

FASHION SEBAGAI IDENTITAS DIRI

(Studi Deskriptif tentang Fashion sebagai Identitas dalam Mengkomunikasikan

Diri dikalangan Mahasiswa Universitas Budi Darma Medan)

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana

Program Studi Ilmu Komunikasi

Oleh

ANISA JANAH SILOTO

Nomor Pokok Mahasiswa : 71190612025

Program Studi Ilmu Komunikasi

Jenjang Strata-1 (S1)



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA

MEDAN

2023

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR GAMBAR.....	iv
ABSTRAK	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Pertanyaan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian	7
F. Kerangka Teori	7
1. Teori Interaksi Simbolik	7
2. Kerangka Berpikir.....	11
G. Literatur Review	14
BAB II KAJIAN TEORETIS	18
A. Komunikasi	18
B. Komunikasi Interpersonal.....	22
C. Konsep Diri.....	25
D. Fashion.....	33
E. Identitas Diri	39

F. Mahasiswa.....	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	46
A. Metode Penelitian	46
1. Pendekatan Penelitian.....	46
2. Penentuan Informan	46
3. Lokasi Penelitian.....	47
4. Teknik Pengumpulan Data.....	48
5. Teknik Analisis Data.....	48
6. Teknik Keabsahan Data	49
7. Informan Penelitian.....	49
8. Sumber Data.....	50
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	51
A. Profil Lokasi Penelitian.....	51
B. Hasil Penelitian	55
C. Pembahasan.....	74
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	79
A. Kesimpulan	79
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN.....	84

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR PUSTAKA

- Agustiani, Hendriati. (2006). *Psikologi Perkembangan*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Barnard, Malcolm. *Fashion Sebagai Komunikasi*, ter. Idy Subandy Ibrahim dan Yosol Iriantara Yogyakarta: Jalasutra.h.11.
- Calhoun, J. F., dan Acocella, J. R. 1990. *Psikologi tentang Penyesuaian dan Hubungan Kemanusiaan*. Alih bahasa: Satmoko. Semarang : IKIP Semarang Press
- Effendy, Onong Uchjana. (2003). *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: PT
- Hurlock, B, Elizabeth. (1980). *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Laksana, Muhibudin.(2015). *Psikologi Komunikasi*.Bandung:PustakaSetia
- Liliweri, Alo. (2015). *Komurnikasi Antarpersonal*. Jakarta: Kencana.
- Mulyana, Deddy. (2013). *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Rakhmat, Jalaluddin. (2011). *Psikologi Komunikasi*. Bandung:Remaja Rosadakarya
- Sugiyono dan Lestari. Puji. (2021). *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung: Alfabeta. hal 512.

Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sumber lain

Jhonson Kim, Lennon J Sharon, Rudd Nancy. 2014. *Dress, body and self: Research in the Social Psychology of Dress*. Springer.

<https://jatengprov.go.id/beritadaerah/pembentukan-identitas-diri-remaja-menggunakan-media-sosial/> diakses pada tanggal 07/5/23. pada pukul 12.49.wib.

<https://jagad.id/pengertian-fashion-stylist-secara-umum-dan-menurut-para-ahli/> diakses pada tanggal 10/5/23. Pada pukul 20.32 wib.

Saputra.F.2015.https://repositori.uma.ac.id/bitstream/123456789/306/5/11860022_0_file5. Diakses pada pukul 14.10. Pada tanggal 14/5/23.

Syarafa Abdillah Dimas, Adhrianti Lisa, Sari Vuspa Eka. *Fashion sebagai Komunikasi Identitas Sosial Mahasiswa FISIP Universitas Bengkulu*. 2020. Kangaga. Vol 4. Hal 3.

Lampiran

Responden 1

Tanggal wawancara : 05 April 2023
 Nama : Dini
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Usia : 22 tahun
 Status/semester : Mahasiswa/8
 Jurusan : Teknik Informatika

Apa yang anda ketahui tentang fashion?

“Pakaian, aksesoris dan penunjang penampilan lainnya”.

Bagaimana konsep fashion yang anda kenakan dilingkungan kampus?

“Fashion yang saya kenakan busana muslimah, seperti gamis, jilbab yang menutup dada. Aksesoris yang saya kenakan jam atau sepatu dan tas yang menarik”.

Apa tujuan anda mengenakan fashion ?

“Nyaman”.

Hal apa yang mendorong anda berpenampilan?

“Pertama agama yang memerintahkan, lalu orang tua dan kemudian faktor lingkungan juga”.

Bagaimana menunjukkan identitas diri anda melalui fashion dilingkungan kampus?

“Jadi dikampus ada peraturan, senin dan rabu memakai pakaian bebas dengan model pakaian kemeja dan celana, lalu selasa rabu memakai pakaian kemeja putih dan celana keper. Bagi saya yang menggunakan pakaian muslimah,

memakai gamis dan jilbab bagi hari selasa dan kamis warna pakaian sesuai dengan peraturan. Kami menunjukkan identitas dengan memakai jas almamater”.

Bagaimana penilaian atau pandangan orang dengan penampilan anda?

“Sejauh ini pandangan orang mengenai penampilan saya, masih respon positif. Apalagi dikampus mahasiswa lain sudah paham bagaimana penampilan muslimah”.

Bagaimana cara anda berinteraksi dengan lingkungan kampus?

“Dalam berinteraksi saya berteman dengan orang bisa diajak diskusi, tidak memandang ekonomi dan status sosialnya”.

Responden 2

Tanggal wawancara : 16 Mei 2023
 Nama : Lidya
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Usia : 20 tahun
 Status/semester : Mahasiswa/6
 Jurusan : Teknik Informatika

Apa yang anda ketahui tentang fashion?

Pakaian, riasan dan apa yang dikenakan

Bagaimana konsep fashion yang anda kenakan dilingkungan kampus?

Tergantung sih, karena dikampus ada jadwal. Senin rabu memakai baju putih dan hitam. Terkadang memakai rok dan celana. Sopan dan tidak berlebihan dalam arti warna yang mencolok dan aksesoris yang berlebihan.

Apa tujuan anda mengenakan fashion ?

“Mudah dikenakan dan nyaman”.

Hal apa yang mendorong anda berpenampilan?

“ lingkungan, dan keluarga”.

Bagaimana menunjukkan identitas diri anda melalui fashion dilingkungan kampus?

“Dengan pakaian yang sederhana, rapi dan tidak mencolok. Dan juga memakai jas almamater. Berinteraksi dengan mereka”.

Bagaimana penilaian atau pandangan orang dengan penampilan anda?

“Pandangan orang terhadap penampilan saya tidak ada”.

Bagaimana cara anda berinteraksi dengan lingkungan kampus?

“Berbaur dengan mereka seperti belajar kelompok dan hal lainnya”.

Responden 3

Tanggal wawancara : 16 Mei 2023

Nama : Aliya

Jenis Kelamin : Perempuan

Usia : 21 tahun

Status/semester : Mahasiswa/6

Jurusan : Teknik Informatika

Apa yang anda ketahui tentang fashion?

“Penutup tubuh, seperti pakaian, aksesoris dan make up”.

Bagaimana konsep fashion yang anda kenakan dilingkungan kampus?

“Pakaian muslimah, gamis dan memakai celana. Dan juga mengikuti peraturan dari kampus”.

Apa tujuan anda mengenakan fashion ?

“Agar terlihat menarik”.

Hal apa yang mendorong anda berpenampilan?

“Faktor dari diri sendiri dan juga lingkungan”.

Bagaimana menunjukkan identitas diri anda melalui fashion dilingkungan kampus?

“dengan mengikuti cara berpakaian dikampus salah satunya dengan memakai jas almamater dan salah satunya jurusan saya yang menunjang identitas diri saya”.

Bagaimana penilaian atau pandangan orang dengan penampilan anda?

“saya tidak mendengar dari orang lain tentang penampilan saya”.

Bagaimana cara anda berinteraksi dengan lingkungan kampus

“Cara saya berinteraksi dengan belajar atau ada hal yang urgent saja”.

Responden 4

Tanggal wawancara :17 Mei 2023

Nama : Maria

Jenis Kelamin : Perempuan

Usia : 20 tahun

Status/semester : Mahasiswa/4

Jurusan : Teknik Informatika

Apa yang anda ketahui tentang fashion?

“Fasion itu pakaian, dan make up juga penampilan yang menarik”.

Bagaimana konsep fashion yang anda kenakan dilingkungan kampus?

“jadi fashion yang saya kenakan itu make up lebih kepenampilan tubuh dari pada pakaian,karena dikampus ada peraturan berpakaian”.

Apa tujuan anda mengenakan fashion ?

“Buat diri senang, nyaman dan menarik”.

Hal apa yang mendorong anda berpenampilan?

“Lingkungan pekerjaan dan juga diri sendiri”.

Bagaimana menunjukkan identitas diri anda melalui fashion dilingkungan kampus?

“dengan berinteraksi seperti belajardan juga mengenakan pakaian yang ditetapkan dikampus dengan memakai seragam atau jas almamater”.

Bagaimana penilaian atau pandangan orang dengan penampilan anda?

“Pernah dulu saya masih semester awal, jadi saya karena faktor dari pekerjaan rambut saya berwarna yang mencolok, jadi sebagai mahasiswa rambut harus warna hitam, jadi pandangan mahasiswa lain negatif”.

Bagaimana cara anda berinteraksi dengan lingkungan kampus?

“Saya dilingkungan kampus tidak terlalu bersosialisasi, jadi interaksi dengan mahasiswa lain jika ada hal yang penting saja”.

Responden 5

Tanggal wawancara : 22 Mei 2023

Nama : Berta

Umur : 22 tahun

Status/semester : mahasiswa/8

Jurusan : Teknologi Informasi

Apa yang anda ketahui tentang fashion?

“yang saya tahu fashion, pakaian, sepatu, tas dan make up”.

Bagaimana konsep fashion yang anda kenakan dilingkungan kampus?

“saya memakai pakaian yang sudah ditetapkan oleh kampus, seperti mahasiswa lainnya, kalau konsep tersendiri saya suka menggunakan kemeja berkerah dan celana keper atau juga menggunakan rok”.

Apa tujuan anda mengenakan fashion ?

“nyaman karena memang dari diri sendiri”.

Hal apa yang mendorong anda berpenampilan?

“lingkungan dan juga diri sendiri”.

Bagaimana menunjukkan identitas diri anda melalui fashion dilingkungan kampus?

“dengan memakai pakaian yang rapi, berinteraksi dengan lingkungan dan salah satunya cara kita bersikap”.

Bagaimana penilaian atau pandangan orang dengan penampilan anda?

“pandangan mereka terhadap penampilan saya selama ini tidak ada, karena lingkungan kampus tidak terlalu peduli dengan penampilan. Jadi apa yang saya kenakan tidak mengganggu mahasiswa lain”.

Bagaimana cara anda berinteraksi dengan lingkungan kampus?

“dengan belajar bersama atau hal lainnya”.

Responden 6

Tanggal wawancara : 22 Mei 2023

Nama : Dona

Usia : 19 tahun

Status/semester : mahasiswa/2

Jurusan : Pendidikan Teknologi Informasi

Apa yang anda ketahui tentang fashion?

“pakaian yang menarik, aksesoris dan make up”.

Bagaimana konsep fashion yang anda kenakan dilingkungan kampus?

“pakaian yang saya senang pakai celana dan kemeja atau rok”.

Apa tujuan anda mengenakan fashion ?

“Nyaman dan juga sebagai tampil percaya diri”.

Hal apa yang mendorong anda berpenampilan?

“dari diri sendiri”.

Bagaimana menunjukkan identitas diri anda melalui fashion dilingkungan kampus?

“Apa yang saya kenakan itu identitas diri saya”.

Bagaimana penilaian atau pandangan orang dengan penampilan anda?

“Pandangan orang dengan penampilan saya sejauh ini tidak ada”.

Bagaimana cara anda berinteraksi dengan lingkungan kampus?

“berinteraksi dilingkungan kampus yang penting saja”.

Responden 7

Tanggal wawancara : 22 Mei 2023

Nama : Silvi

Usia : 19 tahun

Status/semester : mahasiswa/2

Jurusan : Pendidikan Teknik Informasi

Apa yang anda ketahui tentang fashion?

“Pakaian, aksesoris dan make up”.

Bagaimana konsep fashion yang anda kenakan dilingkungan kampus?

“Salah satunya mematuhi peraturan kampus, seperti memakai kemeja dan rok atau celana hitam. Model yang saya kenakan tentu membuat saya nyaman atau mau make yang tergantung suasana hati. Jadi tidak menentukan harus memakai apa”.

Apa tujuan anda mengenakan fashion ?

“Salah satunya kesenangan diri sendiri”.

Hal apa yang mendorong anda berpenampilan?

“diri sendiri dan juga lingkungan”.

Bagaimana menunjukkan identitas diri anda melalui fashion dilingkungan kampus?

“dengan bergaul atau berinteraksi, dan hal yang penting lainnya”.

Bagaimana penilaian atau pandangan orang dengan penampilan anda?

“pandangan orang mengenai penampilan saya selama ini tidak ada”.

Bagaimana cara anda berinteraksi dengan lingkungan kampus?

“saya berinteraksi seperlunya saja”.

Responden 8

Tanggal wawancara : 23 Mei 2023

Nama : Riska

Usia : 25 tahun

Status/semester : mahasiswa/8

Jurusan : Sistem Informasi

Apa yang anda ketahui tentang fashion?

“Penampilan seperti pakaian, aksesoris dan make up”.

Bagaimana konsep fashion yang anda kenakan dilingkungan kampus?

“styel casual, seperti celana kulot, kemeja dan pakai jilbab segi empat atau pashmina”.

Apa tujuan anda mengenakan fashion ?

“percaya diri, daya tarik dan jadi referensi bagi orang lain”.

Hal apa yang mendorong anda berpenampilan?

“diri sendiri, dan lingkungan seperti sosial media”.

Bagaimana menunjukkan identitas diri anda melalui fashion dilingkungan kampus?

“Apa yang saya kenakan disetiap hari kekampus, atau model apa yang cocok dengan diri saya, jadi orang udah tahu itu saya”.

Bagaimana penilaian atau pandangan orang dengan penampilan anda?

“Sebagian orang udah mengenal saya dari penampilan atau postur tubuh, maka orang sudah mengenal penampilan saya jadi pandangan mereka pada diri saya tidak ada negatif yang sejauh ini saya tahu”.

Bagaimana cara anda berinteraksi dengan lingkungan kampus?

“Saya lebih banyak berinteraksi dengan kawan dekat, seperti membahas pendidikan atau hal yang lagi ngetren saat ini, jadi berinteraksi dengan orang lain hal yang penting saja”.

Responden 9

Tanggal wawancara : 30 Mei 2023

Nama : Efori

Usia : 34 tahun

Jabatan : Dosen

Bagaimana pandangan anda dengan fashion mahasiswa Universitas Budi Darma?

“pandangan saya sebagai dosen, mahasiswa semester awal penampilan mereka bebas seperti gaya rambut, pakaian, tas dan sepatu. Mahasiswa menunjukkan rapi, nyaman dan menarik. Jadi mahasiswa semester atas yang sudah paham penampilan mengikuti peraturan yang ada dikampus”.

Bagaimana menurut anda mahasiswa yang berinteraksi dengan memandang status sosial dan ekonomi?

“Menurut saya, mahasiswa harus berpikir luas, berinteraksi tidak memandang dari mana kamu berasal, tidak memandang dari status sosial dan ekonomi. Seharusnya mahasiswa lebih memperluas relasinya agar dapat memahami lingkungannya”.

Harapan anda terhadap mahasiswa agar identitas dirinya terjaga?

Menjaga nama baik almamater universitas, memperkenalkan kepada masyarakat lambang identitas dirinya sebagai mahasiswa yang belajar di perguruan tinggi Universitas Budi Darma.









