

**PENGEMBANGAN E-MODUL PEMBELAJARAN BERBANTUAN
FLIPPINGBOOK PADA MATERI TEKS EKSPOSISI UNTUK
MENINGKATKAN HOTS PADA KELAS X SMA**

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

IRMA RAMADHANI

71190513031

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Stars - 1 (S1)



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA

2023

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Alhamdulillahillobbil 'alamin, segala puji penulis panjatkan kepada Allah SWT Tuhan semesta alam yang telah memberikan rahmat, ridho, petunjuk, kesehatan, bimbingan dan pertolongan-Nya kepada Penulis. Dengan segala kerendahan dan ketulusan hati, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada ke dua orang tua tercinta. Berkat sosok mereka dalam hati penulislah, semangat dan motivasi sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini, dengan judul: "**Pengembangan E-modul pembelajaran berbantuan *Flippingbook* pada materi teks eksposisi untuk meningkatkan HOTS pada siswa kelas X SMA**". Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan pada program studi matematika (S-1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara. Dalam penyelesaian Skripsi ini penulis sangat banyak mendapat bantuan, bimbingan, saran dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Safrida, S.E., M.Si sebagai Rektor UISU Medan.
2. Ibu Dr. Julia Maulina, M.Si, sebagai Dekan FKIP UISU

3. Ibu Dra. Rita, M.Pd sebagai ketua program studi pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah banyak membantu proses administrasi dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak Dr. Supar Wasesa , S.E. , MM selaku koordinator Kampus UISU Marelan dan Ibu Amelia Khairina Ilmi , S.T. , MM selaku kepala Kampus UISU Marelan beserta jajarannya yang juga telah banyak membantu proses perkuliahan saya.
5. Dr. Ali, MA Sebagai dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan saran dan arahan sehingga terselesaikannya skripsi ini.
6. Rika Kartika, S. Pd., M. Pd sebagai dosen Pembimbing II yang telah banyak memberi saran dan arahan sehingga terselesaikan skripsi ini.
7. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UISU Medan yang telah mendidik dan memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis selama menuntut ilmu di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara.
8. Kedua orang tua saya yang sudah memberikan saya doa semangat maupun dalam hal materi untuk mendukung kuliah saya hingga saat ini .
9. Kepada Rika Rahayu Sahabat yang selalu menemani dan memberikan dukungan kepada penulis dalam menyusun proposal ini. Teman - teman seperjuangan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara , khususnya PBSI angkatan 2019 , yang sudah memberikan semangat kepada penulis .

Penulis menyadari dan tanpa menutup mata atas segala kekurangan dari isi skripsi ini dikarenakan terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis, penulis mohon saran atau masukan - masukan dari para pembaca , demi kesempurnaannya. Semoga isi skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra indonesia.

Medan, juli 2023

Penulis

Irma Ramadani

NPM : 71190513031

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR GAMBAR.....	viii
LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang.....	1
B. Identitas masalah.....	4
C. Pembatasan masalah	5
D. Rumusan masalah	6
E. Tujuan penelitian	7
F. Manfaat penelitian	8
BAB II TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL.....	10
A. Kajian Teori	11
B. Bahan ajar	11
C. Modul pembelajaran	14
D. Pengertian E-Modul	29
E. High Order thinking skills(HOTS)	32
F. <i>Flippingbook</i>	34
G. Teks eksposisi	37
H. Penelitian relevan.....	43
I. Kerangka konseptual.....	48
BAB III METODE PENELITIAN.....	50
A. Lokasi Penelitian	50
B. Waktu Penelitian.....	50
1. Jadwal Kegiatan Penelitian	51
C. Populasi dan Sampel Penelitian	53
D. Desain	55
E. Prosedur pengembangan	56
F. Perbedaan produk lama dan produk baru.....	60
G. Jenis penelitian.....	61
H. Instrument penelitian dan teknik pengumpulan data	62
I. teknik analisis data	69

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	73
A. Hasil Penelitian	73
1. Analisis (<i>analyz</i>)	74
2. Desain (<i>design</i>)	76
3. Pengembangan (<i>development</i>)	83
4. Implementasi (<i>implementation</i>)	94
5. Evaluasi (<i>evaluation</i>)	108
B. Pembahasan.....	109
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	111
A. Simpulan.....	111
B. Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA.....	113
Lampiran	118

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Perbandingan antara modul cetak dengan modul elektronik	31
Tabel 1.3 Populasi Penelitian.....	53
Tabel 1.4 Sampel penelitian.....	55
Tabel 1.5 produk lama dan produk baru	61
Tabel 3.1 Instrumen Wawancara Guru Mata Pembelajaran	65
Tabel 3.2 Angket untuk Siswa	66
Tabel 3.3 Kisi-kisi Angket Validasi Media	68
Tabel 3.4 Kisi-kisi Angket Validasi Materi	68
Tabel 3.5 Pedoman Penilaian Kevalidan	69
Tabel 3.6 Rentang Presentase dan Kriteria Kelayakan	70
Tabel 3.7 Kriteria Presentase Efektivitas	71
Tabel 4.1 Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi.....	74
Tabel 4.2 Validasi Ahli Materi I	84
Tabel 4.3 Validasi Ahli Materi II.....	87
Tabel 4.4 Validasi Ahli Media I	90
Tabel 4.5 Validasi Ahli Media II	92

Tabel 4.6 Respon Guru Bahasa Indonesia	95
Tabel 4.7 Respon Peserta Didik.....	98
Tabel 4.8 Uji Keefektifan.....	104
Tabel 4.9 Tampilan Revisi Akhir.....	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Masuk akun terdahulu, masuk akun <i>google</i> atau <i>facebook</i>	37
Gambar 2.2 Tampilan beranda <i>Flippingbook</i>	37
Gambar 3.1 Tahap Model ADDIE	56
Gambar 4.1 Cover E-Modul	77
Gambar 4.2 Kata Pengantar E-modul	78
Gambar 4.3 Halaman Daftar Isi	78
Gambar 4.4 Halaman Peta Konsep	79
Gambar 4.4 Halaman Pendahuluan E-modul.....	80
Gambar 4.5 Halaman Kegiatan Pembelajaran	81
Gambar 4.6 Halaman Glosarium	81
Gambar 4.7 Indeks	82
Gambar 4.8 Daftar Pustaka E-Modul.....	83

Lampiran

Lampiran 1. Modul Ajar	118
Lampiran 2. Angket Validasi Ahli Materi I.....	119
Lampiran 3. Angket Validasi Ahli Materi II	121
Lampiran 4. . Angket Validasi Ahli Media I	123
Lampiran 5. . Angket Validasi Ahli Media II.....	126
Lampiran 6. Angket Respon Guru Bahasa Indonesia.....	130
Lampiran 7. Angket Siswa.....	137
Lampiran 8. Hasil Tes Kerja siswa	140
Lampiran 9. Pencapaian Hasil Belajar Siswa	142
Lampiran 10. Lembar Wawancara.....	143
Lampiran 11. Permohonan Pengajuan Judul.....	144
Lampiran 12. Permohonan Penunjukkan Pembimbing	145
Lampiran 13. Surat Penunjukkan Pembimbing	146
Lampiran 14. Surat Penunjukkan Pembimbing	147
Lampiran 15. Surat Permohonan Dosen Validasi Materi I.....	148
Lampiran 16. Surat Permohonan Dosen Validasi Materi II.....	149
Lampiran 17. Surat Permohonan Dosen Validasi Media I	150
Lampiran 18. Surat Permohonan Dosen Validasi Media II.....	151
Lampiran 19. Surat Izin Penelitian dari Kampus	152
Lampiran 20. Surat Balasan dari Sekolah.....	153
Lampiran 21. Berita Acara.....	154
Lampiran 22. Dokumentasi.....	155

DAFTAR PUSTAKA

- Adam. 2018. *Pengantar statistika pendidikan :teori dan Aplikasi*.(cetakan ke-1)
- Agustini, L. 2019. Peningkatan Kemampuan Menelaah Struktur Kaidah Kebahasaan dan Menyajikan Teks Eksposisi Dengan menggunakan Model Kooperatif Tipe Jigsaw Penelitian tindakan kelas pada peserta didik kelas VIII SMP Negeri 17 Taksimalaya Tahun ajaran 2018/2019) (*doctoral dissertation, Universitas Siliwangi*)
- Arikunto, S. 2013 . *Prosedur penelitian: suatu pendekatan praktik*. Jakarta : Rineka Cipta
- Daryanto. 2013. *Menyusun Modul*. Yogyakarta : Gava Media
- Daryanto. 2014. *Pengembangan Perangkat Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava MediaDitnas
- Depdiknas. (2008). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Atas, Depdiknas.
- Djumingin, Sulastriningsih dkk. (2014). *Penilaian Pembelajaran Bahasa dan sastra Indonesia Teori dan Penerapannya*. Makassar: Badan Penerbitan universitas Negeri Makasar
- Gunadharma, A. (2011). *Pengembangan Modul Elektronik Sebagai Sumber Belajar Untuk Mata Kuliah Multimedia Design*. Jurnal Pendidikan Tekonologi dan dan Kejurusan,. (1), (3).

Imansari, N., Sunaryantiningsih, I., (2017). *Pengaruh Penggunaan E-Modul Interaktif Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa Didik Pada Materi Kesehatan Dan Keselamatan Kerja*. Jurnal Ilmiah Pendidikan Teknik Elektro, 11-16.

Heriyanto, A. (2018). Pembelajaran Menganalisis Struktur dan Kebahasaan Teks Eksposisi Dengan Metode Think Pair And Share Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Pada Peserta Didik Kelas X SMAN 6 Bandung Tahun Pelajaran 2018/2019. (*Dectoral dissertation, FKIP UNPAS*).

Hidayatullah M.S, Rakhmawati L. *PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS FLIP BOOK MAKER PADA MATA PELAJARA ELEKRONIKA DASAR DI SMK NEGERI 1 SAMPANG*. J Pendidilan Tek Elektro. 2015;5(1):83:8.

Kemendikbud . 2020. *Modul pembelajaran SMA Bahasa Indonesia*. Palembang: Dikdas

Kosasih, E. 2014. *Jenis-jenis teks*. Bandung : Yrama Widya

Lestari, Ika. 2013. *Pengembangan bahan ajar berbasis kompetensi (sesuai Dengan kurikulum tingkat satuan pendidikan)*. Padang: Akademia Permata

- Mudhlofir, Ali. 2011. *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Bahan Ajar dalam Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Rajagrafindo.
- Mulyasa. 2008. *Kurikulum berbasis kompetensi: konsep, karakteristik, dan implementasi Cetakan kesebelas*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nasution. 2005. *Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar & Mengajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Nur'arifah, H. (2017). Pengembangan LKS Pembelajaran Struktur dan Kebahasaan Teks Eksposisi di Kelas X AP SMK Negeri 1 Merlung. (*Doctoral dissertation Universitas Jambi*).
- Purwanto. 2018. *Teknik penyusunan instrument uji validasi dan reliabilitas penelitian Ekonomi syariah (1nd ed.)*. Magelang: Staial Pres.
- Purwanto, lim. 2000. *Prinsip- Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Prastowo, A. (2011). *Panduan kreatif membuat bahan ajar inovatif*. Yogyakarta: DIVA Pres
- Rokhmania, F. T., & Kustijono, R. (2017). *Efektivitas penggunaan E-Modul berbasis flipped Classroom untuk melatih keterampilan berpikir kritis*. Seminar Nasional Fisika, (November), 91-96

- Ruhimat, 2011. *Kurikulum dan pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Saputra, Hatta. 2016. *Pengembangan Mutu Pendidikan Menuju Era Global: penguatan Mutu Pembelajaran dengan Penerapan HOTS (High Order thinking skill)*. Bandung: SMIL's Publishing
- Sabri Ahmad, 2010. *Strategi Belajar Mengajar Micro Teaching*. Padang: Quantum Teaching
- Sugiyono. 2017. *Metode penelitian pendidikan*. Bandung : Alfabeta CV
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Yogyakarta: Alfabeta, 2019), h 396
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sukiman. 2011. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pedagogia
- Sukiman. 2012. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pedagogia
- Sungkono. 2012. *Pengembangan Instrumen Evaluasi Media Modul Pembelajaran*. Artikel Ilmiah Tugas Akhir. Universitas Negeri Yogyakarta

- Sri, M. D. (2020). E-Modul Interaktif Berbasis Proyek Terhadap Hasil Belajar siswa. *Jurnal Imiah Pendidikan Dan Pembelajaran*, 4, 433-441
- Tahir, Muh. (2011). *pengantar metodologi penelitian pendidikan*. Makasar: Universitas Muhammadiyah Makasar
- Tim Kemendikbud. 2017. *Bahasa Indonesia (untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas X)*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Tsai, T. P., Lin, J., & Lin, L. C. (2018). *A Flip Blended Learning Approach for Epub3 Ebook- Based Course Design and Implementation. Eurasia journal of Mathematics, Science and Technology Education*, 14(1), 123-144.
<https://doi.org/10.12973/ejmste/79629>

Lampiran 1. Modul Ajar

MODUL AJAR**INFORMASI UMUM****1. Identitas Modul**

Nama Penyusun	:	Irma Ramadhani
Nama Sekolah	:	SMA Negeri 19 Medan
Mata Pembelajaran	:	Bahasa Indonesia
Kelas / Semester	:	X / Ganjil
Materi	:	Teks eksposisi
Tahun Pelajaran	:	2023/2024
Alokasi Waktu	:	4 x 45 menit (2 x pertemuan)

2. Kompetensi Awal

* Memahami teks eksposisi

* Memiliki kemampuan mengidentifikasi masalah yang terjadi di sekitar

3. Profil Pelajar Pancasila

Beriman dan bertaqwa kepada Tuhan YWE	Akhlik beragama, akhlak pribadi, akhlak kepada manusia, akhlak kepada alam, akhlak bernegara
Mandiri	Mempunyai prakarya atas pengembangan diri dan prestasinya dan didasari pada pengenalan kekuatan serta keterbatasan dirinya serta situasi yang dihadapi, dan bertanggung jawab atas proses dan hasilnya
Bernalar Kritis	Mampu menggunakan kemampuan nalar dirinya untuk memproses informasi, mengevaluasi, hingga menghasilkan keputusan yang tepat untuk mengatasi berbagai persoalan yang dihadapi.
Kreatif	Mampu memodifikasi, menghasilkan sesuatu yang orisinal, bermakna, bermanfaat, dan berdampak untuk mengatasi berbagai persoalan baik untuk dirinya sendiri ataupun untuk lingkungan di sekitarnya.
Gotong royong	Mampu berkolaborasi dengan orang lain dan secara

	proaktif mengupayakan pencapaian kesejahteraan dan kebahagiaan orang-orang yang ada dalam masyarakatnya.
--	--

4. Sarana Prasarana

- * Papan tulis, spidol, dan penghapus
- * Hp/ laptop
- * E-Modul
- * Presentase teks eksposisi

5. Target Peserta Didik

Peserta didik regular

6. jumlah peserta didik

Peserta didik berjumlah 39

7. Model pembelajaran

Model yang digunakan discovery learning

KOMPETENSI INTI

1. Tujuan Pembelajaran

- a. Menggali struktur, isi, dan kebahasaan berdasarkan permasalahan, argumentasi, pengetahuan, dan rekomendasi dalam teks eksposisi yang didengar dan atau dibaca.
- b. Menyusun teks eksposisi dengan memerhatikan struktur, isi, dan kebahasaan dari suatu permasalahan, argumentasi, pengetahuan, rekomendasi.
- c. Mempresentasikan teks eksposisi yang telah disusun.

2. Pemahaman Bermakna

Manusia yang mandiri, kritis, dan kreatif berkolaborasi untuk memahami, mengidentifikasi, mengevaluasi, menilai akurasi, menulis serta menerbitkan tulisan berupa teks eksposisi.

3. Pertanyaan Pemantik

- a. Apakah kalian mengetahui apa itu teks eksposisi
- b. Jelaskan struktur teks eksposisi
- c. Apakah kalian tahu bagaimana cara menentukan teks eksposisi

4. Persiapan Pembelajaran

1. Pertemuan pertama (2 x 45 menit)

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>a. Peserta didik merespon salam dan mensyukuri anugerah Tuhan dan saling mendoakan.</p> <p>b. Peserta didik merespon apersepsi yang disampaikan pendidik dengan memberikan dua gambar yang berbeda, yaitu gambar lingkungan Terawat dan lingkungan tidak terawat.</p> <p>c. Peserta didik merespon pertanyaan pendidik: “Apa yang kalian amati dari gambar tersebut?”, “Hal-hal menarik apa saja yang kalian amati dari dua gambar tersebut?” serta “ Apa</p>	<p>Religius</p> <p>Rasa ingin tahu</p>	15 menit

	<p>yang harus kamu lakukan ketika menghadapi permasalahan yang terdapat dalam gambar tersebut?”</p> <p>d. Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari serta kegiatan yang akan dipelajari dalam teks Eksposisi.</p>		
Inti	<p><i>Discovery Stimulasi (Pemberian Rangsangan)</i></p> <p>a. Peserta didik membaca teks Eksposisi dengan judul Bahasa Narkoba Bagi Generasi Muda.</p> <p>b. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok. Setiap kelompok beranggotakan empat orang.</p>	<p>Literasi</p> <p>Kerja sama(<i>Collaborative</i>)</p> <p>Berpikir kritis (<i>Criticalthinkin</i>)</p>	60 menit

	<p>Identifikasi Masalah</p> <p>c. Peserta didik menyimak penjelasan pendidik untuk berdiskusi mengidentifikasi masalah yang akan dibahas dalam teks Eksposisi, yaitu struktur, isi, dan kebahasaan berdasarkan permasalahan, argumentasi, pengetahuan, dan dalam teks eksposisi.</p> <p>Pengumpulan Data</p> <p>d. Peserta didik berdiskusi kelompok untuk Mengali struktur, isi, dan kebahasaan berdasarkan permasalahan, argumentasi, pengetahuan, dan rekomendasi dalam</p>	<p>g)</p> <p>Kerja sama dan Berpikir kritis</p> <p>kerja sama Berpikir kritis</p> <p>komunikatif(<i>Communicative</i>)</p>	
--	--	--	--

	<p>teks eksposisi</p> <p>Pengelola Data</p> <p>e. Peserta didik mendiskusikan struktur dan isi yang ditemukan dalam teks Eksposisi.</p> <p>f. Peserta didik mendiskusikan kebahasaan yang ditemukan dalam teks Eksposisi.</p> <p>Pemeriksa Data</p> <p>g. Dua kelompok secara bergantian melaporkan hasil kerja kelompoknya untuk ditanggapi oleh kelompok lain tentang struktur isi teks Eksposisi.</p> <p>h. Dua kelompok secara bergantian melaporkan hasil kerja kelompoknya untuk ditanggapi oleh</p>	<p>ektivitas (<i>Creativity</i>)</p>	
--	--	--	--

	<p>kelompok lain tentang struktur isi dan kebahasaan teks Eksposisi.</p> <p>Penarik Kesimpulan</p> <p>i. Dibawah bimbingan pendidik, peserta didik menyimpulkan: struktur Isi dan kebahasaan teks Eksposisi.</p>		
Penutup	<p>kegiatan pendidik bersama peserta didik yaitu:</p> <p>a. Memberi penghargaan kepada satu kelompok yang berhasil menjadi kelompok yang mempunyai jawaban yang paling benar dan mampu bekerja sama secara tim.</p> <p>b. Pendidik melaksanakan penilaian.</p>	HOTS	15 menit

	c. Pendidik memberikan tugas menjelaskan rencana pembelajaran berikutnya.		
--	---	--	--

2. Pertemuan kedua (2 x 45 menit)

Tahap	Langkah-langkah pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>a. Peserta didik merespon salam dan mensyukuri anugerah Tuhan dan saling mendoakan.</p> <p>b. Peserta didik merespon apersepsi yang disampaikan pendidik tentang materi pembelajaran sebelumnya, “Apa yang kalian ketahui tentang teks Eksposisi?” Bagaimana struktur, isi dan kebahasaan teks eksposisi.</p> <p>c. Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari serta kegiatan yang akan dipelajari</p>	<p>Religius</p> <p>Rasa ingin tahu</p>	15 menit

	<p>dalam teks Eksposisi hari ini.</p> <p>d. Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan akan dipelajari serta kegiatan yang akan dipelajari dalam teks ekposisi.</p>		
Inti	<p>Discovery Stimulasi (Pemberian Rangsangan)</p> <p>a. Pendidik dengan rasa ingin tahu membaca teks yang berjudul “Pembangunan dan Bencana Lingkungan” pada halaman 56 di buku Siswa.</p> <p>b. Peserta didik dikelompokkan menjadi beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri atas empat orang. Setiap siswa menyusun ringkasan teks “D’</p>	<p>Literasi</p> <p>Kerja sama (<i>Collaborative</i>)</p>	60 menit

	Pembangunan dan Bencana Lingkungan ” secara mandiri.		
--	--	--	--

	<p>Identifikasi Masalah</p> <p>c. Peserta didik menyimak penjelasan pendidik untuk berdiskusi mengidentifikasi masalah yang akan dibahas dalam teks Eksposisi ,yaitu struktur, isi dan kebahasaan dalam teks eksposisi.</p> <p>Pengumpulan Data</p> <p>d. Peserta didik berdiskusi kelompok untuk menentukan struktur, isi dan kebahasaan dalam teks eksposisi.</p> <p>PengolahanData</p> <p>e. Secara bergantian setiap siswa mempresentasikan ringkasan yang dibuatnya dalam kelompok masing-masing.</p> <p>PemeriksaanData</p> <p>f. Siswa lain menilai temannya dengan mengisi rubrik penilaian yang dibagikan guru.</p> <p>g. Setiap kelompok memilih</p>	<p>Berpikir kritis (<i>Criticalthinking</i>)</p> <p>Kreativitas (<i>Creativity</i>)</p> <p>Komunikatif(<i>Communicative</i>)</p> <p>Kreativitas (<i>Creativity</i>)</p>	
--	--	---	--

	<p>ringkasan yang terbaik.</p> <p>h. Siswa yang ringkasannya menjadi ringkasan terbaik dikelompoknya harus mempresentasikan ringkasan di depan kelas.</p> <p>PenarikanKesimpulan</p> <p>i. Dibawah bimbingan pendidik, peserta didik menyimpulkan: struktur, Isi, dan kebahasaan teks Eksposisi.</p>	Komunikatif(<i>Communicative</i>)	
Penutup	<p>Kegiatan peserta didik bersama pendidik, yaitu:</p> <p>a. Membuat kesimpulan bersama –sama tentang cara membuat ringkasan yang benar.</p> <p>b. Pendidik melaksanakan penilaian.</p> <p>c. Pendidik memberikan tugas untuk memperkuat hasil belajar.</p> <p>d. Mengingatn tentang</p>	Kreativitas HOTS	15 menit

	pembelajaran pada hari berikutnya.		
--	------------------------------------	--	--

5. Refleksi Peserta Didik

- * Bagaimana menurut pendapat kamu mengenai materi teks eksposisi yang telah dipelajari
- * Adakah kesulitan yang kamu alami dalam mempelajari materi ini.

6. Asesmen Penilaian

- * Asesmen kognitif

Dilakukan secara individu

- * Asesmen Psikomotorik (keterampilan)

Dilakukan secara berkelompok melalui penilaian produk (portopologi) pada materi teks ekposisi.

LAMPIRAN

Bahan Ajar

Kutipan teks eksposisi

Bencana kabut asap merupakan bencana memilukan. Sudah sebulan ini sebagian negeri berselimut asap putih. Langit Sumatra dan langit Kalimantan tak lagi tampak biru. Sebagaimana dikatakan Zulkifli Hasan, mantan Menteri Kehutanan, di beberapa media bahwa untuk menghentikan kebakaran lahan dan hutan yang menimbulkan bencana asap memang tak mudah.

Penyebab bencana adalah perilaku manusia. Banjir yang akhir-akhir ini terjadi sebagian besar terjadi karena berkurangnya daerah resapan air,serta gundulnya hutan akibat pembalakan liar. Longsor juga terjadi karena bukit atau gunung tak mampu menahan air hujan. Hal ini disebabkan terlalu sedikit atau tidak adanya pepohonan yang mampu menyerap air hujan. Kebakaran hutan juga seringkali terjadi karena manusia sengaja membakarnya untuk pembukaan lahan.

Penyuluhan dapat berperan dalam menyadarkan masyarakat tentang pentingnya menjaga kelestarian alam. Sebagian masyarakat yang kurang paham bahkan tidak tahu bahwa perilaku keseharian mereka dapat merusak lingkungan. Perilaku tersebut antara lain membuang sampah sembarangan, meninggalkan api unggun di hutan, dan menggunakan bahan peledak untuk menangkap ikan. Pemerintah telah banyak memberikan penyuluhan dan pendampingan kepada

masyarakat untuk menanam hutan kembali, penanaman hutan mangrove, dan mengembalikan ikan yang masih kecil ke laut. Meskipun masih belum maksimal, tetapi langkah ini telah banyak meningkatkan kesadaran masyarakat untuk berenergi dalam melestarikan lingkungan.

Contoh pikiran pokok dan pikiran penjelas

1. **Pikiran pokok** :Bencana kabut asap merupakan bencana memilukan.

Pikiran penjelas:

*Sudah sebulan ini sebagian negeri berselimut asap putih.

*Langit Sumatra dan langit Kalimantan tak lagi tampak biru.

*Sejalan pernyataan Zulkifli Hasan, mantan Menteri Kehutanan di beberapa media bahwa untuk menghentikan kebakaran lahan dan hutan yang menimbulkan bencana asap memang tak mudah.

2. **Pikiran pokok** : Penyebab bencana adalah perilaku manusia.**Pikiran penjelas:**

*Banjir yang akhir-akhir ini terjadi sebagian besar terjadi karena berkurangnya daerah resapan air, serta gundulnya hutan akibat pembalakan liar.

*Longsor juga terjadi karena bukit atau gunung tak mampu menahan air hujan.

* Hal ini disebabkan terlalu sedikit atau tidak adanya pepohonan yang mampu menyerap air hujan. Kebakaran hutan juga seringkali terjadi karena manusia sengaja membakarnya untuk pembukaan lahan.

3. Pikiran pokok : Penyuluhan dapat berperan dalam menyadarkan masyarakat tentang pentingnya menjaga kelestarian alam

Pikiran penjelas:

*Sebagian masyarakat yang kurang paham tidak tahu bahwa perilaku keseharian mereka dapat merusak lingkungan.

*Perilaku tersebut antara lain membuang sampah sembarangan, meninggalkan api unggun di hutan, dan menggunakan bahan peledak untuk menangkap ikan.

*Pemerintah telah banyak memberikan guruan melalui penyuluhan dan pendampingan kepada masyarakat untuk menanam hutan kembali, penanaman hutan mangrove, dan mengembalikan ikan yang masih kecil ke laut.

*Meskipun masih belum maksimal, tetapi langkah ini telah banyak meningkatkan kesadaran masyarakat untuk berperan dalam melestarikan alam

Diketahui ,

Medan, 23 Oktober 2023

Kepala sekolah

Syahrifal Putra, S.Pd., M.Hum

NIP: 198505102010011031

Irma Ramadhani