

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR TEKS CERAMAH BERBANTUAN  
MEDIA KARTU TEMA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN  
BERBICARA SISWA XI SMA NEGERI 1 MUNTE**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar  
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Oleh:**

**TASYA BR GINTING MUNTE**

**71190513005**

**Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Jenjang Strata-1 (S1)**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA**

**2023**

## KATA PENGANTAR

Assalammu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur kita ucapkan kepada Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang karena telah memberikan kemudahan dalam mengerjakan skripsi, shalawat serta salam tidak lupa pula penulis curahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai pejuang dan suri tauladan bagi seluruh umat. Penulis senantiasa diberikan kesabaran, keikhlasan dan kesehatan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Teks Ceramah Berbantuan Media Kartu Tema Untuk Meningkatkan Keterampilan Belajar Siswa XI SMA Negeri 1 Munte.” Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memenuhi Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah disusun oleh penulis.

Selama proses pembuatan skripsi ini penulis juga menyadari bahwa tidak lepas dari bantuan berbagai pihak yang senantiasa memberikan dukungan moral maupun material sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Dr. Safrida, SE. M.Si selaku Rektor Universitas Islam Sumatera Utara
2. Ibu Dr. Julia Maulina, M.Si selaku Dekan Fakultas Keguruan Ilmu pendidikan di Universitas Islam Sumatera Utara
3. Ibu Dra. Hj. Rita M.Pd selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pembimbing I yang telah banyak membantu dan membimbing, serta bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan ilmu pengetahuan kepada penulis.

4. Ibu Rika Kartika S.Pd, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak membantu dan membimbing, serta bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan ilmu pengetahuan kepada penulis.
5. Kedua orangtua penulis Bapak Muhammad Syah Ginting Munte dan Ibu Sukini Br Karo yang penulis sangat cintai dan sayangi yang senantiasa selalu memberikan kasih sayang, rasa cinta, perhatian, semangat, serta doa dan juga dukungan kepada penulis. Dukungan kedua orang tua penulis adalah motivasi terbesar sehingga penulis dapat sampai ditahap ini, hanya doa yang penulis dapat panjatkan kepada Allah Swt.
6. Saudara kandung penulis Teguh Malem Ginting dan Salsabila Zahra Ginting yang senantiasa memberikan semangat dan doa kepada penulis agar dapat menyelesaikan skripsi ini.

Dalam pembuatan Skripsi Tugas Akhir ini, walaupun telah berusaha semaksimal mungkin, tentunya masih banyak kekurangan dan keterbatasan yg dimiliki oleh karena itu, diharapkan saran dan kritik untuk membangun kesempurnaan karya ini. Semoga karya ini bermanfaat.

Medan, 7 September 2023

**Tasya Br Ginting Munte**

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Pembatasan Masalah .....	7
D. Perumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian .....	9
F. Manfaat Penelitian .....	10
<b>BAB II KAJIAN TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN</b>	
<b>PENELITIAN RELEVAN .....</b>	<b>12</b>
A. Kajian Teoritis .....	12
1. Pengembangan .....	12
2. Bahan Ajar .....	13
3. Teks Ceramah.....	22
4. Media Kartu Tema .....	27
5. Keterampilan Berbicara .....	31
B. Kerangka Konseptual .....	37
C. Penelitian Relevan.....	39
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>44</b>
A. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	44
B. Populasi dan Sampel Penelitian .....	45
C. Desain dan Metode Penelitian.....	47
D. Prosedur Penelitian.....	47
E. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data.....	55
F. Teknik Analisis Data.....	63
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....</b>	<b>67</b>

A. Hasil Penelitian dan Pengembangan .....	67
1. <i>Define</i> (Pendefinisian).....	67
2. <i>Design</i> (Perancangan) .....	70
3. <i>Development</i> (Pengembangan).....	74
4. <i>Dissemination</i> (Diseminasi/Penyebarluasan).....	90
B. Pembahasan.....	91
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>95</b>
A. Simpulan .....	95
B. Saran.....	96
<b>DAFTAR PUSATAKA .....</b>	<b>97</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. Langkah-langkah Penelitian dan Pengembangan.....	41
Gambar 2. Prosedur Kegiatan Pengembangan Bahan Ajar .....	47
Gambar 3. Bagian Awal Buku Teks Ceramah.....	72
Gambar 4. Bagian Isi Buku Teks Ceramah.....	73
Gambar 5. Bagian Penutup Buku Teks Ceramah.....	74

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perincian Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	38
Tabel 2. Populasi Siswa Kelas XI (IPA & IPS).....	39
Tabel 3. Sampel Siswa Kelas XI IPA 1 .....	40
Tabel 4. Desain Awal Bahan Ajar Teks Ceramah .....	43
Tabel 5. Perbedaan Isi Buku Teks .....	45
Tabel 6. Kisi-kisi Validasi untuk Ahli Materi .....	48
Tabel 7. Kisi-kisi Validasi untuk Ahli Desain .....	50
Tabel 8. Kisi-kisi Respon Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia .....	51
Tabel 9. Kisi-kisi Respon Peserta Didik .....	52
Tabel 10. Skala Likert .....	56
Tabel 11. Kalsifikasi Penilaian Kelayakan .....	57
Tabel 12 Kriteria Presentase Keefektifan .....	58
Tabel 13. Silabus Kurikulum 2013 .....	68
Tabel 14. Hasil Validasi Ahli Materi .....	76
Tabel 15. Hasil Validasi Ahli Desain.....	79
Tabel 16. Masukan dan Saran dari Ahli Materi .....	83
Tabel 17. Uji Coba Pengembangan.....	87
Tabel 18. Hasil Respon Guru Bahasa Indonesia.....	89
Tabel 19. Nilai Evaluasi.....	91
Tabel 20. Hasil Validasi Produk Oleh Ahli Materi dan Ahli Desain.....	97

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Majid. (2008). *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Jakarta: PT. Rosda Karya.
- Abdullah Majid, & Chaerul Rochman. (2015). *Pendekatan Ilmiah dalam Implementasi Kurikulum 2013*. Bndung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Ahmadi. 2010. *Pengembangan Bahan Ajar Sejarah WEB*. Solo: Yayasan Lembaga Gumun Indonesia.
- Andi, Prastowo. 2015. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Anitah, Sri. 2010. *Media Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Arief,S. 2008. *Media Kartu Kata Bergambar*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis Revisi VI*. Jakarta : Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. Edisi Revisi*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Arsjad M, dan Mukti. 2012. *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Arsyad, Azhar. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta : Persada.
- Asim. 2012. *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Jakarta : Kencana.
- Aswan Zain. 2016. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Budiana, N., & Mumpuni, A. 2019. *Pengembangan Materi Ajar Bahasa Indonesia Berbantuan Web Dengan Teknik Pidato Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas Xi Sma Negeri 1 Wanasari Brebes*. Syntax Literate: Jurnal Ilmiah Indonesia, 4(11), 134-151.
- Daryanto. 2016. *Media Pembelajaran. Edisi ke-2 Revisi*. Yogyakarta: Gava Media.
- Depdiknas. 2005. *Peraturan Menteri Nomor 11 tahun 2005, Tentang Buku Teks Berdasarkan Standar Nasional Pendidikan*.



- Depdiknas. 2008. *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Manajemen Dasar dan Menengah.
- Dewi. 2016. *Keterampilan Berbicara Menggunakan Teknik Berpikir-Berpasangan-Berempat (Think-Pair-Square) di Kelas VII Tutwuri Handayani*. Cimahi: Tahun Pelajaran 2016/2017. Unpublished Paper.UPI.
- Hamid, Mustofa. 2020. *Media Pembelajaran*. Medan : Yayasan Kita Menulis.
- Endang, Mulyatiningsih. (2011). *Riset Terapan*. Yogyakarta: UNY Press.
- Endang, Mulyatiningsih. (2013). *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Firdaus. 2018. *Aplikasi Metodologi Penelitian*. Yogyakarta. Deepublish.
- Halliday, M. A. K . 1992. *Bahasa, Konteks, dan Teks* Yogyakarta: Gadjah Mada University.
- Hasibuan, Malayu S.P. 2012. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hermawan. 2014. *Keterampilan Berbicara*. Yogyakarta: Media Perkasa.
- Iskandarwassid, D.S. 2010. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Kemendikbud. 2016. *PERMENDIKBUD Nomor 23 Tahun 2016 Tentang Standar Penilaian Pendidikan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK Kelas XI*. Jakarta:Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi. 2021. *Cerdas Cergas Berbahasa dan Bersastra Indonesia*. Jakarta Pusat : Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan.
- Kosasih, E. 2014. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kumala, Lia. 2019. *Pengembangan Pembelajaran Menulis Teks Ceramah Dengan Model Problem Based Learning Dipadukan Media Gambar Pada Siswa Kelas XI SMA*. DIGLOSIA. ISSN 2615-8655. Hlm 59-72.

- Keraf, Gorys. 2004. *Komposisi Sebuah Pengantar Kemahiran Berbahasa*. Flores: Nusa Indah.
- Magdalena, Ina. 2021. *Analisis Bahan Ajar Bahasa Indonesia Materi Teks Ceramah Dalam Kegiatan Belajar dan Mengajar di SMA Karawaci*. Jurnal Edukasi dan Sains. (Volume 3 Nomor 3). Hlm 434-459.
- Margono. 2004. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rienika.
- Maryanto. 2009. *Bahasa Indonesia*. Yogyakarta : Pustaka.
- Muhammad, Safei. 2011. *Media Pembelajaran (Pengertian, pengembangan dan aplikasi)*. Makasar: Alaudin University Press.
- Mulyadi & Danaira. 2014. *Bahasa Indonesia untuk SMA-MA SMK Kelas XI*. Bandung: Yrama Widya.
- Musaba, Zulkifli. 2012. *Terampil Berbicara*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Nuhayatin, T. 2009. *Pembelajaran Menulis Teks Ceramah Dipadukan Media Gambar Pada Siswa Kelas XI SMA*. DIGLOSIA. ISSN 2615-8655. Hlm 63.
- Nurgiyantoro. 2010. *Penilaian Pembelajaran Sastra*. Yogyakarta : Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nurul Hidayah. 2021. *Pengembangan Media Pembelajaran Gambar Berseri Berbantuan Media Kartu tema Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara*. Jurnal pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. ISSN 2451 Vol 4 No 1 Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Oetomo. 2015. *Teknik Keterampilan Berbicara*. Yogyakarta: Diva Press.
- Permatasari, Indri. 2020. *Buku Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta : Direktorat SMA.
- Prasetyo. 2014. *Pengembangan Sumber Belajar*. Yogyakarta : Pedagogia.
- Prastowo, Andi. 2017. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta : Diva Press.
- Prastowo, Andi. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Yogyakarta: Diva Press.
- Putra, Nusa. 2011. *Research and Develpment Penelitian Dan Pengembangan: Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Qoyimah, N. 2020. *Efektivitas penggunaan media kartu tema pada pembelajaran bahasa indonesia SMP*. Jurnal Informatika Merdeka Pasuruan. ISSN 5212 Vol 1 No 8.

- Rizal, E. Y. 2015. *Pengembangan bahan ajar dalam bentuk modul pada materi matriks SMA*.
- Saputra, E. (2023). *PENGEMBANGAN E-MODUL SEBAGAI BAHAN AJAR BAHASA INDONESIA MATERI TEKS CERAMAH KELAS XI IPA SMAS AL WASHLIYAH PASAR SENEN* (Doctoral dissertation, Fakultas Keguruan & Ilmu Pendidikan, Universitas Islam Sumatera Utara).
- Sari, L. K., Siddik, M. 2019. *Pengembangan pembelajaran menulis teks ceramah dengan model problem based learning dipadukan media gambar pada siswa kelas XI SMA*. Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya, 2(1), 59-72.
- Setyonegoro. 2013. *Keterampilan Berbahasa*. Yogyakarta: Media Perkasa.
- Syibli Maufur. 2021. *Pengembangan Media Gambar Berseri Terhadap Keterampilan Berbicara Bahasa Indonesia Siswa Kelas III MI Al-Washliyah Perbutulan Kabuoaten Cirebon*. Jurnal pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. ISSN 2451 Vol 10 No 2 Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Siagian, Sondang P. 2012. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Bumi aksara
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. PT. Bandung: Alfabeta.
- . 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- . 2020. *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Bandung: Alfabeta.
- Sutino. 2011. *Pengembangan Keterampilan Berbicara Dengan Menggunakan Metode Role Playing Pada Siswa Kelas V SDN Pandak 1 Sidoharjo Sragen*. Jurnal pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. ISSN 2371 Vol 7 No 1. Universitas Nahdlatul Ulama Sidoarjo.
- Tarigan, H.G.2015. *Keterampilan Berbicara*. Bandung: Angkasa.
- Untung Joko Basuki & Muhammad Sholeh. 2018. *Pengembangan Bahan Ajar Pendidikan Pancasila Berbantuan Multimedia dengan Menggunakan Aplikasi Sparkol Videosribe*. Jurnal Dispotek. Vol IX, No. 1, 20-30.
- Utari dan Nababan. 2006. *Metodologi Pengajaran Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

# LAMPIRAN

## Lampiran 1. Lembar Wawancara

### LEMBAR WAWANCARA

<b>No</b>	<b>Aspek yang ditanyakan</b>	<b>Jawaban</b>
1	Kurikulum apa yang diterapkan di SMA Negeri 1 Munte?	Kurikulum 2013 edisi revisi 2016
2	Bagaimana Pembelajaran teks ceramah kelas X SMA Negeri 1 Munte?	Pembelajaran teks ceramah untuk saat ini menggunakan buku paket sebagai bahan ajar utama
3	Bahan ajar apakah yang digunakan dalam proses pembelajaran teks ceramah?	Bahan ajar yang digunakan dalam pembelajaran teks ceramah yaitu buku paket.
4	Media pembelajaran apa yang digunakan dalam proses pembelajaran teks ceramah?	Media pembelajaran yang digunakan belum ada, dikarenakan kurangnya sarana dan prasarana di sekolah.
5	Apakah peserta didik tertarik dan antusias dengan pembelajaran teks ceramah?	Tertarik, tetapi masih ada beberapa siswa yang bosan dan jenuh saat proses pembelajaran berlangsung.

## Lampiran. Surat Validator Materi I



### UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

Alamat : Kampus UISU Jalan Sisingamangaraja – Teladan Medan  
Telepon : (061) 7869730 Medan – Indonesia Website : [www.fkip.uisu.ac.id](http://www.fkip.uisu.ac.id) email : [fkip@uisu.ac.id](mailto:fkip@uisu.ac.id)

Nomor : 46/PBSI/VII/2023  
Hal : Permohonan Dosen Validator Skripsi

Medan, 21 Juli 2023

Kepada Yth,  
Drs. Ali, M.M  
Dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Universitas Islam Sumatera Utara  
Di\_ \_\_\_\_\_  
Tempat \_\_\_\_\_

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dengan hormat, teriring salam dan doa kami sampaikan Bapak dalam keadaan sehat wal'afiat, sukses dalam menjalankan tugas serta senantiasa dalam lindungan Allah SWT, Amiin.

Sehubungan dengan pengajuan validator Materi Produk Penelitian Skripsi oleh mahasiswa:

Nama : Tasya Br. Ginting Munte  
NPM : 71190513005  
Judul Penelitian : Pengembangan Bahan Ajar Teks Ceramah Berbantuan Media Kartu Tema untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa IX SMA Negeri 1 Munte

Kami menyetujui permohonan yang diajukan mahasiswa dan memohon kepada Bapak untuk menjadi Validator Materi produk penelitian skripsi Mahasiswa tersebut.

Hal-hal yang berkaitan dengan pelaksanaan validasi yang meliputi jadwal dan batasan penyelesaian validasi sepenuhnya kami serahkan pada Bapak, sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikianlah surat permohonan ini disampaikan, atas kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

*Wassala'mualaikum Wr. Wb.*



## Lampiran. Angket Validator Materi I

### LEMBAR VALIDASI PRODUK UNTUK AHLI MATERI

#### Identitas:

Nama Peneliti : Tasya Br Ginting Munte  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
 NPM : 71190513005  
 Nama Validator : Drs. Ali, M.M  
 Jabatan :  
 Instansi :

#### Petunjuk Penilaian:

1. Mohon untuk mengisi identitas pada tempat yang disediakan.
2. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang kualitas materi pembelajaran yang ada dalam produk.
3. Mohon berikan penilaian dengan mencantumkan tanda centang ( ✓ ) berdasarkan pedoman penilaian yang disediakan.
4. Mohon memberikan pendapat, saran perbaikan, dan kritik pada tempat yang disediakan.
5. Atas bantuan dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

#### Pedoman Penilaian:

Penilaian materi ini berdasarkan kriteria kelayakan yang diterjemahkan kedalam simbol angka sebagai berikut.

1. Sangat Kurang Layak = 1
2. Kurang Layak = 2
3. Cukup Layak = 3
4. Layak = 4
5. Sangat Layak = 5


4.	Aspek Kebahasaan	Bahasa Indonesia					
		23. Keterkaitan penggunaan bahasa dengan materi dan muatan yang diberikan pada modul.					✓
		24. Kesesuaian bahasa dengan tingkat berpikir siswa					✓
		25. Penggunaan bahasa yang komunikatif pada materi					✓
		26. Ketetapan tata bahasa dan ejaan					✓
		27. Kelugasan bahasa					✓
		28. Ketepatan istilah					✓
		29. Ketetapan penggunaan bahasa					✓
		30. Mudah dipahami secara keseluruhan					✓
		Jumlah					

**Saran, Kritik, dan Tanggapan**

.....  
 .....  
 .....

Dengan ini menyatakan bahwa materi pembelajaran ini **layak / tidak layak\*** untuk diimplementasikan dalam proses pembelajaran.

Medan, juli 2023  
 Validator Materi

  
 (.....)



## Lampiran. Surat Validator Materi II



**UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA**

Alamat : Kampus UISU Jalan Sisingamangaraja – Teladan Medan  
 Telepon : (061) 7869730 Medan – Indonesia Website : [www.fkip.uisu.ac.id](http://www.fkip.uisu.ac.id), email : [fkip@uisu.ac.id](mailto:fkip@uisu.ac.id)

Nomor : 45/PBSI/VII/2023  
 Hal : Permohonan Dosen Validator Skripsi

Medan, 21 Juli 2023

Kepada Yth,  
**Dra. Nila Safina, M.Pd**  
 Dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
 Universitas Islam Sumatera Utara  
 Di\_ \_\_\_\_\_  
 Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dengan hormat, teriring salam dan doa kami sampaikan Ibu dalam keadaan sehat wal'afiat, sukses dalam menjalankan tugas serta senantiasa dalam lindungan Allah SWT, Amiiin.

Shubungan dengan pengajuan validator Materi Produk Penelitian Skripsi oleh mahasiswa:

Nama : Tasya Br. Ginting Munte  
 NPM : 71190513005  
 Judul Penelitian : Pengembangan Bahan Ajar Teks Ceramah Berbantuan Media Kartu Tema untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa IX SMA Negeri 1 Munte

Kami menyetujui permohonan yang diajukan mahasiswa dan memohon kepada Ibu untuk menjadi Validator Materi produk penelitian skripsi Mahasiswa tersebut.

Hal-hal yang berkaitan dengan pelaksanaan validasi yang meliputi jadwal dan batasan penyelesaian validasi sepenuhnya kami serahkan pada Ibu, sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikianlah surat permohonan ini disampaikan, atas kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

*Wassala'mualaikum Wr. Wb.*



## Lampiran. Angket Validator Materi II

### LEMBAR VALIDASI PRODUK UNTUK AHLI MATERI

**Identitas:**

Nama Peneliti : Tasya Br Ginting Munte  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
NPM : 71190513005  
Nama Validator : Dra. Nila Safina M.Pd  
Jabatan : Wakil dekan bidang STK  
Instansi :

**Petunjuk Penilaian:**

1. Mohon untuk mengisi identitas pada tempat yang disediakan.
2. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang kualitas materi pembelajaran yang ada dalam produk.
3. Mohon berikan penilaian dengan mencantumkan tanda centang (✓) berdasarkan pedoman penilaian yang disediakan.
4. Mohon memberikan pendapat, saran perbaikan, dan kritik pada tempat yang disediakan.
5. Atas bantuan dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

**Pedoman Penilaian:**

Penilaian materi ini berdasarkan kriteria kelayakan yang diterjemahkan kedalam simbol angka sebagai berikut.

1. Sangat Kurang Layak = 1
2. Kurang Layak = 2
3. Cukup Layak = 3
4. Layak = 4
5. Sangat Layak = 5

No	Aspek Penelian	Indikator	Nilai				
			1	2	3	4	5
1.	Aspek Pembelajaran	1. Kesesuaian materi dengan Standar Kompetensi (SK) dan kompetensi Dasra (KD)				✓	
		2. Kejelasan indikator keberhasilan				✓	
		3. Ketepatan materi				✓	
		4. Kejelasan contoh yang diberikan				✓	
		5. Pemberian latihan				✓	
		6. Urutan Penyajian materi				✓	
2.	Kelayakan Isi Materi	7. Relevansi materi dengan kurikulum				✓	
		8. Relevansi materi dengan KI dan KD				✓	
		9. Kesesuaian materi dengan KI dan KD				✓	
		10. Kesesuaian materi dengan perkembangan peserta didik				✓	
		11. Kesesuaian materi dengan teori-teori dan kemuktahiran Pustaka				✓	
		12. Kesesuaian latihan dan soal-soal pertanyaan terhadap peserta didik				✓	
3.	Kelayakan Penyajian	13. kejelasan materi pembelajaran				✓	
		14. Kejelasan latihan dan soal-soal pertanyaan				✓	
		15. Keterkaitan materi dengan muatan yang diberikan				✓	
		16. Keterkaitan dan keutuhan antar kegiatan belajar				✓	
		17. Kemampuan mendorong rasa ingin tahu				✓	
		18. Kemudahan materi untuk dipahami				✓	
		19. Keakuratan bahasa dengan materi				✓	
		20. penggunaan bahasa yang interaktif				✓	
		21. Kesesuaian bahasa dengan perkembangan peserta didik				✓	
		22. Kesesuaian bahasa dengan kaidah Ejaan				✓	

4	Aspek Kebahasaan	Bahasa Indonesia					
		23. Keterkaitan penggunaan bahasa dengan materi dan muatan yang diberikan pada modul.					✓
		24. Kesesuaian bahasa dengan tingkat berpikir siswa					✓
		25. Penggunaan bahasa yang komunikatif pada materi					✓
		26. Ketetapan tata bahasa dan ejaan					✓
		27. Kelugasan bahasa					✓
		28. Ketepatan istilah					✓
		29. Ketetapan penggunaan bahasa					✓
		30. Mudah dipahami secara keseluruhan					✓
		Jumlah					

#### Saran, Kritik, dan Tanggapan

.....  
*Covernya bisa yang lebih menarik*  
 .....

Dengan ini menyatakan bahwa materi pembelajaran ini layak / tidak layak\*  
 untuk diimplementasikan dalam proses pembelajaran.

Medan, juli 2023

Validator Materi

*Nila Satira, M.Pd*  
 .....  
 Nila Satira, M.Pd

## Lampiran. Surat Validator Desain I



**UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

Alamat : Kampus UISU Jalan Sisingamangaraja – Teladan Medan  
 Telepon : (061) 7869730 Medan – Indonesia Website : [www.fkip.uisu.ac.id](http://www.fkip.uisu.ac.id) email : [fkip@uisu.ac.id](mailto:fkip@uisu.ac.id)

Nomor : 47/PBSI/VII/2023  
 Hal : Permohonan Dosen Validator Skripsi

Medan, 21 Juli 2023

Kepada Yth,  
 Antoni, S.Kom., M.Kom  
 Dosen Jurusan Teknik Informatika  
 Universitas Islam Sumatera Utara

Di\_  
 Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dengan hormat, teriring salam dan doa kami sampaikan Bapak dalam keadaan sehat wal'afiat, sukses dalam menjalankan tugas serta senantiasa dalam lindungan Allah SWT, Amiiin.

Sehubungan dengan pengajuan validator Media Produk Penelitian Skripsi oleh mahasiswa:

Nama : Tasya Br. Ginting Munte  
 NPM : 71190513005  
 Judul Penelitian : Pengembangan Bahan Ajar Teks Ceramah Berbantuan Media Kartu Tema untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa IX SMA Negeri 1 Munte

Kami menyetujui permohonan yang diajukan mahasiswa dan memohon kepada Bapak untuk menjadi Validator Media produk penelitian skripsi Mahasiswa tersebut.

Hal-hal yang berkaitan dengan pelaksanaan validasi yang meliputi jadwal dan batasan penyelesaian validasi sepenuhnya kami serahkan pada Bapak, sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikianlah surat permohonan ini disampaikan, atas kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

*Wassala'mualaikum Wr. Wb.*

**Ketua Prodi PBSI**

**Dra. Hj. Rita, M.Pd**

## Lampiran. Angket Validasi Desain I

### LEMBAR VALIDASI PRODUK UNTUK AHLI DESAIN

**Identitas:**

Nama Peneliti : Tasya Br Ginting Munte  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
NPM : 71190513005  
Nama Validator : Antoni, S.Kom, M.Kom  
Instansi :

**Petunjuk Penilaian:**

1. Mohon untuk mengisi identitas pada tempat yang disediakan.
2. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari Bapak/Ibu sebagai ahli desain tentang kualitas desain pada produk pembelajaran yang digunakan.
3. Mohon berikan penilaian dengan mencantumkan tanda centang (✓) berdasarkan pedoman penilaian yang disediakan.
4. Mohon memberikan pendapat, saran perbaikan, dan kritik pada tempat yang disediakan.
5. Atas bantuan dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

**Pedoman Penilaian:**

Penilaian media ini berdasarkan kriteria kelayakan yang diterjemahkan kedalam simbol angka sebagai berikut.

1. Sangat Kurang Layak = 1
2. Kurang Layak = 2
3. Cukup Layak = 3
4. Layak = 4
5. Sangat Layak = 5

No	Aspek Penilaian	Indikator	Nilai				
			1	2	3	4	5
1.	Format	1. Kesesuaian format kolom (tunggal)				✓	
		2. Kesesuaian format kertas (horizontal)				✓	
		3. Kesesuaian <i>icon</i>					✓
2.	Organisasi	4. Kejelasan peta konsep					✓
		5. Kejelasan naskah dengan gambar					✓
		6. Kesesuaian isi materi dengan gambar					✓
		7. Kesesuaian antar bab					✓
3.	Ukuran Huruf	8. Kesesuaian antar judul dengan bab dan uraian				✓	
		9. Kelengkapan komponen-komponen pada setiap bab bahan ajar					✓
		10. Kejelasan tulisan/pengetikan				✓	✓
		11. Ketepatan cara penyajian materi					✓
		12. Ketepatan penempatan bagan,tabel,gambar ilustrasi					✓
		13. Kesesuaian ukuran huruf sesuai dengan peserta didik				✓	
		14. Kesesuaian ukuran huruf pada judul, sub judul dan isi naskah					✓
		15. Penggunaan huruf kapital					✓
		16. Kesesuaian spasi antara judul bab dan					✓

4.	Ruang Spasi	sub bab							
		17. Kesesuaian batas tepi margin							✓
		18. Kesesuaian huruf kapital dimulai dari awal paragraph							✓
		19. Kesesuaian antar bab							✓
5.	Daya Tarik Buku Teks	20. Kualitas cover							✓
		21. Kesesuaian desain cover							✓
		22. Kesesuaian warna cover							✓
		23. Kesesuaian gambar pada cover							✓
		24. Kesesuaian tulisan pada cover							✓
		25. Kesesuaian desain tugas dan latihan							✓
		26. Kejelasan isi buku teks menggunakan huruf cetak/miring							✓
		27. Kemerarikan penampilan buku teks ceramah							✓
		28. Tidak banyak menggunakan kombinasi jenis huruf							✓
		29. Penggunaan variasi huruf tidak berlebihan							✓
		30. Ilustrasi cover buku teks menggambarkan isi/materi ajar dan mengungkapkan karakter objek							✓
		Jumlah						141	




**Saran, Kritik, dan Tanggapan**

.....  
.....  
.....

Dengan ini menyatakan bahwa desain produk pembelajaran ini **layak / tidak layak\*** untuk diimplementasikan dalam proses pembelajaran.

Medan, juli 2023  
Validator Desain

  
(..... Antoni .....)

## Lampiran. Surat Validator Desain II



**UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

Alamat : Kampus UISU Jalan Sisingamangaraja – Teladan Medan  
 Telepon : (061) 7869730 Medan – Indonesia Website : [www.fkip.uisu.ac.id](http://www.fkip.uisu.ac.id) email : [fkip@uisu.ac.id](mailto:fkip@uisu.ac.id)

Nomor : 48/PBSI/VII/2023  
 Hal : Permohonan Dosen Validator Skripsi

Medan, 21 Juli 2023

Kepada Yth,  
**Ir. H. Luthfi Parinduri, M.M**  
**Dosen Jurusan Teknik Informatika**  
**Universitas Islam Sumatera Utara**  
 Di\_ \_\_\_\_\_  
 Tempat \_\_\_\_\_

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dengan hormat, teriring salam dan doa kami sampaikan Ibu dalam keadaan sehat wal'afiat, sukses dalam menjalankan tugas serta senantiasa dalam lindungan Allah SWT, Amiin.

Sehubungan dengan pengajuan validator Media Produk Penelitian Skripsi oleh mahasiswa:

Nama : Tasya Br. Ginting Munte  
 NPM : 71190513005  
 Judul Penelitian : Pengembangan Bahan Ajar Teks Ceramah Berbantuan Media Kartu Tema untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa IX SMA Negeri 1 Munte

Kami menyetujui permohonan yang diajukan mahasiswa dan memohon kepada Ibu untuk menjadi Validator Media produk penelitian skripsi Mahasiswa tersebut.

Hal-hal yang berkaitan dengan pelaksanaan validasi yang meliputi jadwal dan batasan penyelesaian validasi sepenuhnya kami serahkan pada Ibu, sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikianlah surat permohonan ini disampaikan, atas kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

*Wassala'mualaikum Wr. Wb.*

**Ketua Prodi PBSI**

**Dra. Hj. Rita, M.Pd**

## Lampiran. Angket Validasi Desain II

### LEMBAR VALIDASI PRODUK UNTUK AHLI DESAIN

#### Identitas:

Nama Peneliti : Tasya Br Ginting Munte  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
 NPM : 71190513005  
 Nama Validator : Ir. H. Luthfi Parinduri, MM.  
 Jabatan :  
 Instansi :

#### Petunjuk Penilaian:

1. Mohon untuk mengisi identitas pada tempat yang disediakan.
2. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari Bapak/Ibu sebagai ahli desain tentang kualitas desain pada produk pembelajaran yang digunakan.
3. Mohon berikan penilaian dengan mencantumkan tanda centang (✓) berdasarkan pedoman penilaian yang disediakan.
4. Mohon memberikan pendapat, saran perbaikan, dan kritik pada tempat yang disediakan.
5. Atas bantuan dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

#### Pedoman Penilaian:

Penilaian media ini berdasarkan kriteria kelayakan yang diterjemahkan kedalam simbol angka sebagai berikut.

1. Sangat Kurang Layak = 1
2. Kurang Layak = 2
3. Cukup Layak = 3
4. Layak = 4
5. Sangat Layak = 5

No	Aspek Penilaian	Indikator	Nilai				
			1	2	3	4	5
1.	Format	1. Kesesuaian format kolom (tunggal)				✓	
		2. Kesesuaian format kertas (horizontal)				✓	
		3. Kesesuaian <i>icon</i>					✓
2.	Organisasi	4. Kejelasan peta konsep					✓
		5. Kejelasan naskah dengan gambar					✓
		6. Kesesuaian isi materi dengan gambar				✓	
		7. Kesesuaian antar bab				✓	
3.	Ukuran Huruf	8. Kesesuaian antar judul dengan bab dan uraian					✓
		9. Kelengkapan komponen-komponen pada setiap bab bahan ajar					✓
		10. Kejelasan tulisan/pengetikan					✓
		11. Ketepatan cara penyajian materi					✓
		12. Ketepatan penempatan bagan,tabel,gambar ilustrasi					✓
		13. Kesesuaian ukuran huruf sesuai dengan peserta didik					✓
		14. Kesesuaian ukuran huruf pada judul, sub judul dan isi naskah				✓	
		15. Penggunaan huruf kapital				✓	
		16. Kesesuaian spasi antara judul bab dan				✓	

		Jumlah	139.
--	--	--------	------

**Saran, Kritik, dan Tanggapan**

*Brid*  
.....  
.....  
.....

Dengan ini menyatakan bahwa desain produk pembelajaran ini **layak / tidak layak\*** untuk diimplementasikan dalam proses pembelajaran.

*25*  
Medan, juli 2023  
Validator Desain

*POK*  
.....  
(.....)

~

## Lampiran. Surat Izin Penelitian



### UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi : - Pendidikan Sejarah – Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan  
- Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia – Pendidikan Matematika  
- Pendidikan Biologi – Pendidikan Fisika – Pendidikan Kimia

Alamat : Kampus UISU Jalan Sisingamangaraja - Teladan Medan  
Telepon / Fax. (061) 7869730 Medan - Indonesia

Website: www.fkip.uisu.ac.id

Email: fkip@uisu.ac.id

Nomor : 654 /E/E.09/VII/2023  
Lampiran : Satu Exemplar  
Hal : Mohon Izin Penelitian

7 Muharram 1445 H  
25 Juli 2023 M

Kepada : Yth. Kepala SMA Negeri 1 Munthe  
Kabupaten Karo

*Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh.*

Dengan hormat, teriring salam dan do'a semoga Bapak/Ibu beserta staf dalam keadaan sehat wal'afiat dan sukses menjalankan tugas. Amin.

Nama : Tasya Br Ginting Munte  
NPM : 71190513005  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jenjang Program : Strata Satu (S1)  
bermaksud akan melaksanakan penelitian di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin, dengan judul : "Pengembangan Bahan Ajar Teks Ceramah Berbantuan Media Kartu Tema Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Munte".

Sehubungan dengan hal tersebut di atas, mohon agar kiranya Bapak/Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami.

Demikian kami sampaikan, atas izin dan bantuan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh.*

F K I P Dekan,  
UISU  
UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA  
MEDAN  
Prof. Hj. Hasrita Lufis, M.Pd., Ph.D.

## Lampiran. Surat Balasan Penelitian dari Sekolah



PEMERINTAH PROVINSI SUMATERA UTARA  
DINAS PENDIDIKAN  
CABDIS PENDIDIKAN WILAYAH IV  
**SMA NEGERI 1 MUNTE**  
Jl. Tigabinanga - Singgamanik Kab Karo Kode Pos : 22161

Nomor : 420/ 405 /SMA.01/05/2023

Lamp :-

Hal : ljin Penelitian

Yth.Universitas Islam Sumatera Utara

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Di -

Medan

Sehubungan dengan surat dari Universitas Islam Sumatera Utara Nomor : 38/PBSI/VII/2023 Perihal dalam rangka Penelitian yang berjudul " Pengembangan Bahan Ajar Teks Ceramah Berbantuan Media Kartu Tema Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa XI SMA Negeri 1 Munte"

Atas nama :

NO	NAMA	NIM
1	TASYA BR GINTING MUNTE	71190513005

Maka dengan ini menerangkan bahwa nama tersebut diatas benar telah melakukan kegiatan Penelitian yang dilaksanakan dari tanggal 25 Juli sampai 27 Agustus 2023 di SMA Negeri 1 Munte.

Demikian kami sampaikan , atasbantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

  
 Kepala SMA Negeri 1 Munte  
**HAIDIR BERUTU, S.Ag**  
 Penata TK.I, III/d  
 NIP. 19760530 200604 1 028

## Lampiran. Angket Penilaian Guru

### LEMBAR PENILAIAN INSTRUMENT GURU

#### Identitas:

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Pokok Bahasan : Teks Ceramah KD. 3.6 dan 4.6  
Saran Pengguna : Siswa kelas XI IPA 1, SMA NEGERI 1 Munte  
Nama Guru : Jaumta Saragih S.Pd

#### Petunjuk Penilaian:

1. Mohon untuk mengisi identitas pada tempat yang disediakan.
2. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari Bapak/Ibu sebagai ahli desain tentang kualitas desain pada produk pembelajaran yang digunakan.
3. Mohon berikan penilaian dengan mencantumkan tanda centang (✓) berdasarkan pedoman penilaian yang disediakan.
4. Mohon memberikan pendapat, saran perbaikan, dan kritik pada tempat yang disediakan.
5. Atas bantuan dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

#### Pedoman Penilaian:

Penilaian media ini berdasarkan kriteria kelayakan yang diterjemahkan kedalam simbol angka sebagai berikut.

1. Sangat Kurang Layak = 1
2. Kurang Layak = 2
3. Cukup Layak = 3
4. Layak = 4
5. Sangat Layak = 5



No	Indikator	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Kesesuaian materi dengan standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar					✓
2	Kesesuaian materi dengan tingkat pengetahuan peserta didik					✓
3	kelengkapan penjabaran materi dalam bahan ajar					✓
4	Bahasa yang sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia					✓
5	Bahasa sederhana dan mudah dipahami					✓
6	Ketepatan pemilihan bahasa dalam menguraikan materi					✓
7	Kejelasan contoh yang diberikan					✓
8	Pemberi Latihan					✓
9	Urutan Penyajian materi					✓
10	Kemudahan materi untuk dipahami					✓
11	Ketepatan tata bahasa dan ejaan					✓
12	Ketepatan Istilah				✓	
13	Keseimbangan porsi latihan dan materi					✓
14	Kesesuaian pemberian contoh dengan materi					✓
15	Mudah dipahami secara keseluruhan					✓
	Jumlah			74		
	Rata-rata Skor			98 %		

#### Saran, Kritik, dan Tanggapan

.....

.....

.....

Dengan ini menyatakan bahwa desain produk pembelajaran ini layak / ~~tidak layak~~\* untuk diimplementasikan dalam proses pembelajaran.

Munte, 20 Agustus 2023  
Guru



(.....)

**Lampiran. Angket Siswa Terhadap Pengembangan Bahan Ajar Buku Teks  
Berbantuan Kartu Tema**

**Respon Peserta Didik Terhadap Pengembangan Bahan Ajar Teks Ceramah  
Berbantuan Media Kartu Tema Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara**

Nama : *RISKY Adriantia*  
Kelas : *X1 - Mia - 1*  
Sekolah : *SMA - munte*

No	Indikator	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan tujuan pembelajaran					✓
2	Kemudahan untuk mempelajari materi					✓
3	Kejelasan uraian materi					✓
4	Kesesuaian pemberian contoh dengan materi				✓	
5	Variasi huruf					✓
6	Kejelasan bahasa yang digunakan					✓
7	Ketepatan penggunaan bahasa					✓
8	Kelugasan bahasa					✓
9	Kemenarikan gambar					✓
10	Kesesuaian tema gambar				✓	
11	Ketepatan pemilihan warna gambar dan warna tulisan					✓
12	Ketepatan memilih jenis dan ukuran gambar					✓
13	Tampilan desain yang disajikan menarik					✓
14	Kemudahan dalam memilih tema					✓
15	Kejelasan contoh					✓
Jumlah					73	
Rata-rata Skor					97 %	

**Respon Peserta Didik Terhadap Pengembangan Bahan Ajar Teks Ceramah  
Berbantuan Media Kartu Tema Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara**

Nama : Bambang Supratma Lala  
Kelas : XI MIA I  
Sekolah : SMA N 1 munte

No	Indikator	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan tujuan pembelajaran				✓	
2	Kemudahan untuk mempelajari materi					✓
3	Kejelasan uraian materi					✓
4	Kesesuaian pemberian contoh dengan materi					✓
5	Variasi huruf					✓
6	Kejelasan bahasa yang digunakan					✓
7	Ketepatan penggunaan bahasa					✓
8	Kelugasan bahasa					✓
9	Kemenarikan gambar					✓
10	Kesesuaian tema gambar				✓	
11	Ketepatan pemilihan warna gambar dan warna tulisan					✓
12	Ketepatan memilih jenis dan ukuran gambar					✓
13	Tampilan desain yang disajikan menarik					✓
14	Kemudahan dalam memilih tema					✓
15	Kejelasan contoh				✓	
	Jumlah					72
	Rata-rata Skor					96%

**Respon Peserta Didik Terhadap Pengembangan Bahan Ajar Teks Ceramah  
Berbantuan Media Kartu Tema Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara**

Nama : NATASIA BERENTALIN BR PEMAWI  
Kelas : XI MIN  
Sekolah : SMAN 1 MUNDU

No	Indikator	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan tujuan pembelajaran				✓	✓
2	Kemudahan untuk mempelajari materi					✓
3	Kejelasan uraian materi					✓
4	Kesesuaian pemberian contoh dengan materi					✓
5	Variasi huruf					✓
6	Kejelasan bahasa yang digunakan				✓	
7	Ketepatan penggunaan bahasa					✓
8	Kelugasan bahasa					✓
9	Kemenarikan gambar					✓
10	Kesesuaian tema gambar					✓
11	Ketepatan pemilihan warna gambar dan warna tulisan					✓
12	Ketepatan memilih jenis dan ukuran gambar					✓
13	Tampilan desain yang disajikan menarik				✓	✓
14	Kemudahan dalam memilih tema					✓
15	Kejelasan contoh					✓
	Jumlah				73	
	Rata-rata Skor				97%	

**Respon Peserta Didik Terhadap Pengembangan Bahan Ajar Teks Ceramah  
Berbantuan Media Kartu Tema Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara**

Nama : ABDI TRI GUNAWAN MANAU  
Kelas : XI IPA - 1  
Sekolah : SMA NEGERI 1 Muntine

No	Indikator	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan tujuan pembelajaran					✓
2	Kemudahan untuk mempelajari materi					✓
3	Kejelasan uraian materi				✓	
4	Kesesuaian pemberian contoh dengan materi					✓
5	Variasi huruf					✓
6	Kejelasan bahasa yang digunakan					✓
7	Ketepatan penggunaan bahasa					✓
8	Kelugasan bahasa					✓
9	Kemenarikan gambar					✓
10	Kesesuaian tema gambar					✓
11	Ketepatan pemilihan warna gambar dan warna tulisan				✓	
12	Ketepatan memilih jenis dan ukuran gambar				✓	
13	Tampilan desain yang disajikan menarik					✓
14	Kemudahan dalam memilih tema					✓
15	Kejelasan contoh					✓
	Jumlah					72
	Rata-rata Skor					96 %

**Respon Peserta Didik Terhadap Pengembangan Bahan Ajar Teks Ceramah  
Berbantuan Media Kartu Tema Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara**

Nama : ANGGA ARI ANSAH PURBA  
Kelas : IX MIA 1  
Sekolah : SMA N IMUNTE

No	Indikator	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan tujuan pembelajaran					✓
2	Kemudahan untuk mempelajari materi					✓
3	Kejelasan uraian materi					✓
4	Kesesuaian pemberian contoh dengan materi					✓
5	Variasi huruf				✓	
6	Kejelasan bahasa yang digunakan					✓
7	Ketepatan penggunaan bahasa				✓	
8	Kelugasan bahasa					✓
9	Kemenarikan gambar					✓
10	Kesesuaian tema gambar					✓
11	Ketepatan pemilihan warna gambar dan warna tulisan					✓
12	Ketepatan memilih jenis dan ukuran gambar					✓
13	Tampilan desain yang disajikan menarik					✓
14	Kemudahan dalam memilih tema					✓
15	Kejelasan contoh					✓
Jumlah					73	
Rata-rata Skor					97%	







## Lampiran. Lembar Jawaban Evaluasi Terendah Siswa

NAMA: MIKHA INRIANI BR GINTING

KELAS: XI MIA-1

M.P.: BAHASA INDONESIA

1. Ceramah memiliki dua jenis, manakah Salah satu diantaranya...  
=>  D Ceramah aktif
2. Berikut manakah yang bukan termasuk ke dalam tujuan dari Ceramah...  
=> ~~Salah~~  D Deklaratif
3. Salah satu tujuan ceramah yaitu Persuasif. Yang dimaksud dengan Persuasif adalah...  
=>  B Untuk meyakinkan pendengar tentang sebuah hal
4. Ceramah khusus merupakan...  
=>  E Ceramah yg bertujuan untuk memberikan nasehat dan petunjuk-petunjuk
5. Kalimat Pembuka Sambutan yang sesuai dengan ilustrasi tersebut adalah...  
=>  C Marilah kita panjatkan kepada Tuhan, atas rahmat dan hidayahnya, kita semua
6. yg hadir disini dapat Bertumpul.
6. Solusi yang hendak disampaikan dari permasalahan tersebut adalah...  
=>  A Pandai-pandai dalam bergaul dengan lingkungan dan masyarakat.
7. Kutipan ceramah tersebut merjestakan...  
=>  C Pantai Senggigi merupakan aset wisata Pulau Lombok.
8. Informasi penting yang disampaikan pada kutipan ceramah tersebut adalah...  
=>  C Pahlawan yg berkhidmat membawa Indonesia keluar dari keterpurukan dibutuhkan
9. Kalimat Fakta dalam kutipan Ceramah di atas ditunjukkan pada nomor...  
=>  D (4)
10. Kutipan ceramah tersebut termasuk ke dalam bagian...  
=>  B Penutup
11. Teks tersebut termasuk Struktur bagian...  
=>  B Isi
12. Kalimat tersebut termasuk pada Struktur bagian...  
=>  A Pendahuluan
13. Teks diatas termasuk Pendahuluan yang berupa...  
=>  A Salam Pembuka
14. Sesuatu yang tidak perlu disebutkan dalam ceramah adalah...  
=>  E Opini
15. Poin yang harus ada dalam penutup, kecuali...  
=>  A Kesimpulan
16. Salah satu jenis Paragraf dalam penulisan yang ditulis dengan tujuan untuk meyakinkan atau mengajak Pembaca disebut...  
=>  C Persuasif
17. Persuasif artinya...  
=>  A Mengajak

9. Apa perbedaan antara Teks Ceramah dan Teks diskusi

*jawab* => Ceramah: menyajikan nasehat-nasehat dan dapat dipelajari oleh orang-orang  
diskusi: Seperti menyimpulkan masalah dengan bersekelompok.

10. Bagaimana teks Ceramah mempengaruhi pendengar.

*jawab* => dengan cara menghibur atau mengembirakan pendengar agar merasa puas.

11. Apa yang perlu diperhatikan dalam penyusunan Teks Ceramah

*jawab* => 1) Menyusun Topik                      3). menyusun kerangka Ceramah  
2). Merumuskan tujuan ceramah    4). mengembangkan kalimat berdasarkan kerangka

12. Apa manfaat dari mengikuti teks Ceramah

*jawab* => untuk memberitahukan atau informatif, mempengaruhi atau persuasif,  
serta menghibur atau rekreatif.

13. Apa yang menjadi tugas manusia menurut Ceramah tersebut?

*jawab* => untuk menjalankan amanah Allah dan hidup selaras dgn ajarannya.

14. Apa yang dimaksud dengan memperbaharui diri dan memperkuat iman.

*jawab* => agar dapat menjadi pribadi yang lebih baik dan membantu sesama.

15. Bagaimana cara menjadi pribadi yang lebih baik dan menurut Ceramah tersebut.

*jawab* => dengan cara memperbaharui diri dan memperkuat iman.

85

## Lampiran. Lembar Jawaban Evaluasi Sedang Siswa

\* Pilihan Berganda

Nama : Putri Salsalima Ginting

Kelas : XI MIA<sup>1</sup>

B.Studi : Bahasa Indonesia

- 1). Ceramah memiliki dua jenis, manakah salah satu diantaranya. --  
D. Ceramah persuasif
- 2). Berikut manakah yang bukan termasuk ke dalam tujuan dari ceramah.  
B. Persuasif
- 3). Salah satu tujuan ceramah yaitu persuasif. Yang dimaksud dengan persuasif adalah. --  
C. Untuk mengajak pendengar agar mengikuti apa yang sudah pembicara sampaikan supaya kayaknya pendengar semakin bertambah untuk melakukan sesuatu ke arah yang lebih baik lagi.
- 4). Ceramah khusus merupakan. --  
E. ceramah yang bertujuan untuk memberikan nasehat dan petunjuk terhadap mad'u atau khalayak tertentu dan bersifat khusus "baik itu materinya ataupun yang lainnya.
- 5). Kalimat pembuka sambutan yang sesuai dengan ilustrasi tsb adalah. --  
C.
- 6). Solusi yang hendak disampaikan di permasalahan tsb adalah. --  
E. Gunakan waktu remaja kita dengan beryar dan melakukan kegiatan yang bermanfaat.
- 7). Kutipan ceramah tersebut menjelaskan. --  
D. Keanekaragaman terumbu karang di wilayah perairan pantai Senggigi.
- 8). Informasi yang penting disampaikan pada kutipan ceramah tsb adalah  
C. Pahlawan "Maha Dewata" yang berikhtir membawa Indonesia keluar dari keterpurukan ditunjukkan Indonesia merdeka.
- 9). Kalimat fakta dalam kutipan ceramah diatas ditunjukkan pd nomor...  
A. (1)
- 10). Kutipan ceramah tersebut termasuk kedalam bagian...  
B. Argumentasi
- 11). Teks tersebut termasuk struktur bagian...  
A. Pendahuluan

- 23). Ceramah disampaikan dengan metode satu arah. Maksud dari satu arah adalah -  
 C. Memuat unsur memerintah, memuat unsur kalimat deklaratif, dan menggunakan kalimat efektif.
- 24). Isi ceramah sebaiknya ... Maksud dari kata aktual adalah -  
 D. Sesuai dengan kenyataan
- 25). Ada kalanya teks ceramah juga disertai dengan unsur " yang bersifat rekreatif. Rekreatif adalah ...  
 D. Bersifat menghibur
- 26). Dengan kata lain ini bersifat ...  
 D. Aktual
- 27). Berikut adalah jenis "informasi dalam teks ceramah, kecuali ...  
 D. Informasi berdasarkan pengaruhnya
- 28). Suatu metode dalam ceramah yang serta merta tanpa persiapan terlebih dahulu disebut. -  
 A. Impromptu
- 29). Fungsi ceramah yaitu ...  
 C. Memberikan informasi isan dari seorang narasumber kebanyakan orang
- 30). Ceramah adalah salah satu jenis komunikasi di depan umum yang bersifat ...  
 E. Benar Semua.

90

## Lampiran. Lembar Jawaban Evaluasi Tertinggi Siswa

NAMA : Bambang Supratman Liza

KLS : XI MIA I

MPL : B. Indonesia

1. Ceramah memiliki dua jenis manakah salah satu diantaranya.

{ D } Ceramah Persuasif

2. Berikut manakah yang bukan termasuk ke dalam tujuan dari Ceramah

{ D } Deklaratif

3. Salah satu tujuan Ceramah yaitu Persuasif. Yang dimaksud dengan Persuasif adalah.

{ B. } Untuk meyakinkan pendengar tentang sebuah hal

4. Ceramah khusus merupakan

{ E } Ceramah yang bertujuan untuk memberikan

5. Cermati teks berikut!

Kepala SMA betabar Indonesia belajar menghormati untuk membuka acara lomba Pantas Seni zinar Sekolah Se-Kabupaten Sabang. Saat membuka acara tersebut Kepala Sekolah menyampaikan Sambutan, kalimat Pembuka Sambutan yang sesuai dengan ilustrasi

{ C }

6. Cermati kutipan berikut!

Hadirin yang terhormat dan adik-adikku tercinta.

Usia remaja adalah usia yang cukup berpengaruh terhadap perkembangan masa depan kalian. Pada usia remaja kita harus benar-benar hati-hati dalam memilih pergaulan dan pendidikan. Jangan sampai usia remaja kita terbuang begitu saja tanpa makna.

{ A }

7. (1) Hadirin yang berbahagia (seperti kita ketahui Pantai Sanggah sebagai aset daerah memiliki ciri khas tersendiri, yaitu kelukanya yang indah. (3) Pantai juga airnya bening dan pasirnya putih serta dikelilingi pegunungan dengan bukit yang menghibur.

{ C }

8. Indonesia modern tetap membutuhkan kehadiran pahlawan bangsa. Namun, pahlawan yang tidak lagi berperang dengan bambu runcing, bukan lagi pahlawan yang siap mati untuk sebuah ideologi perjuangan.

{ C }

3. (9) globalisasi berarti proses yang mendunia (2) tentunya. Semua aspek kehidupan merasakan pengaruhnya. (3) misalnya, dibidang transportasi (9) setiap hari kita dapat melihat seluruh jalan raya dipadati oleh berbagai jenis kendaraan yang bermotor.

{ D } 4

(RRT)

## 6. Apa Tujuan dari teks Ceramah

• Tujuan teks Ceramah untuk memberi nasihat, Patunjuk, maupun ilmu Pengetahuan

## 7. Siapa Yang biasanya membuat teks Ceramah

JB: Pemuka agama entah itu Ustadz, Pastori, dan lain sebagainya

## 8. Bagaimana gaya bahasa yang digunakan dalam teks Ceramah.

JB: menggunakan bahasa yang Sopan dan kalimat efektif agar materi dapat diterima dengan baik.

## 9. Apa Perbedaan antara teks Ceramah dan teks diskusi

JB: Perbedaannya, Tujuan, Struktur, dan Interaksi antara Pembaca dan Pendengar

## 10. Bagaimana teks Ceramah mempengaruhi Pendengar

JB: Peningkatan pengetahuan, Perubahan Perilaku, Inspirasi, Motivasi, Pendidikan, Pembelajaran, Pemersatu dan Pemecah.

## 11. Apa yang perlu diperhatikan dalam menyusun teks Ceramah

JB: Tujuan dan audiens, Struktur Ceramah, Konten yang relevan dan tepat, bahasa yang jelas dan dipahami, Penguasaan alat bantu visual Kebersihan, dan kondisi Pengantar Contoh dan ilustrasi, Keterlibatan Pendengar.

## 12. Apa manfaat dari mengikuti teks Ceramah

JB: Peningkatan Pengetahuan, Pembelajaran yang berarti, Inspirasi Serta motivasi Pemahaman yang mendalam Perspektif yang beragam, Pemecahan masa, Interaksi, dan Jaringan.

## 13. Apa yang menjadi tugas manusia menurut Ceramah tersebut

JB: menciptakan hubungan baik

## 14. Apa yang dimaksud memperbaiki diri dengan memperkuat iman.

JB: memperbaiki diri dan memperkuat iman adalah upaya yang saling terkait untuk menjadi individu yang lebih baik secara Spiritual dan moral

## 15. Bagaimana Cara menjadi pribadi yang lebih baik dan menurut Ceramah tersebut

1. mengenal Ajaran Allah
2. memperkuat iman
3. memperbaiki diri
4. Taat pada Allah
5. Bersikap baik pada sesama

97









## Lampiran. RPP

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMA NEGERI 1 MUNTE
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: XI (Ganjil)
Materi Pokok	: Teks Ceramah
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (2 x Pertemuan)

#### A. Kompetensi Inti

<b>K1</b>	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
<b>K2</b>	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
<b>K3</b>	Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, ceramahal, dan metakognitif berdasarkan rasaingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan ceramahal pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
<b>K4</b>	Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 3	
3.6 Menganalisis isi, struktur, dan kebahasaan dalam ceramah	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b> 3.6.1 Mengidentifikasi isi dan struktur dalam teks ceramah. 3.6.2 Menganalisis kaidah kebahasaan dalam teks ceramah
KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 4	

4.6 Mengkonstruksi ceramah tentang permasalahan aktual dengan memerhatikan aspek kebahasaan dan menggunakan struktur yang tepat	<p><b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b></p> <p>4.6.1 Menyusun teks ceramah tentang permasalahan aktual.</p> <p>4.6.2 Menyunting teks ceramah</p> <p>4.6.3 Menyampaikan hasil suntingan teks ceramah teks ceramah dengan memerhatikan penguasaan materi. vokal, gestur, ekspresi, dan intonasi.</p>
---	--

### C. Tujuan pembelajaran

- a. Peserta didik dapat mengidentifikasi isi dan struktur dalam teks ceramah.
- b. Peserta didik dapat menganalisis kaidah kebahasaan dalam teks ceramah.
- c. Peserta didik dapat menyusun teks ceramah tentang permasalahan aktual.
- d. Peserta didik dapat menyunting teks ceramah.
- e. Peserta didik dapat menyampaikan hasil suntingan teks ceramah teks ceramah dengan memerhatikan penguasaan materi. vokal, gestur, ekspresi, dan intonasi.

### D. Materi

1. Faktual : Pengertian teks ceramah
2. Konseptual : Struktur dan kaidah kebahasaan teks ceramah
3. Struktural : Langkah-langkah menulis teks ceramah
4. Metakognitif : Peserta didik mampu menulis teks ceramah berdasarkan struktur dan kaidah

### E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

- d) Pendekatan : Saintifik
- e) Model Pembelajaran : *Discovery Learning*.
- f) Metode : diskusi kelompok, tanya jawab, penugasan

### F. Media/Alat, dan Bahan Sumber Belajar

- G. Media/Alat : Buku teks, Papan Tulis/White Board, Kartu Tema

H. Sumber Belajar :

Kosasih, E. 2014. *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya

Suherli, dkk. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

Suherli, dkk. *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

## G. Kegiatan Pembelajaran

### Pertemuan 1 (@2 ×45 menit)

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Peserta didik merespon salam tanda bersyukur anugerah Tuhan dan saling mendoakan.</li> <li>4. Peserta didik merespon pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya (tanya jawab).</li> <li>5. Peserta didik menyimak kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>6. Peserta didik mendiskusikan informasi dengan <i>proaktif</i> tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li> <li>7. Peserta didik menerima informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari, metode dan media, langkah pembelajaran dan penilaian pembelajaran</li> </ol>	<p>Religius</p> <p>Rasa ingin tahu</p>	10 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>Stimulation (Pemberian Rangsangan)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Peserta didik mengamati contoh teks ceramah yang dibawa.</li> <li>2) Peserta didik mengidentifikasi struktur dan kaidah kebahasaan teks ceramah.</li> </ol> <p><b>Problem Statemen (Identifikasi Masalah)</b></p>	<p>Literasi</p> <p>Rasa ingin tahu</p>	70 menit

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
	<p>3) Peserta didik bertanya jawab tentang struktur dan kaidah kebahasaan teks ceramah.</p> <p>4) Peserta didik memberi komentar terhadap struktur dan kaidah kebahasaan teks ceramah.</p> <p><b>Data Collection ( Pengumpulan Data)</b></p> <p>5) Peserta didik duduk secara berkelompok (heterogen, 3-4 orang).</p> <p>6) Peserta didik secara berdiskusi mengidentifikasi struktur dan kaidah kebahasaan teks ceramah.</p> <p><b>Data Processing (Pengolahan Data)</b></p> <p>7) Peserta didik menganalisis struktur dan kaidah kebahasaan teks ceramah.</p> <p>8) Peserta didik menuliskan struktur dan kaidah kebahasaan teks ceramah.</p> <p><b>Verification (Pembuktian)</b></p> <p>9) Peserta didik secara berkelompok mempresentasikan hasil kerjanya.</p> <p>10) Peserta didik yang lain memberikan komentar dan masukan atas penampilan temannya.</p> <p><b>Generalization (Menarik Kesimpulan)</b></p> <p>11) Peserta didik menyimpulkan struktur dan kebahasaan teks ceramah</p>	<p>Kerja sama (Collaborative)</p> <p>Berpikir kritis (Critical thinking)</p> <p>Kreativitas (Creativity)</p> <p>Komunikatif (Communicative)</p>	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kegiatan guru bersama peserta didik</b></p> <p>12) Membuat rangkuman/ simpulan pelajaran.</p> <p>13) Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.</p> <p>14) Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran; dan</p> <p><b>Kegiatan guru</b></p> <p>15) Melakukan penilaian.</p> <p>16) Memberikan tugas kepada peserta didik untuk banyak membaca teks ceramah lainnya.</p>	<p>Kreativitas (Creativity)</p> <p>HOTS</p>	10 menit

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
	17) Menyampaikan rencana pembelajaran yang akan dilakukan selanjutnya. 18) Menutup kegiatan belajar mengajar.		

**Pertemuan 2 (@4 ×45 menit)**

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik merespon salam tanda bersyukur anugerah Tuhan dan saling mendoakan.</li> <li>2. Peserta didik merespon pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya (tanya jawab).</li> <li>3. Peserta didik menyimak kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>4. Peserta didik mendiskusikan informasi dengan <i>proaktif</i> tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li> <li>5. Peserta didik menerima informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari, metode dan media, langkah pembelajaran dan penilaian pembelajaran</li> </ol>	<p>Religius</p> <p>Rasa ingin tahu</p>	10 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>Stimulation ( Pemberian Rangsangan)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Peserta didik mengamati teks ceramah</li> <li>2) Peserta didik bertanya jawab tentang proses menyusun dan menyunting dalam teks ceramah</li> </ol> <p><b>Problem Statement (Identifikasi Masalah)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3) Secara berkelompok peserta didik menerima dan mencermati format isian</li> </ol>	<p>Literasi</p> <p>Rasa ingin tahu</p>	70 menit

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
	<p>penyusunan dan penyuntingan teks ceramah</p> <p><b>Data Processing (Pengolahan Data)</b></p> <p>4) Peserta didik dengan bimbingan guru menyusun dan menyunting teks ceramah</p> <p><b>Data Collection (Pengumpulan Data)</b></p> <p>5) Peserta didik menganalisis hasil suntingan teks ceramah</p> <p><b>Verification (Pembuktian)</b></p> <p>6) Peserta menyampaikan hasil menyusun dan menyunting teks ceramah</p> <p>7) Kelompok lain menanggapi</p> <p><b>Generalization ( Menarik Kesimpulan)</b></p> <p>8) Peserta didik memperbaiki hasil kerja kelompok berdasarkan saran dari kelompok/teman yang lain.</p>	<p>Kerja sama (Collaborative) Berpikir kritis (Critical thinking) Kreativitas (Creativity)</p> <p>Komunikatif (Communicative)</p>	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kegiatan guru bersama peserta didik</b></p> <p>d) Membuat rangkuman/ simpulan pelajaran.</p> <p>e) Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.</p> <p>f) Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran; dan</p> <p><b>Kegiatan guru</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan penilaian.</li> <li>2. Memberikan tugas kepada peserta didik untuk</li> <li>3. menyampaikan rencana pembelajaran yang akan dilakukan selanjutnya.</li> <li>4. Menutup kegiatan belajar mengajar.</li> </ol>	<p>Kreativitas (Creativity)</p> <p>HOTS</p>	10 menit



## Lampiran. Dokumentasi





