan kepada penulis.

5. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan para pegawai FKIP UISU Medan.
6. Kedua orangtua penulis Ayahanda Eko Handoyo dan Ibunda Waganem yang penulis sangat sayangi dan cintai yang senantiasa selalu memberikan kasih sayang, rasa cinta, perhatian, semangat serta do'a dan juga dukungan kepada penulis. Dukungan kedua orang tua penulis adalah motivasi terbesar sehingga penulis dapat sampai ditahap ini, hanya do'a yang penulis dapat panjatkan untuk kedua orangtua atas semua pengorbanan yang telah diberikan kepada penulis.
7. Adinda Dwi Apriyani dan Ahmad Amrozy. Berserta seluruh keluarga semuanya yang telah memberikan dukungan dan do'a pengorbanan serta motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Sahabat-sahabat penulis di prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia stambuk 2019 khususnya Juliya Parwati, Elvira Susanti, Sri Eka Khairunnisa selaku teman seperjuangan yang saling mendukung dan memberikan semangat satu sama lain dari awal sampai saat ini sehingga dapat berada ditahap yang sama.

Mudah-mudahan kebaikan mereka dibalas oleh Allah SWT dengan belipat ganda. Penulis ingin meminta maaf jika banyak melakukan kesalahan, kekurangan dan kekhilafan dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu semua saran dan kritikan dari pembaca, akan senantiasa penulis terima. Karena penulis hanyalah manusia biasa yang tidak luput dari kesalahan, dan kekuarangan. Semoga Allah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua dan selalu diberikan kesehatan. Mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Hormat Saya

Selvi Kurnia Rahmadani

NPM: 71190513019

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABLE	v
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	6
D. Perumusan Masalah	7
E. Tujuan Masalah	8
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORITIS, KERANGKA	
BERPIKIR DAN KONSEPTUAL	10
A. Kajian Teoritis	10
1. Pengembangan Bahan Ajar	10
2. Jenis Bahan Ajar yang di Kembangkan	20
3. Hakikat Menulis Puisi	33
4. Pengertian Menulis Puisi	33
5. Unsur-unsur Menulis Puisi	36
6. Pengertian Media Pembelajaran	42
7. Jenis-jenis Media Pembelajaran	43
8. Manfaat Media Pembelajaran	44
9. Pengertian <i>Benime</i>	46
10. Manfaat <i>Benime</i>	47
11. Tujuan <i>Benime</i>	48

12. Langkah-langkah Menggunakan Aplikasi <i>Benime</i>	48
B. Kerangka Konseptual	50
C. Penelitian Relevan	52
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	55
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	55
B. Populasi dan Sampel Penelitian	57
C. Metode Penelitian.....	59
D. Prosedur Penelitian.....	59
E. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data.....	61
F. Uji Coba Instrumen	67
G. Subjek Penelitian	68
H. Teknik Analisis Data	69
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN DAN KELAYAKAN	73
A. Hasil Pengemangan	73
B. Kelayakan Produk	74
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	106
A. Simpulan	106
B. Saran	108
DAFTAR PUSTAKA	109

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Langkah-langkah menggunakan aplikasi Benime	48
Gambar 2. Perbedaan produk lama dan produk baru	60
Gambar 3. Langkah-langkah pengembangan R&D	61
Gambar 4. Produk akhir penngembangan bahan ajar berbantuan aplikasi <i>Benime</i>	85

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jadwal penelitian	56
Tabel 2. Jumlah populasi siswa kelas X1	57
Tabel 3. Sampel penelitian	58
Tabel 4. Kisi-kisi validasi untuk ahli materi	62
Tabel 5. Kisi-kisi validasi untuk ahli media	63
Tabel 6. Kisi-kisi respon guru	65
Tabel 7. Kisi-kisi angket kebutuhan siswa	66
Tabel 8. Skala likert	70
Tabel 9. Penilaian kelayakan	71
Tabel 10. Kriteria keefektifan	72
Tabel 11. Perbaikan validasi ahli materi dan media	75
Tabel 12. Hasil validasi ahli materi I	76
Tabel 13. Hasil validasi ahli materi II	78
Tabel 14. Hasil validasi ahli media I	80
Tabel 15. Hasil validasi ahli media II	83
Tabel 16. Respon Guru Terhadap Media Pembelajaran <i>Benime</i>	86
Tabel 17. Uji coba kelompok perorangan	87
Tabel 18. Uji coba kelompok kecil	88
Tabel 19. Penilaian evaluasi siswa	89
Table 20. Uji coba kelompok terbatas.....	91

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Halaman	112
1. Foto kegiatan penelitian	113
2. Surat penujuk pembimbing	
3. Surat validator	
4. Surat izin penelitian	
5. Surat Balasan permohonan riset	
6. Surat keterangan	
7. Lembar angket validator	
8. Lembar angket guru	
9. Lembar angket siswa	
10. RPP kelas XI TKJ SMK Musda Perbaungan	

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Universitas : ISLAM SUMATERA UTARA
 Fakultas : KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
 Dosen Pembimbing : Rika Kartika, S.Pd., M.Pd
 Tanggal Penunjukan : 12 April 2023
 Nama : Selvi Kurnia Rahmadani
 NPM : 71190513019
 Judul Skripsi : **PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS PUSSI BERBANTUAN APLIKASI BENIME UNTUK MENINGKATKN PEMAHAMAN SISWA SMK KELAS X MUSDA PERBAUNGAN**

PEMBIMBING I			
Tanggal Pertemuan	Bagian Bimbingan	Materi Pembimbingan	Paraf
18/12. 2023	Skripsi	Analisis data	
21/12. 2023	Skripsi	Analisis ahli Materi	
30/12. 2023	Skripsi	Analisis ahli Medya	
3/1/2024	Skripsi	Analisis Siswa	
5/1/2024	Skripsi	Analisis Guru	
9/1/2024	Skripsi	Perbaiki Jadwal	
15/1/2024	Skripsi	Perbaiki Waktu Penelitian	
17/1/2024	Skripsi	Perbaiki Analisis pembahasan	
19/1/2024	Skripsi	Permatikan daftar pustaka	
23/1/2024	Skripsi	Perbaiki Penulisan Ace	

Diketahui/Disetujui Oleh

Medan 2024

Dekan FKIP UISU

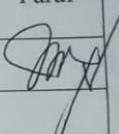
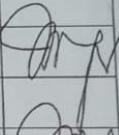
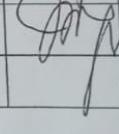
Ketua Program Studi

Dr. Julia Maulina, M.Si

Rika Kartika, S.Pd M.Pd

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Universitas : ISLAM SUMATERA UTARA
 Fakultas : KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
 Dosen Pembimbing : Prof. Hj. Hasrita Lubis M.Pd., Ph.D
 Tanggal Penunjukan : 12 April 2023
 Nama : Selvi Kurnia Rahmadani
 NPM : 71190513019
 Judul Skripsi : **PENGEMBANGAN BAHAN MENULIS PUASI BERBANTUAN APLIKASI BENIME UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN SISWA SMK KELAS X MUSDA PERBAUNGAN**

PEMBIMBING II			
Tanggal Pertemuan	Bagian Bimbingan	Materi Pembinginan	Paraf
15/12/2023	BAB II	Kajian teoretis pada BAB II ditulis minimal 5 referensi dari buku dan jurnal.	
17/12/2023	BAB III	Jadual penelitian di revisi.	
18/12/2023		Tulisan rumus mencuci	
		smpte	

Diketahui/Disetujui Oleh

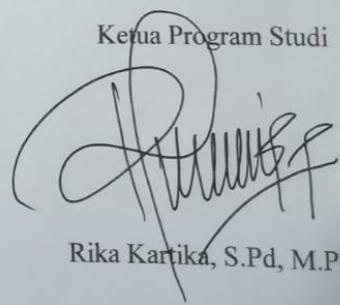
Medan 2023

Dekan FKIP UISU

Ketua Program Studi



Dr. Julia Maulina, M. Si



Rika Kartika, S.Pd, M.Pd

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS PUISI BERBANTUAN
APLIKASI BENIME UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN
SISWA SMK KELAS X MUSDA PERBAUNGAN
SMK MUSDA PERBAUNGAN

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi Syarat Sidang Ujian Skripsi untuk Mencapai Gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

Nama : Selvi Kurnia Rahmadani

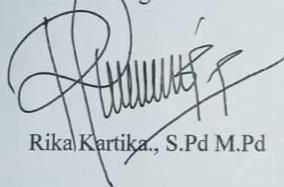
NPM : 71190513019

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Strata- 1 (S1)

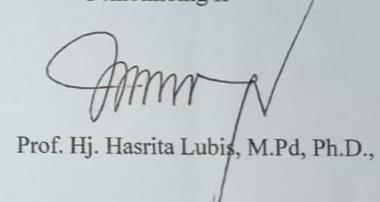
Disetujui

Pembimbing I



Rika Kartika., S.Pd M.Pd

Pembimbing II



Prof. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd, Ph.D.,

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS ISLMA SUMATERA UTARA

MEDAN

2023

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Majid. 2009. *Perencanaan Pembelajaran, Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung : PT. Rosdakarya Offset.
- Abdul Majid. 2013. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Abdul Majid. 2015. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Aminuddin. 2002. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Andi Prastowo. 2011. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media
- Andi Prastowo. 2013. *Pengembangan Bahan Ajar* . Jogjakarta: Diva Press.
- Ahmad Rivai & Nana Sudjana. 2013. *Media Pengajaran (Penggunaan dan Pembuatannya)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Arsyad, Azhar. 2014. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Arsyad, M., Setiawati, D., & Firdausi, F. (2023). *Pengembangan Media Pembelajaran Video Berbasis Benime Pada Mata Kuliah Sejarah Perekonomian Dunia*. Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan, 9(3), 632-639. Vol.2 No.1 hlm 333.
- Andi Prastowo. 2011. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press
- Burhan, Nurgiyantoro. 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE Yogyakarta.
- Daryanto, 2013. *Inovasi Pembelajaran Efektif*. Bandung: Yrma Widya.
- Depdiknas. 2008. Peraturan Pemerintah RI No.19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan. Jakarta: Depdiknas.
- Depdiknas. 2005. *Pembinaan Profesionalisme Tenaga pengajar (Pengembangan Profesionalisme Guru)*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan dasar dan Menengah Direktorat Pendidikan Lanjutan Pertama Depdiknas
- Direktorat Pembinaan sekolah Menengah kejuruan (2008), *Pelaksanaan Prakerin, Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional*
- Djumingin, Sulastriningsih. R. Vivi & Bakhtiar. 2014. *Penilaian Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia, Teori dan Penerapannya*. Makassar: Badan Penerbit UNM.

- E. Mulyasa, 2001. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*, Bandung : PT. REMAJA ROSDAKARYA.
- Fatria Fita Listari.2017. "Penerapan Media Pembelajaran Google Drive Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia". Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia. Volume 2. Nomor 1.(hlm 142).
- Hamdani. 2011. *Strategi Belajar-Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Kurniasih. dan Berlian, S. 2014. *Ragam Pengembangan Model Pembelajaran*. Jakarta: Kata Pena.
- Kosasih, E. 2008. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Penerbit Nobel Edumedia.
- Muhammad Nazaruddin. 2023. *Pengembangan media pembelajaran berbasis Benime pada mata kuliah bahasa indonesia*. Jurnal Sejarah Perekonomian dunia. Vol.1(1), hlm
- Muslich, Mansur. 2010. *Text Book Writing*. Jakarta: Ar-Ruzz Media.
- Mulyasa,2010. *Kurikulum Tingkat Satu Pendidikan.(KTSP)*, Bandung :
- PT. REMAJA ROSDAKASYA.
- Mursini. 2011. *Apresiasi dan Pembelajaran Sastra Anak-Anak*. Bandung: Angkasa.
- Nasution. 2003. *Metode penelitian naturalistik kualitatif*. Bandung: Tarsito
- Nurrita, Teni, 2018. *Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa*, Misykat, Vol 03, Nomor 01, Juni.
- Nurgiyantoro. 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE Yogyakarta.
- Ratna Setyowati, Parmin dan Arif Widiyatmoko. 2019. *pengembangan modul IPA berkarakter peduli lingkungan tema Pulusi sebagai bahan ajar siswa SMK N 11 Semarang*. Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia. Vol.2 (2), hlm 3-30
- Resmini, N. ddk. 2009. Pembinaan dan Pengembangan Pembelajaran bahasa dan sastra indoonesia. Bandung:UPI PRESS.
- Sanjaya, Wina. 2009. *STRATEGI PEMBELAJARAN Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Sadiman, dkk. 2011. *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sukiman, 2012, *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: PT Pustaka Insan Madani
- Suswanto, M. H. 2013. *Mengenal Proses Kreatif Sastrawan Indonesia dalam W. D. Warren, Proses Kreatif* (Hal. 4). Malang: Cakrawala Indonesia.

- Slameto, 2011. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta
- Sugiyono, 2009, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2019). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono (2015). *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, Henry Guntur. 2013. *Menulis*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Thamrin, M. 2014. *Pengembangan bahan ajar penulisan karya ilmiah berbasis vokasi*. Litera, 13(1).
- Pannen, Paulina dan Purwanto. 2004. *penulisan bahan ajar*. Jakarta: PAU-PPAI, Universitas Terbuka.
- Purwanto Andi. 2011. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif: Menciptakan Metode Pembelajaran yang Menarik dan Menyenangkan*. Yogyakarta: Diva Press.
- Purwanto, M. Ngalim. 2000. *Psikologi Pendidikan*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Wahyuningsih, D., & Suyantiningsih, S. 2020. *Benime Untuk Meningkatkan Kemampuan Problem Solving Pada Guru*. Edcomtech, 5(2), 109.
- Waluyo, Herman J. 2005. *Apresiasi Puisi, untuk Pelajar dan Mahasiswa*. Jakarta: Grenmedia Pustaka Utama.
- Yuberti. (2014) *Teori Pembelajaran dan Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pendidikan*. Bandar Lampung Anugrah Utama Raharja.

LAMPIRAN

Foto bersama siswa-siswi kelas X TKJ 1 SMK Musda Perbaungan



Foto bersama guru bidang studi Bahasa Indonesia



Foto kepala Sekolah SMK Musda Perbaungan



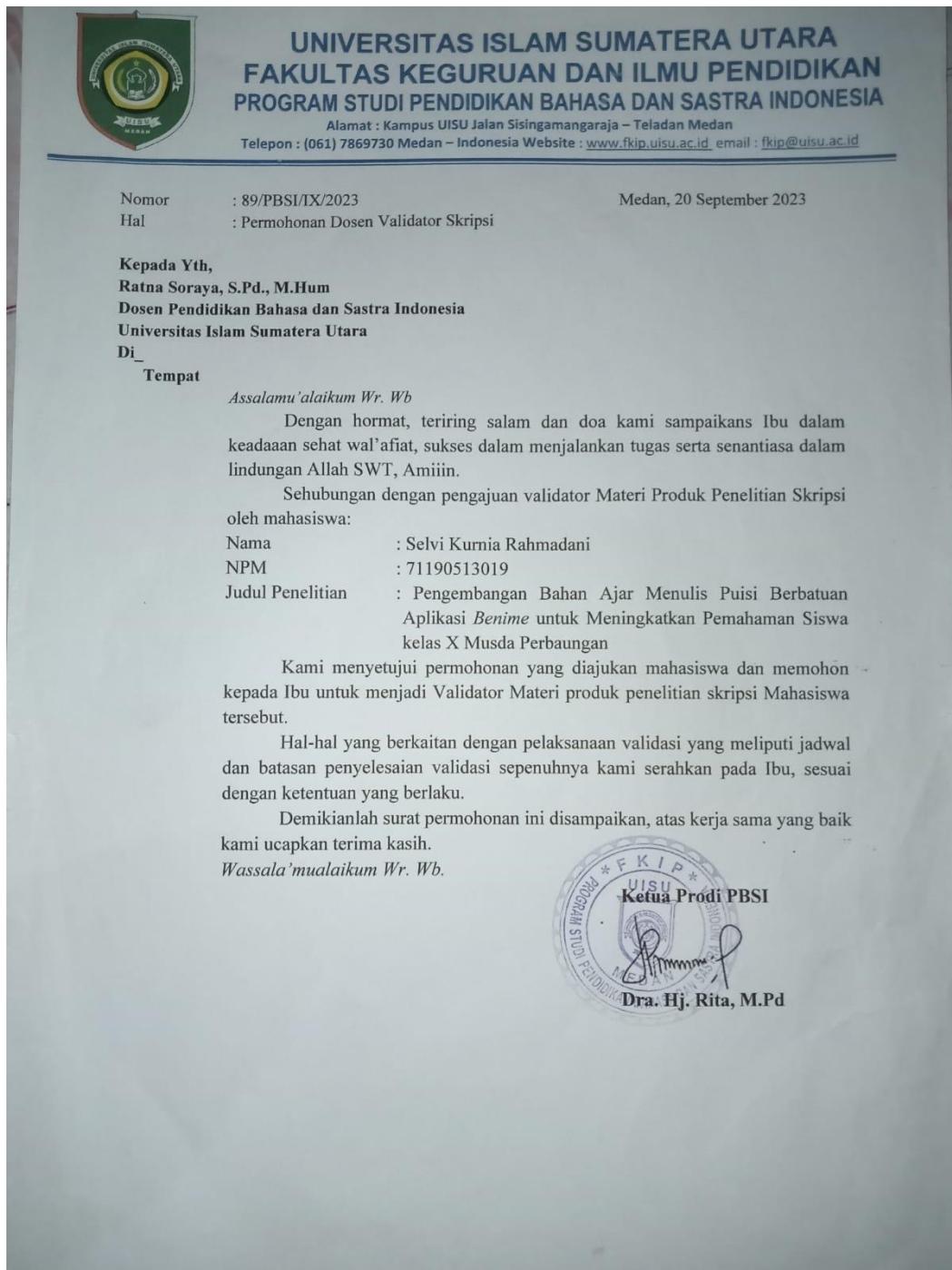
Dokumentasi Sedang Mengajar



Lampiran 1.



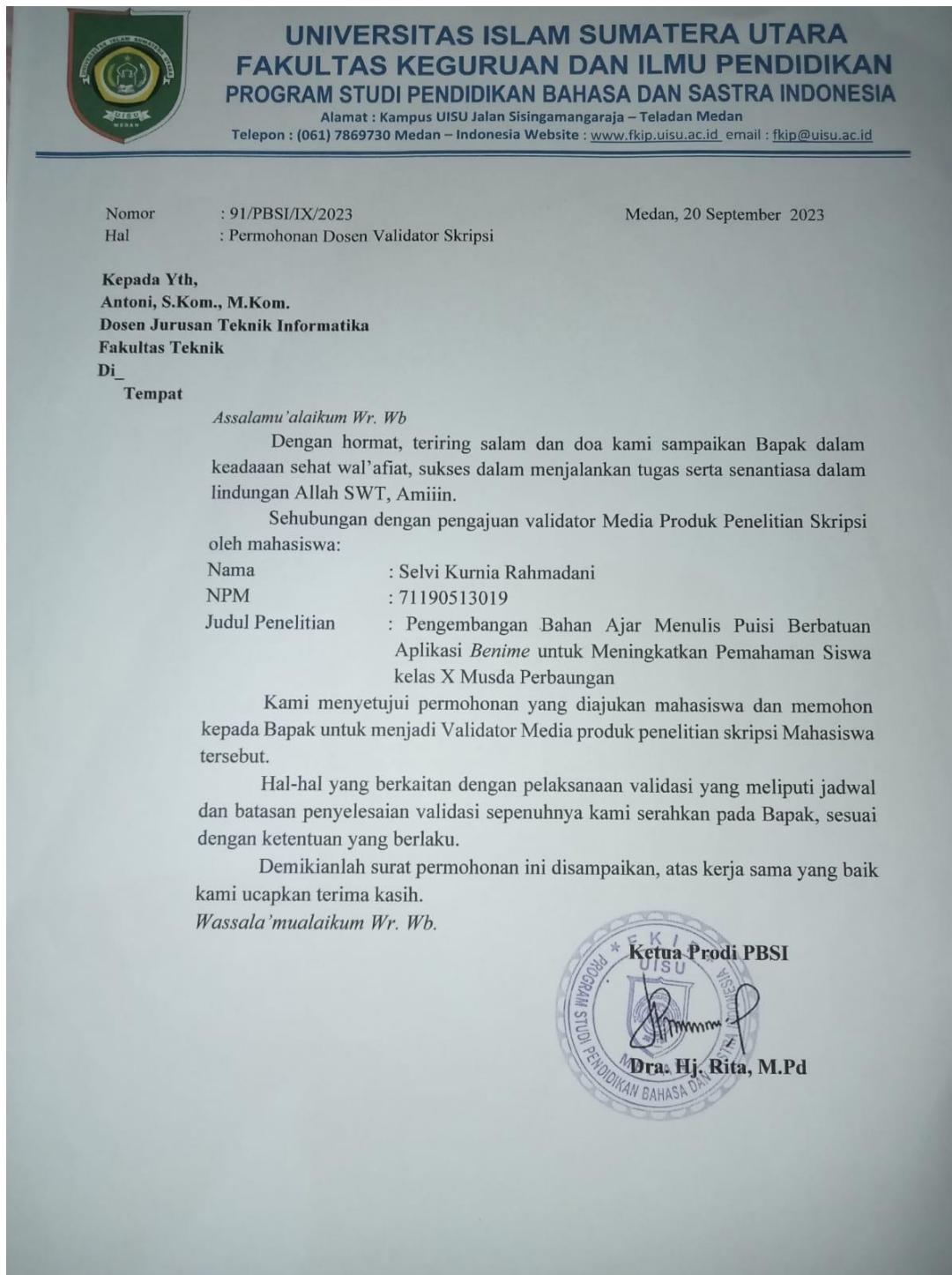
Lampiran 2.



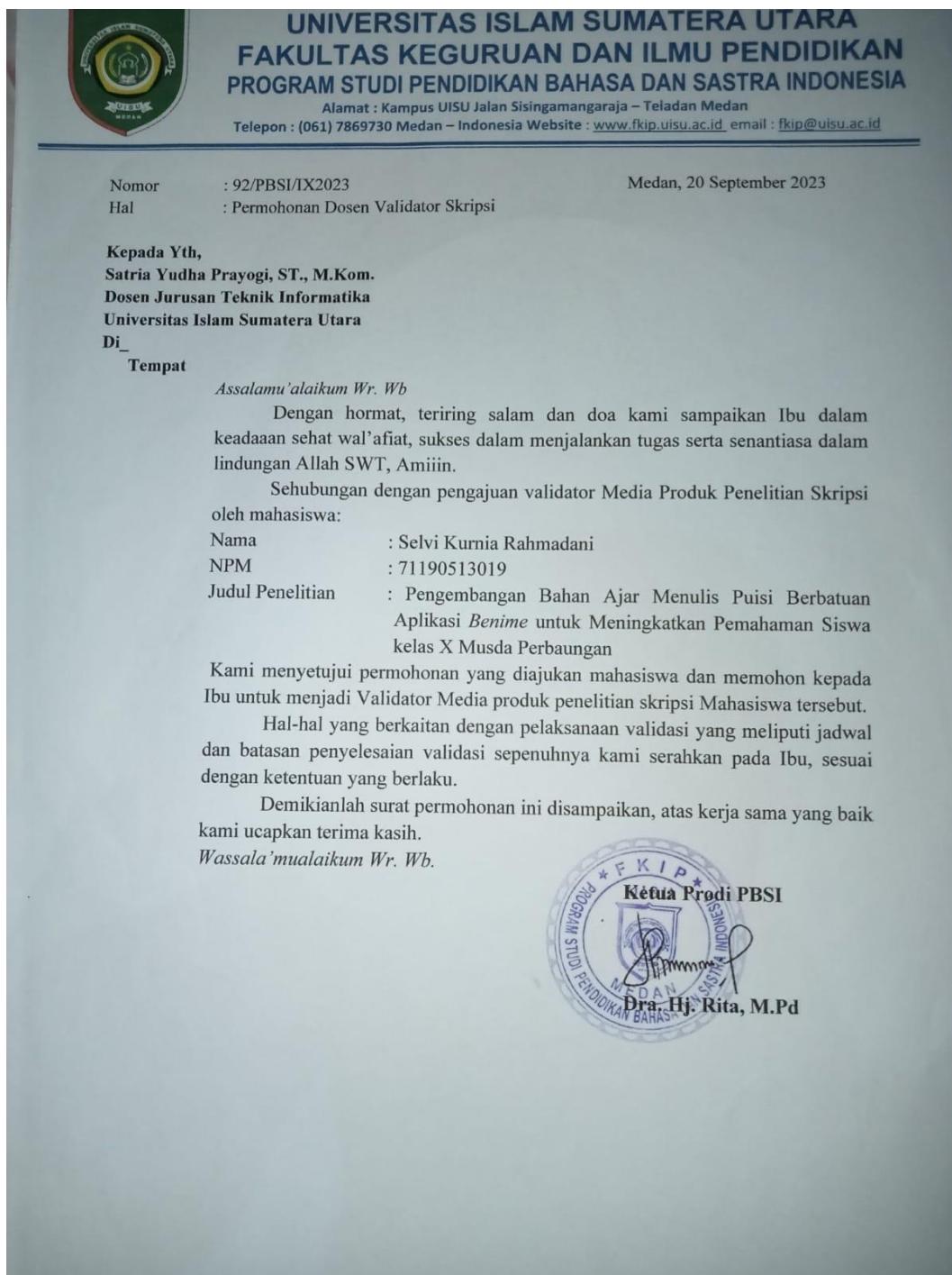
Lampiran 3.



Lampiran 4.



Lampiran 5.



Lampiran 6.



Lampiran 7.



Lampiran 8.

