

**PENGARUH MODEL *MIND MAPPING* DENGAN MEDIA
VIDEO TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS
PROSEDUR SISWA KELAS XI SMAN 13 MEDAN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas Dan Memenuhi Syarat Mencapai
Gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia**

Oleh

Retno Dwi Dianingsih

Nomor Pokok : 7115050054

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Strata -1 (S1)



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA
MEDAN
2020**

**PENGARUH MODEL *MIND MAPPING* DENGAN MEDIA
VIDEO TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS
PROSEDUR SISWA KELAS XI SMAN 13 MEDAN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas Dan Memenuhi Syarat Mencapai
Gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia**

Oleh

**Retno Dwi Dianingsih
Nomor Pokok : 7115050054
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Strata -1 (S1)**

Disetujui

Pembimbing I



Dra. Hj. Deliani, M.Si

Pembimbing II



Dra. Hj. Rita, M.Pd

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA**

MEDAN

2020

**PENGARUH MODEL *MIND MAPPING* DENGAN MEDIA
VIDEO TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS
PROSEDUR SISWA KELAS XI SMAN 13 MEDAN**

Oleh

RETNO DWI DIANINGSIH

NPM : 7115050054

Telah Dipertahankan Di Depan Panitia Ujian Skripsi pada tanggal 31 Agustus
2020 dan Dinyatakan Lulus Memenuhi Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UISU
Medan

Medan, 31 Agustus 2020

Menyetujui

Tim Pembimbing

Pembimbing I



Dr. Hj. Deliani, M.Pd

Pembimbing II



Dra. Hj. Rita, M.Pd

Mengetahui





Ketua Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dra. Hj. Rita, M.Pd

UJIAN SKRIPSI SARJANA PENDIDIKAN

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dra.Hj. Deliani,M.Si (Pembimbing I)	 _____
2.	Dra. Hj. Rita,M.Pd (Pembimbing II)	 _____
3.	Dra. Nila Safina,M.Pd (Penguji I)	 _____
4.	Drs. Ali,MM (Penguji II)	 _____

Mahasiswa

Nama : Retno Dwi Dianingsih

Nomor Pokok : 7115050054

Tanggal Ujian : 31 Agustus 2020



UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Kampus UISU Jl.Sisingamangaraja Teladan Medan Telp. 061-7869730

LEMBARAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Retno Dwi Dianingsih
NPM : 7115050054
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Hari / Tanggal Sidang : Senin, 31 Agustus 2020

1. PEMBIMBING I : Dra. Hj. Deliani, M.Si - Tuliskan lembaga penerjemahan abstrak dalam bahasa inggris - Halaman 11,12, tambah narasi anda, tidak boleh kosong - Halaman 21 buat kesimpulan anda - Lengkapi daftar pustaka	Tanda Tangan ACC
2. PEMBIMBING II : Dra. Hj. Rita, M.Pd. - Perbaiki abstrak - Lampirkan surat penelitian - Perbaiki jadwal penelitian	Tanda Tangan ACC
3. PENGUJI I : Dra. Nila Safina, M.Pd. - Kata kunci abstrak tambah media video - Abstrak bahasa inggris ke fakultas sastra - Hal 11,12, tidak boleh kosong ke bawah - Perbaiki tulisan sesuai EBI	Tanda Tangan ACC
4. PENGUJI II : Drs. Ali, MM - Perbaiki penulisan - Perbaiki daftar pustaka	Tanda Tangan ACC

Medan, 2020

Diketahui Pembantu Dekan I

Dra. Nurhasnah Manurung, M.Pd

PERNYATAAN KEABSAHAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : RETNO DWI DIANGSIH
Nomor Pokok : 7115050054
Jenjang Program : Strata - 1
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat : Jalan Utama IV Delitua
No Tlp/HP : 081361108020

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: Pengaruh Model *Mind Mapping* Dengan Media Video Terhadap Kemampuan Menulis Teks Prosedur Siswa Kelas XI SMAN 13 Medan secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila ternyata di kemudian hari skripsi ini merupakan hasil plagiat atau merupakan karya orang lain, maka dengan ini saya menyatakan bersedia menerima sanksi akademik dari Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara (FKIP UISU) Medan.

Medan,.....2020

Saya yang menyatakan



Retno Dwi Dianingsih

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, yang memberi ilmu dan inspirasi dan atas kehendakNya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul : Pengaruh Model *Mind Mapping* dengan media video Terhadap Kemampuan Menulis Teks Prosedur Siswa Kelas XI SMAN 13 Medan

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan pada Program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara. Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini, sangat banyak mendapat bantuan, bimbingan, saran dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Yanhar Jamaluddin, MAP, sebagai Rektor UISU Medan.
2. Ibu Prof. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd, Ph.D. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara.
3. Ibu Dra. Hj. Rita, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Islam Sumatera Utara sekaligus sebagai dosen Pembimbing II.
4. Ibu Dra. Hj. Deliani, M.Si, sebagai dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan saran dan arahan sehingga selesainya skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan wawasan, ilmu, nasihat selama penulis menuntut ilmu.
6. Orang tua tercinta yang telah memberi doa dan dukungan kepada penulis baik dari segi moril maupun materil.
7. Kakak dan adik yang senantiasa memberi doa dan dukungan kepada penulis.

8. Teman-teman serta sahabat seperjuangan yang tak henti memberikan dukungan untuk penulis.

Penulis menyadari dan tanpa menutup mata atas segala kekurangan dari isi skripsi ini, penulis mohon saran atau masukan-masukan dari para pembaca, demi kesempurnaannya. Semoga isi skripsi ini dapat bermanfaat.

Medan, November 2019

Penulis

Retno Dwi Dianingsih

NPM.7115050054

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	5
D. Perumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL DAN	
PERUMUSAN HIPOTESIS	11
A. Kajian Teoretis	11
1. Pengertian Pengaruh	11
2. Model Pembelajaran	12
3. Media Pembelajaran	21
4. Media Video	23
5. Kemampuan Menulis	25
6. Teks Prosedur	27
7. Pembelajaran Teks Prosedur Menurut K.13	34
B. Kerangka Konseptual	35
C. Perumusan Hipotesis	37
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	38

A. Lokasi dan Waktu Penelitian	38
B. Populasi dan Sampel	40
C. Variabel Penelitian	43
D. Metode dan Desain Penelitian	44
E. Prosedur Penelitian	46
F. Instrumen Penelitian	51
G. Teknik Analisis Data	55
H. Pengujian Persyaratan Analisis	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	60
A. Hasil Penelitian	60
1. Analisis Data Kelas Eksperimen (X)	61
2. Analisis Data Kelas Kontrol (Y)	67
3. Uji Persyaratan Analisis	73
4. Uji Homogenitas	77
5. Uji Hipotesis	78
B. Pembahasan Hasil Penelitian	80
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	83
A. Simpulan	83
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	85

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Penelitian	39
Tabel 3.2 Jumlah Populasi	41
Tabel 3.3 Sampel	43
Tabel 3.4 Desain Penelitian	46
Tabel 3.5 Langkah-langkah Pembelajaran Pada Kelas Eksperimen	47
Tabel 3.6 Langkah-langkah Pembelajaran Pada Kelas Kontrol	49
Tabel 3.7 Aspek Penilaian	52
Tabel 3.8 Kategori Penilaian Teks Prosedur	55
Tabel 4.1 Hasil Kemampuan Menulis Eksperimen	61
Tabel 4.2 Distribusi Frekuensi Kelas Eksperimen	63
Tabel 4.3 Identifikasi Kecenderungan Kelas Eksperimen	66
Tabel 4.4 Hasil Kemampuan Menulis Kontrol	67
Tabel 4.5 Distribusi Frekuensi Kelas Kontrol	69
Tabel 4.6 Identifikasi Kecenderungan Kelas Kontrol	72
Tabel 4.7 Uji Normalitas Kelas Eksperimen	73
Tabel 4.8 Uji Normalitas Kelas Kontrol	75

TABEL GAMBAR

4.2 Diagram Distribusi Frekuensi Kelas Eksperimen	65
4.5 Diagram Distribusi Frekuensi Kelas Kontrol	71

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

1. Silabus	87
2. RPP Kelas Eksperimen	95
3. RPP Kelas Kontrol	100
4. Instrument Tes	106
5. Nilai Menulis Kelas Eksperimen	107
6. Nilai Menulis Kelas Kontrol	109
7. Dokumentasi	111
8. Lembar Kerja Siswa	
9. Tabel Distribusi Z	
10. Tabel Distribusi F	
11. Tabel Distribusi T	
12. Nilai Kritis L Untuk Uji Lilliefors	
13. Surat Permohonan Pengajuan Judul	
14. Surat Permohonan Pembimbing	
15. Surat Penunjukan Pembimbing	
16. Surat Mohon Izin Penelitian	
17. Surat Keterangan Penelitian	
18. Riwayat Hidup	

DAFTAR PUSTAKA

- Abuzar dan Slamet, 2014. *Pengantar Statistika II*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Amiruddin, 2016. *Metode Penelitian Sosial*. Yogyakarta: Perama Ilmu.
- Arikunto Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Arikunto Suharsimi. 2017. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Aulia Ratna Sari, 2010. *Keefektifan Media Pembelajaran Flash Card Dalam Pembelajaran Menulis Prosedur Kompleks Siswa Kelas X SMA NEGERI 6 Yogyakarta*. [eprints.uny.ac.id/Skripsi_Aulia Ratna Sari_FBS_UNF.pdf](http://eprints.uny.ac.id/Skripsi_Aulia_Ratna_Sari_FBS_UNF.pdf)
- Dalma. 2015. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Gani, 2018. *Departemen Ilmu Kesehatan Anak Fakultas Kedokteran Universitas Sriwijaya Palembang*. eprints.ums.ac.id/Bab_1_Gani.pdf.
- Istarani, 2011. *58 Model Pembelajaran Inovatif*. Medan: MEDIA PERSADA
- Kustandi C, dan Sutjipto B. 2011. *Media Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Narbuko C, dan Achmadi A. 2013. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Punaji, 2012. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Rima Ega. 2016. *Ragam Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Kata Pena.
- Rusmini, 2018. *Kemampuan Menulis Teks Prosedur Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Segeri Kabupaten Pangkep*. [eprints.unm.ac.id/Kemampuan_Menulis_Teks Prosedur.pdf](http://eprints.unm.ac.id/Kemampuan_Menulis_Teks_Prosedur.pdf).

- Riska Dewi, 2019. *Teks Prosedur Sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas XI SMA*. [eprinst.ums.ac.id/Naskah Publikasi.pdf](http://eprinst.ums.ac.id/Naskah%20Publikasi.pdf).
- Shoimin Aris, 2017. *Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: AR-RUZZ Media.
- Sugiyono., 2017. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: ALFABETA, cv.
- Syaodih Nana, 2006. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Utaminingsyas, 2012. *Pengaruh Penggunaan Media Video Terhadap Kemampuan Menyimak Dongeng Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SD Negeri Panjatan*. [eprints.uny.ac.id/Bab 2_.pdf](http://eprints.uny.ac.id/Bab%202_.pdf).
- Yunis Effendri, 2017. *Modul Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Teks Prosedur*. dispendiksurabaya.files.wordpress.com/8_ppmg_teks_prosedur_.docx.pdf.

Lampiran 1

SILABUS

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Satuan Pendidikan : SMAN 13 Medan

Kelas/Semester : XI/1

Tahun Pelajaran : 2018/2019

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	IPK	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.1 Mengonstruksi informasi berupapernyataan-pernyataan umum dan tahapan-tahapan dalam teks prosedur	<input type="checkbox"/> Isi Teks Prosedur.	<input type="checkbox"/> Mengidentifikasi teks prosedur dengan memperhatikan isi, pernyataan umum dan langkah-langkah/ tahapan yang disampaikan dalam teks prosedur. <input type="checkbox"/> Membuat rancangan	3.1. Mengidentifikasi teks prosedur dengan memperhatikan isi, pernyataan umum dan langkah-langkah/ tahapan yang disampaikan dalam teks prosedur. 3.1. Membuat rancangan teks prosedur dengan organisasi yang tepat	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	6 x 45	<input type="checkbox"/> Suherli, dkk. 2018. Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2018. Jakarta:

4.1. Merancang pernyataan umum dan tahapan-tahapan dalam teks prosedur dengan organisasi yang tepat secara lisan dan tulis		<p>teks prosedur dengan organisasi yang tepat.</p> <p><input type="checkbox"/> Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi teks prosedur</p>	<p>4.1. Menyusun pernyataan umum dan tahapan-tahapan dalam teks prosedur dengan organisasi yang tepat secara lisan dan tulis.</p> <p>4.1. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi teks prosedur</p>	<p>Produk, Praktik (Penilaian Praktik)</p>		<p>Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.</p> <p><input type="checkbox"/> Suherli, dkk. Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2018. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.</p> <p><input type="checkbox"/> Kosasih, E. 2014. Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa</p>
3.2. Menganalisis struktur dan kebahasaan teks prosedur	<p>Teks Prosedur:</p> <p><input type="checkbox"/> struktur;</p> <p><input type="checkbox"/> kebahasaan;</p> <p><input type="checkbox"/> konjungsi ;</p> <p><input type="checkbox"/> jenis kalimat dan verba material dan verba tingkah laku.</p>	<p><input type="checkbox"/> Mengidentifikasi struktur, kebahasaan, topik, isi teks prosedur.</p> <p><input type="checkbox"/> Menyusun teks prosedur dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan yang dominan.</p> <p><input type="checkbox"/> Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi teks prosedur yang disusun.</p>	<p>3.2. Mengidentifikasi struktur teks prosedur.</p> <p>3.2. Mengidentifikasi kebahasaan teks prosedur</p>	<p>Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)</p>	6 x 45'	
4.2. Mengembangkan teks prosedur dengan memerhatikan hasil analisis terhadap isi, struktur, dan kebahasaan			<p>4.2. Menyusun teks prosedur dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan yang dominan.</p> <p>4.2. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi teks prosedur yang disusun.</p>	<p>Produk, Praktik (Penilaian Praktik)</p>		
3.3. Mengidentifikasi informasi (pengetahuan dan urutan kejadian)	<p>Teks Eksplanasi:</p> <p><input type="checkbox"/> pengertian;</p>	<p>Menganalisis teks eksplanasi dengan memerhatikan isi, urutan kejadian,</p>	<p>3.3. Menganalisis teks eksplanasi dengan memerhatikan isi, urutan kejadian,</p>	<p>Tes tertulis (uraian), Penugasan</p>	6 x 45'	

dalam teks ekplanasi lisan dan tulis	<input type="checkbox"/> isi; dan <input type="checkbox"/> kejadian yang menunjukkan hubungan kausalitas.	hubungan kausalitas, dan topik. Menulis kembali informasi (pengetahuan dan urutan kejadian) dalam teks eksplanasi secara lisan dan tulis.	hubungan kausalitas, dan topik. 3.3. Menemukan makna tersirat dalam teks eksplanasi secara lisan dan tulis.	(Lembar kerja)		Indoneisa SMA/MA/SMK. Bandung: Yrama Widya <input type="checkbox"/> Internet <input type="checkbox"/> Alam sekitar dan sumber lain yang relevan
4.3. Mengkonstruksi informasi (pengetahuan dan urutan kejadian) dalam teks eksplanasi secara lisan dan tulis		Mempresentasikan, mengomentari, dan merevisi teks eksplanasi yang disusun.	4.3. Menulis kembali informasi (pengetahuan dan urutan kejadian) dalam teks eksplanasi secara lisan dan tulis 4.3. Mempresentasikan, mengomentari, dan merevisi teks eksplanasi yang disusun	Produk, Praktik		
3.4. Menganalisis struktur dan kebahasaan teks eksplanasi	Teks Eksplanasi: <input type="checkbox"/> Struktur ; <input type="checkbox"/> Kebahasaan; dan Konjungsi.	Mengidentifikasi teks eksplanasi dengan memerhatikan istilah, pokok isi, referensi, dan pengetahuan dan urutan kejadian yang menunjukkan hubungan kausalitas. Menyusun teks eksplanasi dengan memerhatikan struktur	3.4. Mengidentifikasi teks eksplanasi dengan memerhatikan istilah, pokok isi, referensi, dan pengetahuan dan urutan kejadian yang menunjukkan hubungan kausalitas. 3.4. Mengidentifikasi struktur teks eksplanasi	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	6 x 45'	

		dan kebahasaan. Mempresentasikan, memberikan komentar, dan merevisi teks eksplanasi yang dibuatnya dalam diskusi kelompok.	3.4.Mengidentifikasi kebahasaan teks eksplanasi		
4.4. Memproduksi teks eksplanasi secara lisan atautulis dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan			4.4.Menyusun teks eksplanasi dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan. 4.4.Mempresentasikan, memberikan komentar, dan merevisi teks eksplanasi yang dibuatnya dalam diskusi kelompok.	Produk, Praktik	
3.5. Mengidentifikasi informasi berupa permasalahan aktual yang disajikan dalam ceramah	Ceramah: <input type="checkbox"/> unsur-unsur; <input type="checkbox"/> kebahasaan; dan <input type="checkbox"/> isi.	<input type="checkbox"/> Menentukan unsur-unsur ceramah, isi informasi, dan kebahasaan, <input type="checkbox"/> Menulis kerangka teks ceramah sesuai dengan topik yang dipilih dengan memerhatikan isi, kebahasaan, dan topik teks ceramah.	3.5.Menentukan unsur-unsur ceramah, isi informasi, dan kebahasaan, 3.5Menemukan informasi dan permasalahan aktual dalam teks ceramah	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	6 x 45'
4.5. Menyusun bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah		<input type="checkbox"/> Mempresentasikan, menanggapi, dan	4.5.Menulis kerangka teks ceramah sesuai dengan topik yang dipilih dengan memerhatikan isi, kebahasaan, dan topik	Produk, Praktik	

		merevisi kerangka teks ceramah yang disusun	teks ceramah. 4.5.Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi kerangka teks ceramah yang disusun		
3.6. Menganalisis isi, struktur, dan kebahasaan dalam ceramah	Teks ceramah: <input type="checkbox"/> isi; <input type="checkbox"/> struktur; <input type="checkbox"/> kebahasaan; dan <input type="checkbox"/> teknik orasi	<input type="checkbox"/> Menggali isi, struktur, dan kebahasaan dalam ceramah. <input type="checkbox"/> Menyusun kembali teks ceramah dengan memerhatikan isi, tujuan, kebahasaan, tema, dan struktur. <input type="checkbox"/> Menyampaikan teks ceramah yang telah dibuat dalam bentuk lisan dengan memerhatikan teknik ceramah (intonasi, ekspresi, dan bahasa tubuh) yang baik dan sesuai. <input type="checkbox"/> Mengomentari dan memperbaiki ceramah temannya.	3.6Mengidentifikasi isi dan struktur teks ceramah. 3.6Mengidentifikasi kaidah kebahasaan dalam teks ceramah	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	6 x 45'
4.6. Mengkonstruksi ceramah tentang permasalahan aktual dengan memerhatikan aspek kebahasaan dan menggunakan struktur yang tepat			4.6.Menyusun kembali teks ceramah dengan memerhatikan isi, tujuan, kebahasaan, tema, dan struktur. 4.6.Menyampaikan teks ceramah yang telah dibuat dalam bentuk lisan dengan memerhatikan teknik ceramah (intonasi, ekspresi, dan bahasa tubuh) yang baik dan sesuai. 4.6.Mengomentari dan	Portofolio, praktik	

			memperbaiki ceramah temannya.		
3.7. Mengidentifikasi butir-butir penting dari satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca	Buku pengayaan nonfiksi: <input type="checkbox"/> isi buku; <input type="checkbox"/> keunggulan buku; <input type="checkbox"/> kelemahan buku; dan <input type="checkbox"/> simpulan.	<input type="checkbox"/> Menentukan unsur-unsur penting buku yang dibacanya. <input type="checkbox"/> Menyusun laporan hasil kerja kelompok dengan mempertimbangkan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya. <input type="checkbox"/> Mempresentasikan dan memberi tanggapan, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.	3.7. Menentukan unsur-unsur penting buku yang dibacanya. 3.7. Menyusun laporan hasil kerja kelompok dengan mempertimbangkan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya.	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	4x 45'
4.7. Menyusun laporan butir-butir penting dari satu buku pengayaan (nonfiksi)		<input type="checkbox"/> Mempresentasikan dan memberi tanggapan, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.	4.7. Menyusun laporan hasil kerja kelompok dengan mempertimbangkan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya. 4.7. Mempresentasikan dan memberi tanggapan, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.	Proyek, praktik	
3.8. Mengidentifikasi nilai-nilai kehidupan yang terkandung dalam kumpulan cerita pendek yang dibaca	Cerpen: <input type="checkbox"/> Isi cerpen <input type="checkbox"/> Nilai-nilai kehidupan	<input type="checkbox"/> Menentukan unsur intrinsik, ekstrinsik, dan nilai-nilai dalam cerpen serta menerapkan nilai-nilai dalam cerpen ke dalam kehidupan sehari-	3.8. Menentukan unsur intrinsik dan ekstrinsik cerpen 3.8. Menemukan nilai-nilai kehidupan dalam	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	6 x 45'

<p>4.8. Mendemonstrasikan salah satu nilai kehidupan yang dipelajari dalam cerita pendek</p>	<p>dalam cerpen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Unsur intrinsik dan ekstrinsik cerpen. <input type="checkbox"/> Kebahasaan cerpen <input type="checkbox"/> Majas <input type="checkbox"/> peribahasa <input type="checkbox"/> ungkapan 	<p>hari.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mempresentasikan dan memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas. 	<p>cerita pendek</p> <p>4.8.Menentukan nilai kehidupan dalam teks cerita pendek.</p> <p>4.8.Mendemonstrasikan nilai kehidupan dalam teks kehidupan.</p> <p>4.8.Mempresentasikan dan memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas.</p>	<p>Produk, Praktik (Penilaian Praktik)</p>	
<p>3.9. Menganalisis unsur-unsur pembangun cerita pendek dalam buku kumpulan cerita pendek</p>	<p>Cerpen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Unsur-unsur pembangun cerpen <input type="checkbox"/> Merekonstruksi cerpen. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mengidentifikasi cerpen dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen. <input type="checkbox"/> Menyusun kembali cerpen dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen. 	<p>3.9.Mengidentifikasi cerpen dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen.</p> <p>3.9.Menelaah teks cerita pendek berdasarkan struktur dan kaidah</p>	<p>Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)</p>	<p>6 x 45'</p>
<p>4.9. Mengkonstruksi sebuah cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen</p>		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mempresentasikan, menanggapi, dan 	<p>4.9.Menyusun kembali cerpen dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen.</p>	<p>Produk, Praktik (Penilaian Praktik)</p>	

		merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.	4.9Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.		
3.1 Menemukan butir-butir penting dari dua buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca	Buku nonfiksi: <input type="checkbox"/> isi buku pengayaan; <input type="checkbox"/> keunggulan buku; <input type="checkbox"/> kelemahan buku; dan simpulan.	<input type="checkbox"/> Membuat simpulan tentang isi buku nonfiksi yang dibaca. <input type="checkbox"/> Mempresentasikan hasil kerja dalam diskusi kelas. <input type="checkbox"/> Memberi tanggapan dan memperbaiki hasil kerja kelompok.	3.1 Menentukan butir-butir penting buku nonfiksi yang dibaca	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	4x 45'
4.1Mempertunjukkan kesan pribadi terhadap salah satu buku ilmiah yang dibaca dalam bentuk teks eksplanasi singkat			3.1 Membuat simpulan tentang isi buku nonfiksi yang dibaca.		
3.1 Menganalisis pesan dari satu buku fiksi yang dibaca	Buku Fiksi: <input type="checkbox"/> isi buku fiksi; <input type="checkbox"/> bagian-bagian dalam buku fiksi; dan ulasan terhadap buku fiksi.	<input type="checkbox"/> Mengidentifikasi dan mengomentari bagian-bagian yang membangun cerita fiksi yang dibaca. <input type="checkbox"/> Menyusun ulasan buku fiksi yang dibaca dengan mengungkapkan keunggulan dan kelemahan isi buku fiksi	3.1Mengidentifikasi dan mengomentari bagian-bagian yang membangun cerita fiksi yang dibaca.	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	4x 45'
4.1 Menyusun			3.1Menentukan pesan dari satu buku fiksi yang dibaca		

<p>ulasan terhadap pesan dari satu buku fiksi yang dibaca</p>		<p>yang dibaca.</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Mempresentasikan, memberitanggapi dan memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas 	<p>buku fiksi yang dibaca dengan mengungkapkan keunggulan dan kelemahan isi buku fiksi yang dibaca.</p> <p>4.1Mempresentasikan, memberitanggapi dan memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas.</p>	<p>Praktik</p>		
---	--	---	--	----------------	--	--

Lampiran 2

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) PADA KELAS EKSPERIMEN

Sekolah	: SMAN 13 Medan
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: XI MIA 3
Materi Pokok	: Teks Prosedur
Alokasi Waktu	: 4 X 45 Menit

A. Kompetensi Inti (KI)

KI.3 Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kejadian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI.4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.1 Mengonstruksi informasi dalam teks prosedur.	3.1.1 Memahami pengertian teks prosedur. 3.1.2 Memahami struktur teks prosedur. 3.1.3 Memahami ciri kebahasaan teks prosedur.
4.1 Merancang tahapan-tahapan dalam teks prosedur.	4.1.1 Menulis teks prosedur sesuai dengan struktur dan ciri kebahasaan pada teks prosedur.

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mempelajari materi ini, diharapkan siswa dapat :

1. Siswa dapat menjelaskan pengertian teks prosedur.
2. Siswa dapat menjelaskan struktur teks prosedur
3. Siswa dapat menjelaskan ciri kebahasaan pada teks prosedur.
4. Siswa mampu menulis teks prosedur sesuai dengan struktur dan kaidah kebahasaan pada teks prosedur.

D. Materi Pembelajaran

a. Mengonstruksi Informasi dalam Teks Prosedur.

- Memahami pengertian teks prosedur.
- Memahami struktur dan ciri kebahasaan teks prosedur.

b. Menulis kembali informasi dalam teks prosedur.

- Menulis teks prosedur sesuai dengan struktur dan ciri kebahasaan pada teks prosedur.

E. Model dan Strategi Pembelajaran

Model : *Mind Mapping*

Strategi: Penugasan.

F. Sumber, Bahan dan Alat

Sumber : - Buku Peserta Didik

- Internet

Alat: - Media Video

E. Kegiatan Pembelajaran

Penggunaan Model Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> dengan Media Video.		Alokasi Waktu
Kegiatan	Langkah-langkah	
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Guru melakukan pembukaan pembelajaran dengan memberi salam dan berdoa.• Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none">• Guru menyajikan video pembelajaran untuk menstimulus peserta didik tentang materi yang diajarkan.• Guru membagi siswa menjadi kelompok heterogen 2 – 3 siswa.• Guru memberikan tugas kepada setiap kelompok untuk mendiskusikan secara bersama-sama dan mencatat hasil diskusi.• Guru meminta masing-masing kelompok secara acak untuk membacakan hasil diskusinya dan mencatat di papan tulis hasil pengelompokan jawaban tersebut.• Guru memberi tugas kepada setiap siswa	70 menit

	untuk menulis sebuah teks prosedur.	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menyimpulkan materi tentang teks prosedur. • Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar. • Guru mengucapkan salam. 	10 menit

Medan, Desember 2019

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Calon Guru

Mukhlis S.Pd

Retno Dwi Dianingsih

Lampiran 3

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) PADA KELAS KONTROL

Sekolah	: SMAN 13 Medan
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: XI MIA 8
Materi Pokok	: Teks Prosedur
Alokasi Waktu	: 4 X 45 Menit

B. Kompetensi Inti (KI)

KI.3 Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kejadian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI.4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.1 Mengonstuksi informasi dalam teks prosedur.	3.3.1 Memahami pengertian teks prosedur. 3.3.2 Memahami struktur teks prosedur. 3.3.3 Memahami ciri kebahasaan teks prosedur.
4.1 Merancang tahapan-tahapan dalam teks prosedur.	4.3.1 Menulis teks prosedur sesuai dengan struktur dan ciri kebahasaan pada teks prosedur.

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mempelajari materi ini, diharapkan siswa dapat :

5. Siswa dapat menjelaskan pengertian teks prosedur.
6. Siswa dapat menjelaskan struktur teks prosedur
7. Siswa dapat menjelaskan ciri kebahasaan pada teks prosedur.
8. Siswa mampu menulis teks prosedur sesuai dengan struktur dan ciri kebahasaan pada teks prosedur.

D. Materi Pembelajaran

a. Mengonstruksi Informasi dalam Teks Prosedur.

- Memahami pengertian teks prosedur.
- Memahami struktur dan ciri kebahasaan teks prosedur.

b. Menulis kembali informasi dalam teks prosedur.

- Menulis teks prosedur sesuai dengan struktur dan ciri kebahasaan pada teks prosedur.

E. Model dan Strategi Pembelajaran

Model : *Group Investigation* (GI)

Strategi: Penugasan.

F. Sumber, Bahan dan Alat

Sumber : - Buku Peserta Didik

- Internet

Alat: - Media Video

E. Kegiatan Pembelajaran

Penggunaan Model Pembelajaran <i>Group Investigation</i> (GI) dengan Media Video .		Alokasi Waktu
Kegiatan	Langkah-langkah	
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Guru melakukan pembukaan pembelajaran dengan memberi salam dan berdoa.• Guru menjelaskan model pembelajaran <i>Group Investigation</i> (GI) yang akan digunakan dalam proses pembelajaran.	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none">• Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok .• Guru menayangkan video pembelajaran untuk menstimulus peserta didik tentang materi yang diajarkan dan menjelaskan tugas kelompok.• Guru memanggil setiap ketua kelompok untuk memberi tugas satu materi/ tugas yang berbeda dari kelompok lain.	70 menit

	<ul style="list-style-type: none"> • Masing-masing kelompok membahas tugas yang sudah diberi. • Guru meminta masing-masing ketua kelompok menyampaikan hasil diskusi kelompok. • Guru memberikan penjelasan singkat tentang hasil diskusi. • Guru memberi tugas kepada setiap siswa untuk menulis sebuah teks prosedur. 	
<p style="text-align: center;">Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menyimpulkan tentang materi teks prosedur. • Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar. • Guru mengucapkan salam. 	<p style="text-align: center;">10 menit</p>

Medan, Desember 2019

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Mukhlis S.Pd

Calon Guru

Retno Dwi Dianingsih

Lampiran 4

Instrumen Tes

Petunjuk Umum:

1. Tuliskan nama dan kelas anda pada lembar kerja yang telah disediakan
2. Waktu mengerjakan 40 Menit
3. Bacalah soal dengan teliti sebelum mengerjakan

SOAL

1. Tulislah sebuah teks prosedur berdasarkan pengalaman pribadi anda dengan memperhatikan:
 - a. Struktur
 - b. Ciri kebahasaan

Lampiran 5

Nilai Menulis Teks Prosedur Kelas Eksperimen (X)

NO.	NAMA	NILAI					JUMLAH
		A	B	C	D	E	
1.	ADITHA NAYA	25	20	11	19	10	85
2.	AHMAD AL-FARIZI	18	15	16	12	9	70
3.	ARIFAH WULANDAR	16	13	14	10	7	60
4.	DINI AMILA	21	20	13	19	7	80
5.	FANI RAMADHANI	27	19	17	18	9	90
6.	FIKRI ANDRIAN	19	13	18	15	5	70
7.	HAZIZAH ISNAINI	29	20	20	16	10	95
8.	HELWA MUMTAZ BANYESH	29	20	19	17	10	95
9.	IKHSANUL AQSA	28	18	15	18	6	85
10.	LALA ASTRIA	20	15	16	17	7	75
11.	MARCELLA FIQRI	15	15	16	13	9	65
12.	MARIANA	19	15	16	16	9	75
13.	MESYA CINDIA	22	18	12	20	8	80
14.	MIRANDA SYAHPUTRI	17	14	15	11	8	65
15.	MUAMMAR SAHALA TUA	20	14	19	16	6	75
16.	M. AL-AMIN	21	16	11	15	7	70
17.	M. ALFANDI ALWI	27	20	20	19	9	95
18.	M. RAVI HABIBIE	23	20	14	20	8	85
19.	M.RIZKI	24	19	13	18	6	80
20.	NADIRA ANDINI	20	14	17	16	8	75
21.	NAJLA ADELLIA	29	20	19	17	10	95
22.	NAJWA AISYAH	24	16	10	20	10	80
23.	NAYLA ZAHIRAH	19	13	16	15	7	70
24.	NURUL NABILA	17	16	13	11	8	65
25.	PUTRA ANDIKA SRG.	22	17	13	17	6	75
26.	PUTRI ANUGRAH	28	20	20	19	8	95
27.	RAHAYU AGUSTINA	25	19	15	19	7	85
28.	RANI ANGGRAINI	28	17	19	18	8	90
29.	REZA ANUGRAH PUTRA	25	17	15	17	6	80
30.	RIDHO	29	20	19	18	9	95
31.	RIZKY AULIANA PUTRA	23	15	9	19	9	75
32.	SALSABILA YUSRA	28	20	18	19	10	95
33.	SONIA PUTRI GUSMAN	28	19	16	15	7	85
34.	SULFAHMI LUBIS	23	17	11	20	9	80
35.		29	18	18	16	9	90
Jumlah							2.825
Rata-rata							80,71

Lampiran 6**Nilai Menulis Teks Prosedur Kelas Kontrol (Y)**

No.	Nama	Aspek					Jumlah
		A	B	C	D	E	
1.	AMANDA	19	16	9	10	6	60
2.	ANANDA RAMADHANI	25	18	11	7	9	70
3.	ANDINI MUSTIKA RANI	17	15	10	9	4	55
4.	ANDRE SUGARA	20	18	10	10	7	65
5.	ANGGRAINI DHARMA P.	20	17	7	9	7	60
6.	ANNISA AULIA PUTRI	14	19	9	8	5	55
7.	AULIA DIRGA PUTRA	25	15	16	16	8	80
8.	CUT SYABINA SYAFRI	24	13	15	14	9	75
9.	DWI SILVI YOLANDA HRP	20	14	8	11	7	60
10.	DINDA YATIRA	26	17	9	10	8	70
11.	FAIZ IRSYAD	14	15	13	9	4	55
12.	FARHAN SYAHPUTRA	20	17	8	9	6	60
13.	FAUZI HARAHAP	28	19	10	7	6	70
14.	FAZILLA SEPTIANI S.	18	20	12	7	8	65
15.	FEBY ZAINANDRA	20	20	18	14	8	80
16.	HAFSYAH	22	16	8	8	6	60
17.	INDRA PRATAMA	25	15	13	14	8	75
18.	MHD. IRSAN	27	18	9	7	9	70
19.	MHD. AFANDY	22	20	19	15	9	85
20.	MHD. DIMAS AKHYAR	14	16	10	7	8	55
21.	MHD. FIKRI	25	19	10	9	7	70
22.	MHD. RIDHO	23	14	9	6	8	60
23.	NANDINE FEBRYSYAHRI	23	17	14	13	8	75
24.	NURAFNI ABELIA P.	28	20	15	17	10	90
25.	OVAN ORYZA	14	17	10	7	7	55
26.	RACHBA DANIELA	24	15	10	7	9	65
27.	RAHMAD HAMDANI	23	18	11	8	10	70
28.	SHOFI RAMADHANI	23	15	8	7	7	60
29.	SITI RAHMA NASUTION	15	17	9	7	7	55
30.	SRI RIZKINA CIBRO	20	20	20	15	10	85
31.	SYIFA AULIA SIAHAAN	23	15	8	7	7	60
32.	TIA FAHIRA	26	18	11	10	10	75
33.	TIARA NOVITA SARI	20	20	18	14	8	80
34.	YANA FEBRIANI	27	20	15	18	10	90
35.	YULIA SAHFITRI	20	17	7	9	7	60
36.		20	18	9	8	10	65
Jumlah							2.440
Rata-rata							67,77

Lampiran 7

DOKUMENTASI









05

Nama : Ahmad Rozdan Satrio

Kelas : XI-MIA 3

Petunjuk Umum:

1. Tuliskan nama dan kelas anda pada lembar kerja yang telah disediakan
2. Waktu mengerjakan 40 Menit
3. Bacalah soal dengan teliti sebelum mengerjakan

SOAL

1. Tulislah sebuah teks prosedur dengan memperhatikan:
 - a. Struktur
 - b. Ciri kebahasaan

Isi = 20

Organisasi = 20

Kosa kata = 20

Penjurusan Ejaan dan tata tulis = 10

tata Bahasa = 16

Cara Mengupdate windows ke versi terbaru

05

komputer merupakan salah satu alat yang sangat berguna di zaman globalisasi

komputer memiliki sistem pengoperasian yang dapat memudahkan kita dalam pengoperasian komputer. Sistem pengoperasian ini harus diupdate secara berkala, karena disetiap update, terdapat berbagai macam fitur yang ditambahkan, seperti sistem keamanan yang lebih baik, dan aksesibilitas yang bagus. maka hari ini ~~katanya~~ akan menjelaskan bagaimana cara mengupdate windows ke versi terbaru.

Alat:

-) komputer atau laptop
-) sistem pengoperasian windows
-) Sambungan internet

Langkah Langkah

- 1) pastikan semua aplikasi di komputer anda sudah di close
- 2) arahkan dan klik logo windows
- 3) arahkan kursor anda ke bagian search yang tersedia
- 4) ketik "windows update" dan tekan enter
- 5) dari hasil pencarian klik hasil pencarian paling atas
- 6) scroll ke bawah dan anda akan menemukan tombol "update your windows"
- 7) klik, dan tunggu hingga proses selesai
- 8) setelah selesai, restart komputer anda,



Nama : B. Benediktus Ginting Suka

Kelas : XI MIA 3

Petunjuk Umum:

1. Tuliskan nama dan kelas anda pada lembar kerja yang telah disediakan
2. Waktu mengerjakan 40 Menit
3. Bacalah soal dengan teliti sebelum mengerjakan

SOAL

1. Tulislah sebuah teks prosedur dengan memperhatikan:
 - a. Struktur
 - b. Ciri kebahasaan

Isi = 20

Organisasi = 15

Kosa kata = 16

tata bahasa = 17

Perencanaan Ejaan dan tata tulis = 7

Cara Mengganti Background Pos Photo di Adobe Photoshop

Pos photo merupakan dokumen penting untuk mengurus surat-surat seperti Surat Izin Mengemudi (SIM), Ijazah, KTP, & sebagainya. Zaman ini banyak sekali masyarakat yang tidak mengetahui caranya mengubah background photo. Sebenarnya, caranya gampang sekali. Komputer kamu harus menginstal Aplikasi Adobe Photoshop terlebih dahulu. Agar, lebih gampang dalam mengedit photo.

Alat:

- Komputer
- Aplikasi Adobe Photoshop

Langkah - Langkah:

- Pilih pos photo yang akan diganti backgroundnya.
- Masukkan photo tersebut ke dalam aplikasi
- Pilih tool Magic Wand tool.
- Seleksi background yang akan diganti
- Setelah diseleksi, setting Amount ke-2
- Lalu, Feather setting ke-3
- Tekan Alt + backspace pada keyboard
- Pos photo anda telah jadi.



Nama : Muhammad Falah
Kelas : XI MIA 3

Petunjuk Umum:

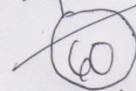
1. Tuliskan nama dan kelas anda pada lembar kerja yang telah disediakan
2. Waktu mengerjakan 40 Menit
3. Bacalah soal dengan teliti sebelum mengerjakan

SOAL

1. Tulislah sebuah teks prosedur dengan memperhatikan:
 - a. Struktur
 - b. Ciri kebahasaan

ISI = 16
Organisasi = 13
Kosa kata = 14
tata bahasa = 10

Perencanaan Ejaan dan tata tulis = 7



Jawab
teks prosedur tentang cara mengurus kartu pelajar.

Kartu pelajar sangat lah penting bagi seorang siswa. Kartu ini adalah identitas yang wajib kita punya, karena sebagai pertanda bahwa kita memang benar-benar terdaftar sebagai siswa sekolah tertentu.

Untuk kamu yang ingin membuat kartu pelajar, bisa mengikuti langkah-langkah sebagai berikut:

1. Datanglah ke kantor tata usaha di sekolah kamu.
2. mintalah blanko untuk kartu pelajar kepi
3. Als Petugas yang ada isitilah data yang terters pada blanko dengan benar
4. Setelah blanko selesai kamu isi
5. kemudian, kamu akan memasuki ruang Pengambilan Foto
6. Setelah sesi foto selesai, kartu pelajar akan jadi kurang lebih dua minggu

90

Nama : Nurjawayah Siregar
Kelas : XI - MIA 8

Petunjuk Umum:

1. Tuliskan nama dan kelas anda pada lembar kerja yang telah disediakan
2. Waktu mengerjakan 40 Menit
3. Bacalah soal dengan teliti sebelum mengerjakan

SOAL

1. Tulislah sebuah teks prosedur dengan memperhatikan:
 - a. Struktur
 - b. Ciri kebahasaan

Isi = 20
Organisasi = 20
Kosa kata = 15
Tata bahasa = 17
Penggunaan Ejaan dan tata tulis = 10

Jawab *

1. 'Cara Untuk Mengoperasikan LCD Proyektor'

90

- Kata Pengantar
- ↳ LCD proyektor merupakan salah satu peralatan elektronik yang digunakan untuk menampilkan visual berupa video, gambar maupun data lainnya dari perangkat komputer dengan ketepatan ~~telah~~ terhubung. LCD ini akan menampilkan visual pada permukaan datar seperti halnya tembok maupun papan tulis putih. Biasanya alat elektronik ini digunakan untuk menyajikan materi presentasi ~~elektronik~~ sebagai home theater.
- Bahan dan Alat yang digunakan
- ↳
 - laptop
 - LCD proyektor
- Langkah - langkah
- ↳
 - Sambungkan LCD proyektor dan listrik dengan menggunakan kabel power. Pastikan lampu indikator power LCD telah menyala berwarna oranye atau kuning. Hal tersebut menandakan bahwa LCD telah siap digunakan.
 - Buka tutup lensa LCD proyektor
 - Tekan tombol power selama dua detik dan tunggu sampai lampu indikator LCD berwarna hijau dan display tampil penuh sampai detik ke 30.

- Nyalakan laptop
- Pastikan kabel LCD terkoneksi dengan laptop
- Tekan input atau tombol F10 untuk memilih jenis tampilan layar
- LCD proyektor siap digunakan

00

00

LCD proyektor adalah alat yang digunakan untuk menampilkan gambar atau video dari komputer atau laptop ke layar yang lebih besar. LCD proyektor memiliki beberapa kelebihan, seperti portabilitas yang tinggi, konsumsi daya yang rendah, dan kemampuan untuk menampilkan gambar dengan resolusi yang tinggi. LCD proyektor juga memiliki beberapa kekurangan, seperti harga yang relatif mahal dan umur pakai yang terbatas.

Untuk menggunakan LCD proyektor, pastikan kabel yang menghubungkan proyektor ke laptop terpasang dengan benar. Setelah itu, nyalakan proyektor dan laptop. Tekan tombol F10 pada laptop untuk memilih tampilan layar yang akan digunakan. Setelah itu, proyektor akan menampilkan gambar yang ada di layar laptop.

LCD proyektor adalah alat yang sangat berguna untuk keperluan presentasi atau pertemuan. Dengan menggunakan LCD proyektor, kita dapat menampilkan gambar atau video yang lebih besar dan lebih jelas. Selain itu, LCD proyektor juga memiliki beberapa kelebihan lainnya, seperti portabilitas yang tinggi dan konsumsi daya yang rendah.

JS

Nama : Luthfi Hakim

Kelas : XI - MIA B

Petunjuk Umum:

1. Tuliskan nama dan kelas anda pada lembar kerja yang telah disediakan
2. Waktu mengerjakan 40 Menit
3. Bacalah soal dengan teliti sebelum mengerjakan

SOAL

1. Tulislah sebuah teks prosedur dengan memperhatikan:
 - a. Struktur
 - b. Ciri kebahasaan

Isi = 25
Organisasi = 15
Kosa kata = 13
tata bahasa = 14

Pergunaan Ejaan dan tata tulis = JS

Cara Membuat Layangan - Layang

Layang - layang sangat digemari pada kalangan remaja, anak - anak bahkan dewasa, karena layang - layang suatu permainan yang dapat menguji kesabaran dan juga bisa mengingatkan kembali pada waktu kanak - kanak

Berikut cara pembuatan layang - layang

- alat dan bahan:
- Bambu
 - Lem
 - gunting
 - Fertas Minyak
 - dan Benang

Cara pembuatan

- 1 - awalnya kita siapkan bambu pd bentuk vertikal dan horizontal
- lalu setiap titik sudut diikat dengan benang, dan terjadi kerangkanya
- lalu fertas minyaknya kita letakkan pd atas kerangkanya dan ditem
- kemudian jemu sampai 15 menit sampai lem nya kering
- lalu pasang talinya

55

Nama : AUDYLA ARSUKRA PANJAITAN

Kelas : MIA-8.

Petunjuk Umum:

1. Tuliskan nama dan kelas anda pada lembar kerja yang telah disediakan
2. Waktu mengerjakan 40 Menit
3. Bacalah soal dengan teliti sebelum mengerjakan

SOAL

1. Tulislah sebuah teks prosedur dengan memperhatikan:
 - a. Struktur
 - b. Ciri kebahasaan

isi = 17
Organisasi = 15
Kosa kata = 10
Tata Bahasa = 9
Penggunaan Ejaan dan tata tulis = 4

JAWAB :

" Cara Membuat Teh Manis "

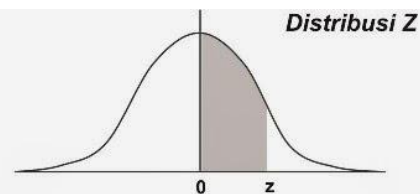
Bahan : - Gula
- ~~Teh~~
- Air

alat : - Sendok
- Gelas

Cara membuat : - Panaskan air hingga mendidih
- Masukkan gula dan ~~tea~~ celup kedalam gelas
- Tuang air mendidih ke dalam gelas yang berisi gula dan tea celup.
- dan tea manis siap di minum.

55

Kumulatif sebaran frekuensi normal
(Area di bawah kurva normal baku dari 0 sampai z)



TABEL Z

Z	0.00	0.01	0.02	0.03	0.04	0.05	0.06	0.07	0.08	0.09
0.0	0.0000	0.0040	0.0080	0.0120	0.0160	0.0199	0.0239	0.0279	0.0319	0.0359
0.1	0.0398	0.0438	0.0478	0.0517	0.0557	0.0596	0.0636	0.0675	0.0714	0.0753
0.2	0.0793	0.0832	0.0871	0.0910	0.0948	0.0987	0.1026	0.1064	0.1103	0.1141
0.3	0.1179	0.1217	0.1255	0.1293	0.1331	0.1368	0.1406	0.1443	0.1480	0.1517
0.4	0.1554	0.1591	0.1628	0.1664	0.1700	0.1736	0.1772	0.1808	0.1844	0.1879
0.5	0.1915	0.1950	0.1985	0.2019	0.2054	0.2088	0.2123	0.2157	0.2190	0.2224
0.6	0.2257	0.2291	0.2324	0.2357	0.2389	0.2422	0.2454	0.2486	0.2517	0.2549
0.7	0.2580	0.2611	0.2642	0.2673	0.2704	0.2734	0.2764	0.2794	0.2823	0.2852
0.8	0.2881	0.2910	0.2939	0.2967	0.2995	0.3023	0.3051	0.3078	0.3106	0.3133
0.9	0.3159	0.3186	0.3212	0.3238	0.3264	0.3289	0.3315	0.3340	0.3365	0.3389
1.0	0.3413	0.3438	0.3461	0.3485	0.3508	0.3531	0.3554	0.3577	0.3599	0.3621
1.1	0.3643	0.3665	0.3686	0.3708	0.3729	0.3749	0.3770	0.3790	0.3810	0.3830
1.2	0.3849	0.3869	0.3888	0.3907	0.3925	0.3944	0.3962	0.3980	0.3997	0.4015
1.3	0.4032	0.4049	0.4066	0.4082	0.4099	0.4115	0.4131	0.4147	0.4162	0.4177
1.4	0.4192	0.4207	0.4222	0.4236	0.4251	0.4265	0.4279	0.4292	0.4306	0.4319
1.5	0.4332	0.4345	0.4357	0.4370	0.4382	0.4394	0.4406	0.4418	0.4429	0.4441
1.6	0.4452	0.4463	0.4474	0.4484	0.4495	0.4505	0.4515	0.4525	0.4535	0.4545
1.7	0.4554	0.4564	0.4573	0.4582	0.4591	0.4599	0.4608	0.4616	0.4625	0.4633
1.8	0.4641	0.4649	0.4656	0.4664	0.4671	0.4678	0.4686	0.4693	0.4699	0.4706
1.9	0.4713	0.4719	0.4726	0.4732	0.4738	0.4744	0.4750	0.4756	0.4761	0.4767
2.0	0.4772	0.4778	0.4783	0.4788	0.4793	0.4798	0.4803	0.4808	0.4812	0.4817
2.1	0.4821	0.4826	0.4830	0.4834	0.4838	0.4842	0.4846	0.4850	0.4854	0.4857
2.2	0.4861	0.4864	0.4868	0.4871	0.4875	0.4878	0.4881	0.4884	0.4887	0.4890
2.3	0.4893	0.4896	0.4898	0.4901	0.4904	0.4906	0.4909	0.4911	0.4913	0.4916
2.4	0.4918	0.4920	0.4922	0.4925	0.4927	0.4929	0.4931	0.4932	0.4934	0.4936
2.5	0.4938	0.4940	0.4941	0.4943	0.4945	0.4946	0.4948	0.4949	0.4951	0.4952
2.6	0.4953	0.4955	0.4956	0.4957	0.4959	0.4960	0.4961	0.4962	0.4963	0.4964
2.7	0.4965	0.4966	0.4967	0.4968	0.4969	0.4970	0.4971	0.4972	0.4973	0.4974
2.8	0.4974	0.4975	0.4976	0.4977	0.4977	0.4978	0.4979	0.4979	0.4980	0.4981
2.9	0.4981	0.4982	0.4982	0.4983	0.4984	0.4984	0.4985	0.4985	0.4986	0.4986
3.0	0.4987	0.4987	0.4987	0.4988	0.4988	0.4989	0.4989	0.4989	0.4990	0.4990
3.1	0.4990	0.4991	0.4991	0.4991	0.4992	0.4992	0.4992	0.4992	0.4993	0.4993
3.2	0.4993	0.4993	0.4994	0.4994	0.4994	0.4994	0.4994	0.4995	0.4995	0.4995
3.3	0.4995	0.4995	0.4995	0.4996	0.4996	0.4996	0.4996	0.4996	0.4996	0.4997
3.4	0.4997	0.4997	0.4997	0.4997	0.4997	0.4997	0.4997	0.4997	0.4997	0.4998
3.5	0.4998	0.4998	0.4998	0.4998	0.4998	0.4998	0.4998	0.4998	0.4998	0.4998
3.6	0.4998	0.4998	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999
3.7	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999
3.8	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999	0.4999
3.9	0.5000	0.5000	0.5000	0.5000	0.5000	0.5000	0.5000	0.5000	0.5000	0.5000

Titik Persentase Distribusi F untuk Probabilitas = 0,05

df untuk penyebut (N2)	df untuk pembilang (N1)														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
46	4.05	3.20	2.81	2.57	2.42	2.30	2.22	2.15	2.09	2.04	2.00	1.97	1.94	1.91	1.89
47	4.05	3.20	2.80	2.57	2.41	2.30	2.21	2.14	2.09	2.04	2.00	1.96	1.93	1.91	1.88
48	4.04	3.19	2.80	2.57	2.41	2.29	2.21	2.14	2.08	2.03	1.99	1.96	1.93	1.90	1.88
49	4.04	3.19	2.79	2.56	2.40	2.29	2.20	2.13	2.08	2.03	1.99	1.96	1.93	1.90	1.88
50	4.03	3.18	2.79	2.56	2.40	2.29	2.20	2.13	2.07	2.03	1.99	1.96	1.92	1.89	1.87
51	4.03	3.18	2.79	2.55	2.40	2.28	2.20	2.13	2.07	2.02	1.98	1.95	1.92	1.89	1.87
52	4.03	3.18	2.78	2.55	2.39	2.28	2.19	2.12	2.07	2.02	1.98	1.94	1.91	1.89	1.86
53	4.02	3.17	2.78	2.55	2.39	2.28	2.19	2.12	2.06	2.01	1.97	1.94	1.91	1.88	1.86
54	4.02	3.17	2.78	2.54	2.39	2.27	2.18	2.12	2.06	2.01	1.97	1.94	1.91	1.88	1.86
55	4.02	3.16	2.77	2.54	2.38	2.27	2.18	2.11	2.06	2.01	1.97	1.93	1.90	1.88	1.85
56	4.01	3.16	2.77	2.54	2.38	2.27	2.18	2.11	2.05	2.00	1.96	1.93	1.90	1.87	1.85
57	4.01	3.16	2.77	2.53	2.38	2.26	2.18	2.11	2.05	2.00	1.96	1.93	1.90	1.87	1.85
58	4.01	3.16	2.76	2.53	2.37	2.26	2.17	2.10	2.05	2.00	1.96	1.92	1.89	1.87	1.84
59	4.00	3.15	2.76	2.53	2.37	2.26	2.17	2.10	2.04	2.00	1.96	1.92	1.89	1.86	1.84
60	4.00	3.15	2.76	2.53	2.37	2.25	2.17	2.10	2.04	1.99	1.95	1.92	1.89	1.86	1.84
61	4.00	3.15	2.76	2.52	2.37	2.25	2.16	2.09	2.04	1.99	1.95	1.91	1.88	1.86	1.83
62	4.00	3.15	2.75	2.52	2.36	2.25	2.16	2.09	2.03	1.99	1.95	1.91	1.88	1.85	1.83
63	3.99	3.14	2.75	2.52	2.36	2.25	2.16	2.09	2.03	1.98	1.94	1.91	1.88	1.85	1.83
64	3.99	3.14	2.75	2.52	2.36	2.24	2.16	2.09	2.03	1.98	1.94	1.91	1.88	1.85	1.83
65	3.99	3.14	2.75	2.51	2.36	2.24	2.15	2.08	2.03	1.98	1.94	1.90	1.87	1.85	1.82
66	3.99	3.14	2.74	2.51	2.35	2.24	2.15	2.08	2.03	1.98	1.94	1.90	1.87	1.84	1.82
67	3.98	3.13	2.74	2.51	2.35	2.24	2.15	2.08	2.02	1.98	1.93	1.90	1.87	1.84	1.82
68	3.98	3.13	2.74	2.51	2.35	2.24	2.15	2.08	2.02	1.97	1.93	1.90	1.87	1.84	1.82
69	3.98	3.13	2.74	2.50	2.35	2.23	2.15	2.08	2.02	1.97	1.93	1.90	1.86	1.84	1.81
70	3.98	3.13	2.74	2.50	2.35	2.23	2.14	2.07	2.02	1.97	1.93	1.89	1.86	1.84	1.81
71	3.98	3.13	2.73	2.50	2.34	2.23	2.14	2.07	2.01	1.97	1.93	1.89	1.86	1.83	1.81
72	3.97	3.12	2.73	2.50	2.34	2.23	2.14	2.07	2.01	1.96	1.92	1.89	1.86	1.83	1.81
73	3.97	3.12	2.73	2.50	2.34	2.23	2.14	2.07	2.01	1.96	1.92	1.89	1.86	1.83	1.81
74	3.97	3.12	2.73	2.50	2.34	2.22	2.14	2.07	2.01	1.96	1.92	1.89	1.86	1.83	1.80
75	3.97	3.12	2.73	2.49	2.34	2.22	2.13	2.06	2.01	1.96	1.92	1.88	1.85	1.83	1.80
76	3.97	3.12	2.72	2.49	2.33	2.22	2.13	2.06	2.01	1.96	1.92	1.88	1.85	1.82	1.80
77	3.97	3.12	2.72	2.49	2.33	2.22	2.13	2.06	2.00	1.95	1.92	1.88	1.85	1.82	1.80
78	3.96	3.11	2.72	2.49	2.33	2.22	2.13	2.06	2.00	1.95	1.91	1.88	1.85	1.82	1.80
79	3.96	3.11	2.72	2.49	2.33	2.22	2.13	2.06	2.00	1.95	1.91	1.88	1.85	1.82	1.79
80	3.96	3.11	2.72	2.49	2.33	2.21	2.13	2.06	2.00	1.95	1.91	1.88	1.84	1.82	1.79
81	3.96	3.11	2.72	2.48	2.33	2.21	2.12	2.05	2.00	1.95	1.91	1.87	1.84	1.82	1.79
82	3.96	3.11	2.72	2.48	2.33	2.21	2.12	2.05	2.00	1.95	1.91	1.87	1.84	1.81	1.79
83	3.96	3.11	2.71	2.48	2.32	2.21	2.12	2.05	1.99	1.95	1.91	1.87	1.84	1.81	1.79
84	3.96	3.11	2.71	2.48	2.32	2.21	2.12	2.05	1.99	1.95	1.90	1.87	1.84	1.81	1.79
85	3.96	3.10	2.71	2.48	2.32	2.21	2.12	2.05	1.99	1.94	1.90	1.87	1.84	1.81	1.79
86	3.96	3.10	2.71	2.48	2.32	2.21	2.12	2.05	1.99	1.94	1.90	1.87	1.84	1.81	1.78
87	3.96	3.10	2.71	2.48	2.32	2.20	2.12	2.05	1.99	1.94	1.90	1.87	1.83	1.81	1.78
88	3.96	3.10	2.71	2.48	2.32	2.20	2.12	2.05	1.99	1.94	1.90	1.86	1.83	1.81	1.78
89	3.96	3.10	2.71	2.47	2.32	2.20	2.11	2.04	1.99	1.94	1.90	1.86	1.83	1.80	1.78
90	3.96	3.10	2.71	2.47	2.32	2.20	2.11	2.04	1.99	1.94	1.90	1.86	1.83	1.80	1.78

Titik Persentase Distribusi t (df = 41 – 80)

df \ Pr	0.25	0.10	0.05	0.025	0.01	0.005	0.001
	0.60	0.20	0.10	0.050	0.02	0.010	0.002
41	0.68052	1.30254	1.68288	2.01954	2.42080	2.70118	3.30127
42	0.68038	1.30204	1.68195	2.01808	2.41847	2.69807	3.29595
43	0.68024	1.30155	1.68107	2.01669	2.41625	2.69510	3.29089
44	0.68011	1.30109	1.68023	2.01537	2.41413	2.69228	3.28607
45	0.67998	1.30065	1.67943	2.01410	2.41212	2.68959	3.28148
46	0.67986	1.30023	1.67866	2.01290	2.41019	2.68701	3.27710
47	0.67975	1.29982	1.67793	2.01174	2.40835	2.68456	3.27291
48	0.67964	1.29944	1.67722	2.01063	2.40658	2.68220	3.26891
49	0.67953	1.29907	1.67655	2.00958	2.40489	2.67995	3.26508
50	0.67943	1.29871	1.67591	2.00856	2.40327	2.67779	3.26141
51	0.67933	1.29837	1.67528	2.00758	2.40172	2.67572	3.25789
52	0.67924	1.29805	1.67469	2.00665	2.40022	2.67373	3.25451
53	0.67915	1.29773	1.67412	2.00575	2.39879	2.67182	3.25127
54	0.67906	1.29743	1.67356	2.00488	2.39741	2.66998	3.24815
55	0.67898	1.29713	1.67303	2.00404	2.39608	2.66822	3.24515
56	0.67890	1.29685	1.67252	2.00324	2.39480	2.66651	3.24226
57	0.67882	1.29658	1.67203	2.00247	2.39357	2.66487	3.23948
58	0.67874	1.29632	1.67155	2.00172	2.39238	2.66329	3.23680
59	0.67867	1.29607	1.67109	2.00100	2.39123	2.66176	3.23421
60	0.67860	1.29582	1.67065	2.00030	2.39012	2.66028	3.23171
61	0.67853	1.29558	1.67022	1.99962	2.38905	2.65886	3.22930
62	0.67847	1.29536	1.66980	1.99897	2.38801	2.65748	3.22696
63	0.67840	1.29513	1.66940	1.99834	2.38701	2.65615	3.22471
64	0.67834	1.29492	1.66901	1.99773	2.38604	2.65485	3.22253
65	0.67828	1.29471	1.66864	1.99714	2.38510	2.65360	3.22041
66	0.67823	1.29451	1.66827	1.99656	2.38419	2.65239	3.21837
67	0.67817	1.29432	1.66792	1.99601	2.38330	2.65122	3.21639
68	0.67811	1.29413	1.66757	1.99547	2.38245	2.65008	3.21446
69	0.67806	1.29394	1.66724	1.99495	2.38161	2.64898	3.21260
70	0.67801	1.29376	1.66691	1.99444	2.38081	2.64790	3.21079
71	0.67796	1.29359	1.66660	1.99394	2.38002	2.64686	3.20903
72	0.67791	1.29342	1.66629	1.99346	2.37926	2.64585	3.20733
73	0.67787	1.29326	1.66600	1.99300	2.37852	2.64487	3.20567
74	0.67782	1.29310	1.66571	1.99254	2.37780	2.64391	3.20406
75	0.67778	1.29294	1.66543	1.99210	2.37710	2.64298	3.20249
76	0.67773	1.29279	1.66515	1.99167	2.37642	2.64208	3.20096
77	0.67769	1.29264	1.66488	1.99125	2.37576	2.64120	3.19948
78	0.67765	1.29250	1.66462	1.99085	2.37511	2.64034	3.19804
79	0.67761	1.29236	1.66437	1.99045	2.37448	2.63950	3.19663
80	0.67757	1.29222	1.66412	1.99006	2.37387	2.63869	3.19526

Catatan: Probabilita yang lebih kecil yang ditunjukkan pada judul tiap kolom adalah luas daerah dalam satu ujung, sedangkan probabilitas yang lebih besar adalah luas daerah dalam kedua ujung

Nilai Kritis L Untuk Uji Lilliefors

Ukuran Sampel (n)	Taraf Nyata (α)				
	0,01	0,05	0,10	0,15	0,20
4	0,417	0,381	0,352	0,319	0,300
5	0,405	0,337	0,315	0,299	0,285
6	0,364	0,319	0,294	0,277	0,265
7	0,348	0,300	0,276	0,258	0,247
8	0,331	0,285	0,261	0,244	0,233
9	0,311	0,271	0,249	0,233	0,223
10	0,294	0,258	0,239	0,224	0,215
11	0,284	0,249	0,230	0,217	0,206
12	0,275	0,242	0,223	0,212	0,199
13	0,268	0,234	0,214	0,202	0,190
14	0,261	0,227	0,207	0,194	0,183
15	0,257	0,220	0,201	0,187	0,177
16	0,250	0,213	0,195	0,182	0,173
17	0,245	0,206	0,189	0,177	0,169
18	0,239	0,200	0,184	0,173	0,166
19	0,235	0,195	0,179	0,169	0,163
20	0,231	0,190	0,174	0,166	0,160
25	0,200	0,173	0,158	0,147	0,142
30	0,187	0,161	0,144	0,136	0,131
> 30	$\frac{1,031}{\sqrt{n}}$	$\frac{0,886}{\sqrt{n}}$	$\frac{0,805}{\sqrt{n}}$	$\frac{0,768}{\sqrt{n}}$	$\frac{0,736}{\sqrt{n}}$

Sumber: Sudjana, *Metoda Statistika*, Bandung, Tarsito, 1989.

Medan, 15 Oktober 2019

Hal : Permohonan Pengajuan Judul
Kepada Yth
Ibu Dekan FKIP UISU

Dengan hormat,
Saya yang bertanda tangan dibawah ini:


Nama : Retno Dwi Dianingsih
NPM : 7115050054
Program Studi : PBSI
IPK : -
Jumlah SKS : 140
Nilai E : Tidak Ada

Bersama ini saya mengajukan Judul Proposal Penelitian:

- 15/10/19 ✓
1. PENGARUH MODEL *MIND MAPPING* DAN *GI* TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS PROSEDUR SISWA KELAS XI SMAN 13 MEDAN TAHUN PEMBELAJARAN 2019/2020
 2. PENGARUH MODEL *NHT* DAN *TALKING STICK* TERHADAP KEMAMPUAN MEMAHAMI TEKS EKSPANASI SISWA KELAS XI SMAN 13 MEDAN TAHUN PEMBELAJARAN 2019/2020
 3. PENGARUH MODEL *DISCOVERY LEARNING* DAN *TGT* TERHADAP KEMAMPUAN MENEMUKAN STRUKTUR TEKS ANEKDOT SISWA KELAS X SMAN 13 MEDAN TAHUN PEMBELAJARAN 2019/2020

Demikianlah permohonan Judul saya ajukan, atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu diucapkan terimakasih.

Disetujui
Ketua Program Studi


Dra. Hj. Rifa M.Pd

Permohonan


Retno Dwi Dianingsih

Medan, 15 Oktober 2019

Hal : Permohonan Pembimbing

Kepada Yth ,

Bapak/ Ibu Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia

FKIP-UISU

Di

Medan

Dengan Hormat

Sehubungan dengan telah disetujui / disahkan judul skripsi oleh ketua program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada tanggal 15 Oktober 2019, maka dengan ini saya :

Nama : Retno Dwi Dianingsih

NPM : 7115050054

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang : Serata Satu (S1)

Memohon kiranya Bapak / Ibu dapat menetapkan pembimbing penulisan skripsi bagi saya. Adapun Judul Penelitian Skripsi yang telah disetujui adalah :

PENGARUH MODEL *MIND MAPPING* DAN *GI* TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS PROSEDUR SISWA KELAS XI SMAN 13 MEDAN TAHUN PEMBELAJARAN 2019/2020 .

Demikian permohonan ini saya ajukan , atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu diucapkan terimakasih.

Medan , 15 Oktober 2019

Hormat saya,

Pemohon



Retno Dwi Dianingsih

Ketua Program Studi PBSI



Dra. Rita M.Pd

Medan, 15 Oktober 2019

Hal : Penunjukkan Pembimbing

Kepada Yth,

Ibu Dekan FKIP-UISU

Medan

Assalamu' alaikumWr,Wb.

DenganHormat

Sehubungan dengan permohonan mahasiswa atas nama:

Nama : Retno Dwi Dianingsih

NPM : 7115050054

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang : Serata Satu (S1)

Judul Skripsi : PENGARUH MODEL *MIND MAPPING* DAN *GI* TERHADAP
KEMAMPUAN MENULIS TEKS PROSEDUR SISWA KELAS XI SMAN 13
MEDAN TAHUN PEMBELAJARAN 2019/2020 .

Maka kami memohon kepada ibu Dekan FKIP UISU Medan agar kiranya dapat mengeluarkan surat penunjukkan pembimbing skripsi sebagai berikut :

Pembimbing I : Dra. Deliani M.Si

Pembimbing II : Dra. Rita M.Pd

Demikian permohonan judul saya ajukan, atas perhatian dan bantuan ibu saya ucapkan terimakasih.

Medan , 15 Oktober 2019



Dra. Hj Rita M. Pd

SURAT PENUNJUKAN PEMBIMBING

Sehubungan dengan permohonan mahasiswa untuk memperoleh pembimbing dalam penulisan skripsi sebagai jalur yang ditempuh pada akhir studi, maka dengan ini kami tunjuk saudara :




1. Dra. Deliani M.Si
2. Dra. Rita M.Pd

Untuk menjadi pembimbing penulisan skripsi :

Nama : Retno Dwi Dianingsih
NPM : 7115050054
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jengjang Program : Sarjana (S1)

Dengan ini memohon untuk menyetujui judul skripsi di bawah ini , apabila belum sesuai mohon diperbaiki pada kolom yang telah kami sediakan.


Judul penelitian/ skripsi yang telah disetujui adalah : PENGARUH MODEL *MIND MAPPING* DAN *GI* TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS PROSEDUR SISWA KELAS XI SMAN 13 MEDAN TAHUN PEMBELAJARAN 2019/2020 .

	Judul Penelitian	Tanda Tangan
1		 (Dosen Pemb. I Dra. Deliani M.Si)
2	Ke judul 15/10-2019	 (Dosen Pemb. II Dra. Rita M.Pd)

Demikianlah surat penunjukan pembimbing ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat di laksanakan dengan sebaik – baiknya dan tanggung jawab.

Medan , 15 Oktober 2019

Ketua Program Studi


Dra. Rita, M.Pd



UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi : - Pendidikan Sejarah – Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
- Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia – Pendidikan Matematika
- Pendidikan Biologi – Pendidikan Fisika – Pendidikan Kimia

Alamat : Kampus UISU Jalan Sisingamangaraja - Teladan Medan
Telepon / Fax. (061) 7869730 Medan - Indonesia

Website: www.fkip.uisu.ac.id

Email: fkip@uisu.ac.id

SURAT PENUNJUKAN PEMBIMBING

Nomor : 616 /I/B.11/X/2019

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan surat Ketua Program Studi PB & SI Nomor : 44/PBSI/X/2019 tanggal 24 Oktober 2019 perihal penunjukan pembimbing skripsi dari mahasiswa :

Nama : **Retno Dwi Dianingsih**
NPM : 7115050054
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Program : Strata Satu (S1)
Judul Skripsi : **Pengaruh Model *Mind Mapping* dan *GI* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Prosedur Siswa Kelas XI SMAN 13 Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020.**

maka dengan ini kami dapat menyetujui :

1. Pembimbing I : **Dra. Hj. Deliani, M.Si**
2. Pembimbing II : **Dra. Hj. Rita, M.Pd**

Demikian Surat Penunjukan Pembimbing ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dilaksanakan dengan sebaik-baiknya dan penuh tanggung jawab.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Medan, 26 Shafar 1441 H
25 Oktober 2019 M

An. Dekan :
Pembantu Dekan I,

Dra. Nurhasnah Manulang, M.Pd.



UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi : - Pendidikan Sejarah – Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
- Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia – Pendidikan Matematika
- Pendidikan Biologi – Pendidikan Fisika – Pendidikan Kimia

Alamat : Kampus UISU Jalan Sisingamangaraja - Teladan Medan
Telepon / Fax. (061) 7869730 Medan - Indonesia

Website: www.fkip.uisu.ac.id

Email: fkip@uisu.ac.id

Nomor : 145 /E/E.09/II/2020
Lampiran : Satu Exemplar
Hal : **Mohon Izin Penelitian**

24 Jumadil Akhir 1441 H
18 Pebruari 2020 M

Kepada : Yth. Kepala SMA Negeri 13
di –
Medan

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, teriring salam dan do'a semoga Saudara beserta staf dalam keadaan sehat wal'afiat dan sukses menjalankan tugas. Amiin.

Bersama ini kami sampaikan bahwa mahasiswa FKIP-UISU Medan, yaitu :

Nama : **Retno Dwi Dianingsih**
NPM : 7115050054
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Program : Strata Satu (S1)

bermaksud akan melaksanakan penelitian di Sekolah yang Saudara pimpin dengan judul : **"Pengaruh Model *Mind Mapping* Dengan Media Video Terhadap Kemampuan Menulis Teks Prosedur Siswa Kelas XI SMAN 13 Medan"**.

Sehubungan dengan hal tersebut di atas, kami mohon agar Saudara dapat memberi izin kepada mahasiswa kami.

Demikian permohonan ini disampaikan, atas izin dan bantuan Saudara kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dekan,

Prof. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd., Ph.D.



PEMERINTAH PROVINSI SUMATERA UTARA
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 13 MEDAN

Jl. Brigjen Zein Hamid Km. 7 Titi Kuning Medan Telp. (061) 42777591
Web : <http://www.sman13medan.com> E-mail : smanmedan13@gmail.com



SURAT KETERANGAN

Nomor : 442/ 249 /SMA.13/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : MUKHLIS,S.Pd
NIP : 19700808 199802 1 001
Pangkat / Golongan : Pembina Tk I/ IV/b
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja : SMA Negeri 13 Medan

Dengan ini menerangkan bahwa :

N a m a : RETNO DWI DIANINGSIH
N P M : 7115050054
Program Studi : S1 - Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Penelitian : Pengaruh Model Mind Mapping Dengan Media Video
Terhadap Kemampuan Menulis Teks Prosedur Siswa
Kelas XI SMAN 13 Medan.

Benar telah melaksanakan Penelitian di SMA Negeri 13 Medan pada tanggal 3,5,10 dan 12 Maret 2020.

Demikian surat keterangan diperbuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Medan, 08 September 2020
Kepala SMA Negeri 13 Medan

MUKHLIS,S.Pd
Pembina Tk.I
NIP. 19700808 199802 1 001

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Universitas : Islam Sumatera Utara
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
Dosen Pembimbing I : Dra. Hj. Deliani, M.Si
Nama : Retno Dwi Dianingsih
Npm : 7115050054
Judul Skripsi : PENGARUH MODEL *MIND MAPPING* DENGAN MEDIA VIDEO TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS PROSEDUR SISWA KELAS XI SMAN 13 MEDAN

Pembimbing I			
Tanggal Pertemuan	Bagian Bimbingan	Materi Bimbingan	Paraf
26-11-2019	Proposal	-Perbaiki bab 1, bab 2 dan bab 3	DL
04-12-2019	Proposal	-Perbaiki RM, Identifikasi masalah dan tujuan masalah	DL
12-12-2019	Proposal	-Perbaiki kutipan	DL
20-12-2019	Proposal	-Perbaiki RPP tes dan jalannya penelitian	DL
09-01-2020	Proposal	-ACC Proposal dapat diseminarkan	DL
23-06-2020	Skripsi	-Perbaiki bab 1, bab 2 dan bab 3	DL
25-06-2020	Skripsi	-Perbaiki bab IV dan lampiran-lampiran	DL
29-06-2020	Skripsi	-Perbaiki pengertian kutipan	DL
01-07-2020	Skripsi	-Lampirkan abstrak dan hasil lembar kerja siswa	DL
03-07-2020	Skripsi	-Perbaiki yang di coret	DL
08-07-2020	Skripsi	-ACC skripsi dapat di sidangkan	DL

Diketahui/Ditujui Oleh

Dekan FKIP UISU

Prof. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd., Ph.D

Medan, November 2020









Ketua Program Studi



Dra. Hj. Rita, M.Pd

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Universitas : Islam Sumatera Utara
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
Dosen Pembimbing II : Dra. Hj. Rita, M.Pd
Nama : Retno Dwi Dianingsih
Npm : 7115050054
Judul Skripsi : PENGARUH MODEL *MIND MAPPING* DENGAN MEDIA VIDEO TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS PROSEDUR SISWA KELAS XI SMAN 13 MEDAN

Pembimbing II			
Tanggal Pertemuan	Bagian Bimbingan	Materi Bimbingan	Paraf
14-11-2019	Proposal	-Perbaiki kata pengantar -Perbaiki bab II, EBI -Buat pembelajaran menulis teks prosedur menurut k.13, Buat ayat Al-Quran	
21-11-2019	Proposal	-Buat table popilasi dan sampel Perbaiki RPP, tambah daftar pustaka	
25-11-2019	Proposal	-Perbaiki ayat Al-Quran dan tambah contoh teks prosedur	
03-12-2019	Proposal	-Perbaiki EBI	
04-12-2019	Proposal	-ACC Proposal	
05-05-2020	Skripsi	-Bab III, perbaiki waktu penelitian dan jaswal penelitian -Bab IV, perbaiki table penilaian eksperimen dan control	
07-05-2020	Skripsi	-Perbaiki EBI, Buat abstrak, perbaiki bahasa inggris, -Lampirkan lembar jawaban siswa	
12-05-2020	Skripsi	-ACC Skripsi dapat disidangkan	

Diketahui/Distujui Oleh
Dekan FKIP UISU

Prof. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd., Ph.D

Medan, November 2020
Ketua Program Studi


Dra. Hj. Rita, M.Pd

Riwayat Hidup

Nama : RETNO DWI DIANINGSIH

Tempat tanggal lahir : Delitua, 02 Agustus 1997

Jenis Kelamin : Perempuan

Agama : Islam

Alamat : Delitua GG. Utama IV NO. 239

No. Tlp/HP : 0813-6110-8020

Nama orangtua

a. Ayah : Rusdianto
Pekerjaan : Kantor Pos/BUMN

b. Ibu : Sri Dwi Hastiny
Pekerjaan : Ibu rumah tangga

Alamat orangtua : Delitua GG. Utama IV NO. 239

No Tlp/Hp : 0823-6296-1087

Riwayat Pendidikan

1. Tahun 2003-2009 : SDN 064985 Medan helvitia
2. Tahun 2009-2012 : SMP SWASTA MUHAMMADIYAH 50
3. Tahun 2012-2015 : SMA SWASTA ISTIQLAL Delitua
4. Tahun 2015-2020 : Universitas Islam Sumatera Utara

Medan,

2020

RETNO DWI DIANINGSIH