

**PENGEMBANGAN MODUL BERBASIS APLIKASI CANVA  
PADA MATERI PUISI KELAS X SMKN 1  
MUARA BATANG GADIS**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana  
Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

**SRIDAYANTI**

Nomor Pokok : 71180513008

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Strata - 1 (S1)



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA**

**MEDAN 2022**

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Allah Swt atas rahmat dan hidayahNya, penulis dapat menyelesaikan skripsi untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Penulisan skripsi ini dapat selesai karena bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada Dr. Liesna Andriany, M.Pd dan Drs. Ali, M.M selaku pembimbing I dan II, yang telah memberikan bimbingan dan arahnya kepada penulis. Tidak lupa penulis juga mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. H. Yanhar Jamaluddin, M.Ap, selaku Rektor Universitas Islam Sumatera Utara.
2. Prof. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd, Ph.D, selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Islam Sumatera Utara yang telah memberikan izin penelitian.
3. Dr. Liesna Andriany, M.Pd, selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan pengarahan dalam penulisan skripsi ini.
4. Drs. Ali, M.M, selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan pengarahan dalam penulisan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Islam Sumatera Utara yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama ini.
6. Keluarga sebagai sumber inspirasi.
7. Teman-teman seperjuangan pengurus HMI komisariat Uisu Medan dan pengurus BEM fakultas FKIP Uisu yang selalu mensupport.
8. Semua pihak yang telah membantu, memberi semangat, dan mendukung dalam penelitian dan penyusunan skripsi yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

Penulis berharap segala sesuatu yang baik tersirat ataupun tersurat pada skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada semua pembaca.

Medan, 10 juli 2022

Sridayanti

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Pembatasan Masalah .....	3
D. Perumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II KAJIAN TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL DAN</b>	
<b>PENELITIAN YANG RELEVAN.....</b>	<b>7</b>
A. Kajian teoritis.....	7
B. Hakikat penelitian dan pengembangan.....	7
C. Hakikat bahan ajar.....	8
D. Bahan ajar berdasarkan sifat .....	11
E. Bahan ajar berdasarkan substansi ( isi materi) .....	11
F. Kerangka konseptual .....	37
G. Hakikat yang relevan	
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>44</b>
A. Lokasi waktu penelitian .....	44
1. Lokasi penelitian .....	44
2. Waktu penelitian.....	44
B. Populasi dan sampel .....	
1. Populasi .....	45
2. Sampel .....	45

C. Jenis penelitian .....	46
D. Prosedur penelitian .....	48
E. Subjek penelitian .....	51
F. Jenis data .....	52
G. Teknik pengumpulan data.....	53
H. Teknik analisis .....	63
I. Skala likert .....	65
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>67</b>
A. Hasil penelitian .....	67
B. Pengumpuln informasi.....	67
C. Tahap pengembangan produk.....	72
D. Uji validasi.....	77
E. Revisi produk .....	88
F. Uji coba produk .....	89
G. Pembahasana penelitian .....	91
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>93</b>
A. Kesimpulan .....	93
B. Saran .....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>94</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	

**DAFTAR TABEL**

Tabel 1. Rancangan waktu penelitian .....	44
Tabel 2. jumlah siswa .....	4
Tabel 3. kisi' angket kebutun siswa .....	56
Table 4. kisi' angket kebutuhan guru.....	58
Table 5. kisi' validasi desain .....	61
Table 6. kisi' validasi materi .....	62
Table 7. kriteria interpretasi jawaban angket .....	65
Table 8. angket ahli materi I.....	78
Table 9 angket ahli materi II .....	82
Table 10. angket ahli desain I .....	83
Table 11 angket ahli desain II .....	85

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. Akun canva.....	25
Gambar 2. Teknik membuat modul .....	29
Gambar 3. Membuat desain.....	72
Gambar 4. Cover modul .....	74
Gambar 5. Posisi perbaiki redaksi kata.....	89
Gambar 6. Sesudah redaksi perbaiki kata .....	90

## DAFTAR PUSTAKA

- Afifuddin. 2009. *Metodologi, Penelitian Kualitatif* Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Al Et Leryan. 2018. *Penggunaan aplikasi canva*. Jakarta : Deepublish. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/di> akses pada 06 februari 2020
- Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Arsanti, Meilan. 2018. Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Penulisan Kreatif Bermuatan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Religius bagi Mahasiswa Prodi PBSI FKIP Unisula, *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. (Volume 1 Nomor 2):71-90.
- Basuki, Sulistyo. 2006. *Metode Penelitian*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Coleridge. 2018. *pengkajian puisi*. Jawa Timur : Inspirasi Indonesia. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 02 Juni 2022.
- Danis, A dan Panggabean, N.H. 2020. *Desain Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Sains*. Medan : Yayasan Kita Menulis. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2021.
- Doyin, Mukh. (2014). *Pengembangan Materi Ajar Puisi di SD*. Vol 10(1). <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/lingua/article/view/2981> (diakses 23 Juni 2022).
- Dunton, Watt. 1980. *Pembelajaran puisi*. Jakarta : alfabeta.
- Ekawati, T, dkk. pengembangan Modul pembelajaran Matematika pada Materi Stastika Terintegrasi Nilai-Nilai Keislaman. *Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika*. (volume 8 Nomor 1) : 184-192.
- Emzir. 2013. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Depok: PT. Raja Grafindo Persada.
- Faturrohman, M. *Belajar dan Pengembangan Modrn*. Yogyakarta: Garudahawaca Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 05 januari 2022.



- Haryati, Sri. 2012. Research and Development (R&D) Sebagai Salah Satu Model Penelitian Dalam Bidang Pendidikan. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. (Volume 37 Nomor 1) : 11-26.
- Klein, Richey. 2007. *Metode Penelitian*. Klaten : Lakeisha. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2008.
- Kosasih. 2021. *Pengembangan Bahan ajar*. Jakarta :PT. Bumi Aksara.Dari <https://www.google.co.isd/books/edition/> di akses pada januari 2022.
- Marista Dwi Rahmayantis, Nurlailiyah. 2021. Pembelajaran Menulis Puisi Dengan Menggunakan Teknik Permodelan. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan sastra Indonesia*. (Volume 01, No 01, Maret 2021).
- Mohzana dan Fahrurrozi, M. 2020. *Pengembangan Perangkat Pembelajaran*. Lombok : Insan Institute. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2021.
- Nana. 2020. *Pengembangan Bahan Ajar*. Klaten : Lakeisha. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2021.
- Notoatmojo. 2010. *Penelitian Total Sampling*. Jakarta: Rineka Cipta. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 02 Juni 2022.
- Nuslim. 2018. *Metode penelitian*. Surabaya. Unesa University Press.
- Octavia Shiphy, A 2020. *Model-Model pembelajaran*, Yogyakarta: Deepublish, Dari <https://wwwgoogle.co.id/books/edition/> di akses pada 05 januarai 2020.
- Pelangi, Garris. (2020). Diskriminasi Pada Tokoh Mat Dawuk Dalam Novel Dawuk Kisah Kelabuh Dari Rumbuk Randu. *Jurnal Seminar Internasional Riksa Bahasa*. ( Volume 1 No 1 Maret 2022)
- Pradopo. 1995. Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik dan Penerapannya. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riyanto. 2010. Dasar-dasar Pembelajaran Perusahaan. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Setiawan Andi, M. 2018. *Belajar dan Pembelajaran*. Jawa Timur : Uwais Inspirasi Indonesia. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 05 Januari 2022
- Setyosari. 2013. *Metode penelitian pendidikan dan pengembangan*. Jakarta: Kencana Prenadamedia
- Sitepu, T dan Rita 2019. *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa dan Sastra Indonesia*. Medan : UISU Press.
- Suardi, M. 2018. *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta : Deepublish. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 05 Januari 2022.

- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian dan pendidikan*. Bandung. Alfabeta
- Sugiyono. 2016. *Metode kombinasi( mitmethods)*. Bandung: PT. Alfabet.
- Sugiyono. 2020. *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Bandung : CV Alfabeta.
- Sumiati, E. 2018. Pengembangan Moduk Fisika Berbasis *Scientific Approach* untuk Meningkatkan Keterampilan Proses Sains Siswa. *Jurnal Pendidikan Fisika dan Keilmuan. (Volume 4 Nomor 2) : 75-88*.
- Tanjung, & Faiza. (2019). *Canva Sebagai Media Pembelajaran*. Jakarta: CV Pilar Nusantara.
- Tanjung, E Rahma. 2019. Canva Sebagai Dasar Listrik dan Elektronika. *Jurnal Vokasional Teknik Elektronik dan Informatika* (volume 7 no 2 juni 2019).
- Thiagarajan. (1974). *Instructional Development For Training Teachers*. Indiana: ERIC.
- Triningsih E, Diah (2021). Penerapan Aplikasi Canva Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyajikan Teks Tanggapan Kritis Melalui Pembelajaran Berbasis Proyek. *Jurnal Penggunaan Aplikasi Canva* ( Volume 15 No 1 April 2021).
- Ulber, Silalahi. 2009. *Metode Penelitian Sosial*. Bandung : PT. Refika Aditama.
- Waluyo. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Waluyo. 2002. *Pengkajian Sastra Rekaan*. Salatiga Widyasari Press.
- Widyoko. 2014. *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.