

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR TEKS BIOGRAFI BERBASIS ETNIS
MELAYU BERBANTUAN APLIKASI UNTUK MELIHAT RESPON
SISWA KELAS X SMK TARBIYAH ISLAMİYAH**

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

Siti Khairia Sapitri

71180513018

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Strata-1 (S1)



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA

MEDAN

2022

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Segala puji bagi Allah yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, yang memberi ilmu dan inspirasi dan atas kehendak-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Teks Biografi Berbasis Etnis Melayu berbantuan Aplikasi untuk Melihat Respon Kelas X SMK Tarbiyah Islamiyah.”

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara. Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini, sangat banyak mendapat bantuan, bimbingan, saran dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. H. Yanhar Jamaluddin, M.AP., sebagai Rektor UISU Medan.
2. Ibu Prof. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd., Ph.D., sebagai Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UISU Medan.
3. Ibu Dra. Hj. Rita, M.Pd., sebagai ketua program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia UISU sekaligus dosen Pembimbing I yang telah membantu, memberi saran dan kritik dalam penyelesaian skripsi.
4. Ibu Rika Kartika, S.Pd., M.Pd., sebagai dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi.

5. Seluruh dosen dan staf pendidik di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan khususnya program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
6. Terkhusus orangtua yaitu ayahanda Suhendro, ibunda Laila Safina, dan adik Nazwa Nabilla yang penulis sangat sayangi dan cintai yang senantiasa memberikan kasih sayang dan do'a sepanjang masa. Serta menjadi donatur terbesar dan terbaik bagi penulis. Dukungan kedua orang tua penulis adalah motivasi terbesar sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Hanya do'a yang dapat penulis berikan untuk kedua orangtua atas semua pengorbanan yang telah diberikan kepada penulis.
7. Sahabat tersayang, Septiani Safitri yang penulis anggap seperti keluarga sendiri yang selalu memberikan semangat dan do'a agar penulis segera menyelesaikan pendidikannya.
8. Pendengar yang baik, Dwi Kurniati dan Tim Payung, Aqiela Reanaldis Ellyas, Evi Tridamayanti, Heri Setiawan dan Mestika Sari dan sahabat-sahabat penulis di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Stambuk 2018 yang saling memberikan semangat dan membantu satu sama lain dalam penyusunan skripsi.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan yang terdapat dalam skripsi ini, maka dari itu penulis mohon saran dan kritik demi perbaikan dan kesempurnaannya. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat.

Medan, 25 Juni 2022

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian	10
BAB II KAJIAN TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN PENELITIAN RELEVAN	12
A. Kajian Teoritis.....	12
B. Kerangka Konseptual	34
C. Penelitian Relevan.....	35
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	38
A. Lokasi Dan Waktu Penelitian	38
B. Populasi Dan Sampel Penelitian	38
C. Desain Dan Metode Penelitian.....	40
D. Prosedur Penelitian.....	41
E. Instrumen Penelitian Dan Teknik Pengumpulan Data	51
F. Teknik Analisis Data.....	61
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	64
A. Hasil Penelitian dan Pengembangan	64
B. Pembahasan.....	100
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	103
A. Simpulan	103
B. Saran.....	104
DAFTAR PUSTAKA	106

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Langkah-Langkah Penelitian.....	41
Gambar 2 Prosedur Penelitian.....	50
Gambar 3 Teknik Pengumpulan Data	59
Gambar 4 Halaman Awal.....	69
Gambar 5 Daftar Pustaka	70
Gambar 6 BAB I dan BAB II.....	70
Gambar 7 BAB III dan BAB IV	71
Gambar 8 Latihan dan Glosarium	71
Gambar 9 Profil Penulis dan Sampul Belakang.....	73
Gambar 10 Diagram Batang Ahli Materi.....	80
Gambar 11 Diagram Batang Ahli Desain	87
Gambar 12 Diagram Batang Validator	88
Gambar 13 Perbaikan Cover	98
Gambar 14. Perbaikan Daftar Isi.....	99
Gambar 15. Perbaikan Daftar Pustaka	100

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perincian Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	38
Tabel 2. Populasi.....	39
Tabel 3. Sampel Siswa Pada Penelitian	40
Tabel 4. Desain Awal Bahan Ajar Teks Biografi	45
Tabel 5. Perbedaan Isi Buku	48
Tabel 6. Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Materi.....	52
Tabel 7. Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Desain	55
Tabel 8. Kisi-kisi Instrumen Guru Bahasa Indonesia	57
Tabel 9. Kisi-Kisi Instrumen Peserta Didik	58
Tabel 10. Skala Likert.....	62
Tabel 11. Kriteria Analisis Deskriptif Presentase	63
Tabel 12. Silabus Kurikulum 2013	65
Tabel 13. Hasil Validasi Ahli Materi I.....	74
Tabel 14. Hasil Validasi Ahli Materi II	77
Tabel 15. Hasil Validasi Ahli Desain I	81
Tabel 16. Hasil Validasi Ahli Desain II.....	84
Tabel 17. Respon Guru Terhadap Penggunaa Bahan Ajar Buku Teks	89
Tabel 18. Uji coba perorangan	90
Tabel 19. Uji Coba Terbatas	91
Tabel 20. Uji Coba Lebih Luas	93

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Silabus 1	109
Lampiran 2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	125
Lampiran 3. Angket Validator Ahli Materi I.....	136
Lampiran 4. Angket Validator Ahli Materi II.....	145
Lampiran 5. Angket Validator Ahli Desain I.....	148
Lampiran 6. Angket Validator Ahli Desain II	153
Lampiran 7. Respon Guru.....	158
Lampiran 8. Angket Peserta Didik.....	159
Lampiran 9. Dokumentasi.....	164

DAFTAR PUSTAKA

- Anggita, Z. (2020). Penggunaan powtoon sebagai solusi media pembelajaran di masa pandemi covid-19. *Jurnal Konfiks*, 7(2), 43-52.
- Fitriyanto, Ahmad Hamim. 2017. “*Pengembangan Bahan Ajar Teks Hikayat dengan Strategi Pemodelan bagi Siswa SMA Kelas X.*” Skripsi. Universitas Negeri Malang : Malang.
- H. Mulyadi, S.Ag., M.S.I. 2021. “*Islam dan Tamadun Melayu: Sejarah Orang Melayu dan Persentuhan Islam Denga Tamadun Melayu.*” Riau : CV. DOTPLUS Publisher.
- Ismail Adkhar, Bastiar. 2013. “*Pengembangan Media Video Animasi Pembelajaran Berbasis Powtoon Pada Kelas Dua Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Disd Labschool.*” Skripsi. Universitas Negeri Semarang : Semarang.
- Kurniawati, F. E., & Miftah, M. (2015). *Pengembangan Bahan Ajar Aqidah Ahklak Di Madrasah Ibtidaiyah.* *Jurnal Penelitian*, 9(2), 367-388.
- Laudra, D. C., Pauziah, F., Siburian, N. U., Sibarani, G., Manalu, S. B., & Ivanna, J. (2021). Mengenal dan Melestarikan Budaya Melayu Deli di Kota Medan Sumatera Utara. *Jotika Journal in Education*, 1(1), 6-9.
- Lisni, Erma. 2019. ” *Pengembangan Bahan Ajar Interaktif Teks Biografi Berbantuan Web Dalam Pembelajaran Menulis.*” Tesis. Universitas Pendidikan Indonesia : Bandung.
- Majid, Abdul. 2008. *Perencanaan Pembelajaran.* Bandung : Remaja Rosdakarya.

- Nurdiansyah, E., El Faisal, E., & Sulkipani, S. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Powtoon Pada Perkuliahan Pendidikan Kewarganegaraan. Jurnal Civics: Media Kajian Kewarganegaraan, 15(1), 1-8.*
- Kosasih, E. 2020. *Pengembangan Bahan Ajar* . Jakarta : Bumi Aksara.
- Legendari, M. A., & Raharjo, H. (2016). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Pokok Bangun Ruang Kubus Dan Balok Kelas Viii Di Smp N 1 Ciledug. Eduma: Mathematics Education Learning And Teaching, 5(1).*
- Paulus Wicaksana Nugroho. 2019. *Pengembangan Produk Cerita Pendek Kelas XI MIPA 2 SMAPangudi Luhur Sedayu.*” Skripsi. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta : Yogyakarta.
- Prastowo, Andi. 2017. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Jakarta : Kencana
- Puspitasari, P. D., Suwandi, S., & Suhita, R. (2018). *Penerapan Model Pembelajaran Think Talk Write Dalam Pembelajaran Menceritakan Kembali Isi Teks Biografi Dengan Media Cetak. Basastra: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya, 6(1), 232-243.*
- Kurniawan, D., & Dewi, S. V. (2017). *Pengembangan perangkat pembelajaran dengan media screencast-o-matic mata kuliah kalkulus 2 menggunakan model 4-D Thiagarajan. Jurnal Siliwangi: Seri Pendidikan, 3(1).*
- Rohmatin, Ririn Hajah. 2018. *“Pengembangan Bahan Ajar Teks Anekdote Berbasis Kecakapan Personal untuk Siswa Kelas X Berdasarkan Kurikulum 2013 Revisi 2017.”* Skripsi. Universitas Wijaya Kusuma Surabaya : Surabaya.

- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. 2020. *Metode Penelitian Dan Pengembangan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Suharsimi Arikunto, 2011, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta:PT. Bumi Aksara.
- Suherli, Maman, S, Aji Septiadi. 2016. *Bahasa Indonesia*. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sukiman, S., Pratiwi, Y., & Widiati, N. (2017). *Pengembangan Modul Puisi Rakyat Sumbawa Sebagai Bahan Pembelajaran Sastra di SMP* (Doctoral dissertation, State University of Malang).
- Susmita, R. (2019). *Pengembangan Bahan Ajar Teks Biografi Berbasis Pendekatan Kontekstual Pada Siswa Kelas X Sma Pab 01 Medan Estate* (Doctoral dissertation, UNIMED).
- Jayanti, T., Nuryatin, A., & Mardikantoro, H. B. (2015). *Pengembangan buku pengayaan menulis cerita biografi bermuatan nilai-nilai pendidikan karakter bagi peserta didik kelas VIII SMP*. Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 4(2).
- Yuliantanti. 2013. "Pengembangan Bahan Ajar Membaca Sastra Berbasis Pendekatan Kontekstual Pada Siswa Kelas Viii Smp Kota Yogyakarta." Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta : Yogyakarta.

Lampiran 1. Silabus

SILABUS

Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Satuan Pendidikan	: SMK Tarbiyah Islamiyah
Kelas/Semester	: X/2
Tahun Pelajaran	: 2021/2022
Alokasi Waktu	: 54 x 45 menit

Kompetensi Inti :

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan factual, konseptual, procedural *dan metakognitif* berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, *dan mencipta* dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, *serta bertindak secara efektif dan kreatif*, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	IPK	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.10 Mengevaluasi pengajuan, penawaran dan persetujuan dalam teks negosiasi lisan maupun tertulis.	Isi teks negosiasi: <ul style="list-style-type: none"> • permasalahan; • pengajuan; • penawaran; • persetujuan/ kesepakatan yang tercapai. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menilai masalah, bagaimana cara menyampaikan pengajuan, penawaran, dan pencapaian persetujuan dalam bernegosiasi. • Mengungkapkan cara 	<p>3.10.1. Menilai masalah, bagaimana cara menyampaikan pengajuan dalam bernegosiasi.</p> <p>3.10.2. Menilai masalah, bagaimana cara menyampaikan penawaran dalam bernegosiasi.</p>	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	6 x 45'	<ul style="list-style-type: none"> • Suherli, dkk. 2017. Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas X Revisi Tahun 2018.

		<p>pengajuan, penawaran, dan pencapaian persetujuan dalam bernegosiasi.</p>	<p>3.10.3. Menilai masalah, bagaimana cara menyampaikan pencapaian persetujuan dalam bernegosiasi.</p>			<p>Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.</p>
<p>4.10 Menyampaikan pengajuan, penawaran, persetujuan dan penutup dalam teks negosiasi secara lisan atau tulis.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Memberikan tanggapan hasil kerja teman atau kelompok lain secara lisan (kekurangan dan kelebihan dilihat dari kejelasan isi, kelengkapan data, EYD, dan penggunaan kalimat). 	<p>4.10.1 Mengungkapkan cara pengajuan dalam bernegosiasi.</p> <p>4.10.2 Mengungkapkan cara penawaran dalam bernegosiasi.</p> <p>4.10.3 Mengungkapkan cara pencapaian persetujuan dalam bernegosiasi.</p> <p>4.10.4 Memberikan tanggapan hasil kerja teman atau kelompok lain secara lisan berupa kekurangan dan kelebihan dilihat dari kejelasan isi dan</p>	<p>Praktik (Penilaian Praktik)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Suherli, dkk. Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas X Revisi Tahun 2018. Jakarta: Pusat Kurikulum

			Kalimat			dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikb ud. • Kosasih, E. 2014. Jenis- Jenis Teks dalam Mata Pelajaran
3.11 Menganalisis isi, struktur (orientasi, pengajuan, penawaran, persetujuan, penutup) dan kebahasaan teks negosiasi.	Struktur teks negosiasi: • orientasi dan • permasalahan (pengajuan, penawaran, dan persetujuan).	• Menentukan struktur: orientasi dan permasalahan (pengajuan, penawaran, dan persetujuan), • Menentukan ciri kebahasaan	3.11.1. Menentukan struktur: orientasi (pengajuan, penawaran, dan persetujuan), 3.11.2. Menentukan struktur: permasalahan (pengajuan, penawaran, dan persetujuan),	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	6 x 45'	

	Kebahasaan	(pasangan tuturan dan kesantunan) dalam teks negosiasi.	3.11.3. Menentukan cirri kebahasaan (pasangan tuturan dan kesantunan) dalam teks negosiasi.			Bahasa Indoneisa SMA/MA/ SMK. Bandung: Yrama Widya
4.11 Mengkonstruksikan teks negosiasi dengan memerhatikan isi, struktur (orientasi, pengajuan, penawaran, persetujuan, penutup) dan kebahasaan.	<ul style="list-style-type: none"> pasangan tuturan dalam teks negosiasi dan bahasa yang santun. 	<ul style="list-style-type: none"> Menyusun teks negosiasi dengan memerhatikan struktur teks dan aspek kebahasaan. Mempresentasikan, mengomentari, dan merevisi teks negosiasi yang telah disusun. 	4.11.1 Menyusun teks negosiasi dengan memerhatikan struktur teks. 4.11.2 Menyusun teks negosiasi dengan memerhatikan aspek kebahasaan. 4.11.3 Mempresentasikan teks negosiasi yang telah disusun.	Produk, portofolio		<ul style="list-style-type: none"> Internet Alam sekitar dan sumber lain yang relevan

<p>3.12 Menghubungkan permasalahan/ isu, sudut pandang dan argumen beberapa pihak dan simpulan dari debat untuk menemukan esensi dari debat.</p>	<p>Debat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esensi debat; • mosi (permasalahan yang didebatkan); • argumen untuk menguatkan pendapat sesuai dengan sudut pandang yang diambil; 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi permasalahan, sudut pandang, argumen, pemeran, sikap, pemilihan topik dan simpulan dari simulasi debat yang menimbulkan pro dan kontra yang diperankan oleh peserta didik. • Melaksanakan debat. • Mengevaluasi pelaksanaan debat. 	<p>3.12.1. Mengidentifikasi permasalahan dari simulasi debat yang menimbulkan pro dan kontra yang diperankan oleh peserta didik..</p> <p>3.12.2. Mengidentifikasi simpulan dari simulasi debat yang menimbulkan pro dan kontra yang diperankan oleh peserta didik.</p>	<p>Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)</p>	<p>6 x 45'</p>	
<p>4.12 Mengonstruksi permasalahan/isu, sudut pandang</p>	<ul style="list-style-type: none"> • tanggapan 		<p>4.12.1 Melaksanakan debat</p> <p>4.12.2 Mengevaluasi pelaksanaan debat.</p>	<p>Praktik,</p>		

dan argumen beberapa pihak, dan simpulan dari debat secara lisan untuk menunjukkan esensi dari debat.	(mendukung dan menolak pendapat disertai argumen).					
3.13 Menganalisis isi debat (permasalahan/ isu, sudut pandang dan argumen beberapa pihak, dan simpulan).	<p>Isi debat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mosi/ topik permasalahan yang diperdebatkan ; • pernyataan sikap (mendukung 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi isi debat (permasalahan/ isu, sudut pandang dan argumen beberapa pihak, dan simpulan). • Memberikan tanggapan (kelebihan dan kekurangan) 	<p>3.13.1. Mengidentifikasi isi debat (permasalahan/ isu, sudut pandang dan argumen beberapa pihak, dan simpulan).</p> <p>3.13.2. Memberikan tanggapan (kelebihan dan kekurangan) terhadap pihak-pihak pelaku debat..</p>	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	6 x 45'	

<p>4.13 Mengembangkan permasalahan/isu dari berbagai sudut pandang yang dilengkapi argumen dalam berdebat.</p>	<p>atau menolak);</p> <ul style="list-style-type: none"> • argumenasi untuk mendukung sikap. <p>Pihak-pihak pelaksana debat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pihak yang mengajukan mosi/topik permasalahan yang diperdebatkan; 	<p>terhadap pihak-pihak pelaku debat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melaksanakan debat. • Mengevaluasi pelaksanaan debat. 	<p>4.13.1 Melaksanakan debat.</p> <p>4.13.2 Mengevaluasi pelaksanaan debat.</p>	<p>Praktik</p>		
--	---	--	---	----------------	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • tim afirmatif (yang setuju dengan mosi); • tim oposisi yang tidak setuju dengan mosi); • pemimpin/ wasit debat (yang menjaga tata tertib)’ • Penonton/ juri. 					
3.14 Menilai hal yang dapat diteladani dari teks biografi	<ul style="list-style-type: none"> • Pola penyajian cerita ulang (biografi). • Hal-hal yang patut 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi peristiwa (antara lain: perjalanan pendidikan, karier, perjuangan) dalam 	3.14.1. Mengidentifikasi peristiwa (antara lain: perjalanan pendidikan, karier, perjuangan) dalam biografi tokoh.	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	6 x 45’	

<p>4.14 Mengungkapkan kembali hal-hal yang dapat diteladani dari tokoh yang terdapat dalam teks biografi yang dibaca secara tertulis.</p>	<p>diteladani dari tokoh dalam biografi.</p>	<p>biografi tokoh.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan kembali hal-hal yang dapat diteladani dari peristiwa yang tertuang dalam dalam teks biografi • Memberikan komentar secara lisan atau tulis terhadap hasil kerja teman atau kelompok lain. 	<p>4.14.1 Menyampaikan kembali hal-hal yang dapat diteladani dari peristiwa yang tertuang dalam dalam teks biografi</p> <p>4.14.2 Memberikan komentar secara lisan terhadap hasil kerja teman atau kelompok lain.</p> <p>4.14.3 Memberikan komentar</p>	<p>Produk, portofolio</p>		
---	--	--	---	-------------------------------	--	--

			secara tertulis terhadap hasil kerja teman atau kelompok lain.			
3.15 Menganalisis aspek makna dan kebahasaan dalam teks biografi.	Unsur-unsur biografi: <ul style="list-style-type: none"> • orientasi: (identitas singkat tokoh); 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendata pokok-pokok isi biografi danciri kebahasaan dalam teks biografi. • Menulis teks biografi tokoh dengan memerhatikan isi (antara lain: perjalananpendidikan , karier, perjuangan) 	3.15.1. Mendata pokok-pokok isi biografi dalam teks biografi. 3.15.2. Mendata ciri kebahasaan dalam teks biografi.	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	6 x 45'	
4.15 Menceritakan kembali isi teks biografi baik lisan maupun tulis	<ul style="list-style-type: none"> • rangkaian peristiwa dan masalah yang dialami; dan • Reorientasi : Kebahasaan biografi: <ul style="list-style-type: none"> • pronominal; • pengacu dan yang diacu; 	<ul style="list-style-type: none"> • Memberikan tanggapan secara lisan terhadap isi teks (biografi) yang ditulis teman 	4.15.1 Menulis teks biografi tokoh dengan memerhatikan isi (antara lain: perjalanan, pendidikan, karier, perjuangan) 4.15.1 Memberikan tanggapan secara lisan terhadap isi teks (biografi) yang ditulis teman	Portofolio, praktik		

	<p>dan</p> <ul style="list-style-type: none"> • konjungsi. 					
<p>3.16 Mengidentifikasi suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan</p>	<p>Puisi: (semua jenis puisi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • isi; • tema; • makna; • amanat; dan 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendata suasana, tema, dan makna dalam puisi yang didengar dan atau dibaca. • Memusikalisasikan dan menanggapi 	<p>3.16.1. Mendata suasana dalam puisi yang didengar dan atau dibaca.</p> <p>3.16.2. Mendata tema dalam puisi yang didengar dan atau dibaca.</p> <p>3.16.3. Mendata makna</p>	<p>Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)</p>	<p>6 x 45'</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • suasana. 	salah satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo).	dalam puisi yang didengar dan atau dibaca.			
4.16 Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasi) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo)			<p>4.16.1 Memusikalisasi dan menanggapi salah satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal</p> <p>4.16.2 Memusikalisasi dan menanggapi salah satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan ekspresi</p> <p>4.16.3 Memusikalisasi dan menanggapi salah satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan intonasi</p>	praktik		

			(tekanan dinamik dan tekanan tempo).			
3.17 Menganalisis unsur pembangun puisi.	Unsur-unsur pembangun puisi <ul style="list-style-type: none"> • diksi; • imaji; • kata konkret; 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendata kata-kata yang menunjukkan diksi, imaji, diksi, kata konkret, gaya bahasa, rima/irama, 	3.17.1. Mendata kata-kata yang menunjukkan diksi, imaji, diksi, kata konkret, gaya bahasa, rima/irama, tipografi, tema/makna (<i>sense</i>);	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar	6 x 45'	

	<ul style="list-style-type: none"> • gaya bahasa; • rima/irama; • tipografi; • tema/makna (<i>sense</i>); • rasa (<i>feeling</i>); • nada 	<p>tipografi, tema/makna (<i>sense</i>); rasa (<i>feeling</i>), nada (<i>tone</i>), dan amanat/tujuan/maksud (<i>intention</i>). dalam puisi.</p>	<p>dalam puisi.</p> <p>3.17.2. Mendata kata-kata yang menunjukkan rasa (<i>feeling</i>), nada, dan amanat dalam puisi.</p>	kerja)		
<p>4.17 Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • amanat/tujuan /maksud (<i>intention</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Menulis puisi dengan memerhatikan diksi, imaji, diksi, kata konkret, gaya bahasa, rima/irama, tipografi, tema/makna (<i>sense</i>); rasa (<i>feeling</i>), nada (<i>tone</i>), dan amanat/tujuan/maksud (<i>intention</i>). • Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi puisi yang 	<p>4.17.1 Menulis puisi dengan memerhatikan diksi, imaji, diksi, kata konkret, gaya bahasa, rima/irama, tipografi, tema/makna (<i>sense</i>).</p> <p>4.17.2 Menulis puisi dengan memerhatikan rasa (<i>feeling</i>), nada, dan amanat</p> <p>4.17.34.17.3 Mempresentasikan puisi yang telah ditulis</p>	<p>Produk, Portofolio</p>		

		telah ditulis				
3.18 Menganalisis isi dari minimal satu buku fiksi dan satu buku nonfiksi yang sudah dibaca.	Resensi buku.	Membuat Resensi Buku yang Dibaca <ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis kelebihan dan kekurangan buku yang dibaca • Menyusun resensi buku nonfiksi yang dibaca.dengan memerhatikan unsur- 	3.18.1. Menganalisis kelebihan buku yang dibaca	Tes tertulis (uraian),	6 x 45'	
4.18 Mempresentasikan replikasi isi buku ilmiah yang			3.18.2. Menganalisis kekurangan buku yang dibaca	(Lembar kerja)		
			4.18.1 Menyusun resensi buku nonfiksi yang dibaca.dengan	Produk, Proyek		

Lampiran 2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN(RPP)

Nama Sekolah	: SMK TARBIYAH ISLAMIYAH
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: X/2
Materi Pokok	: Teks Biografi
Alokasi Waktu	: 2 × 45 menit (2 × Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

KI 1	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
KI 2	Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif, dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional.
KI 3	Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
KI 4	Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar Dan Indikator Pencapaian Kompetensi

KOMPETENSI DASAR DAN IPK			
Pengetahuan		Keterampilan	
3.14	Menilai hal yang dapat diteladani dari teks biografi	4.14	Mengungkapkan kembali hal-hal yang dapat diteladani dari tokoh yang terdapat dalam teks biografi secara tertulis.
Indikator Pencapaian Kompetensi			
	<p>Menjelaskan pengertian biografi,</p> <p>Merumuskan unsur-unsur teks biografi,</p> <p>Menilai hal-hal yang dapat diteladani dari teks biografi</p> <p>Mengidentifikasi peristiwa (perjalanan, pendidikan, karir dan perjuangan) dalam biografi tokoh</p>		<p>Mengidentifikasi hal-hal yang perlu diteladani dari dari tokoh dalam teks biografi</p> <p>Menyampaikan kembali hal-hal yang dapat diteladani dari tokoh yang tertuang dalam teks biografi</p>

C. Tujuan Pembelajaran

Siswa mampu :

1. Menjelaskan pengertian biografi
2. Merumuskan unsur-unsur biografi
3. Menilai hal-hal yang dapat diteladani dari teks biografi
4. Mengungkapkan hal-hal yang dapat diteladani dari teks biografi
5. Menentukan peristiwa (perjalanan, pendidikan, karir dan perjuangan) dalam biografi tokoh
6. Menemukan isi/struktur biografi
7. Menganalisis kebahasaan dalam teks biografi
8. Menyusun teks biografi dengan memerhatikan isi (perjalanan, karir dan perjuangan)

D. Materi Pembelajaran

1. Definisi biografi
2. Ciri-ciri teks biografi
3. Unsur-unsur biografi
4. Hal yang dapat diteladani dari teks biografi
5. Isi/struktur biografi
6. Kebahasaan dalam teks negosiasi
7. Langkah-langkah penceritaan kembali biografi
8. Penyuntingan teks biografi

E. Pendekatan, Metode Dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Model : Discovery Based Learning

Metode : Ceramah, diskusi kelompok, tanya jawab, penugasan.

F. Media, Alat Dan Bahan

1. Media pembelajaran : a. Teks biografi
b. Gambar tokoh yang ditampilkan di PPT

2. Alat pembelajaran : a. Papan tulis
b. Spidol
c. Proyektor
d. Laptop

G. Sumber Belajar

- a. Kosasih, Engkos. 2013. Cerdas Berbahasa Indonesia untuk SMA/MA Kelas X. Kelompok Wajib. Penerbit Erlangga.
- b. Kemendikbud Edisi Revisi 2017. 2017. Bahasa Indonesia untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas X. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- c. Internet.

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Pertemuan 1 (@2×45 Menit)

Tahap	Kegiatan	Alokasi waktu
Kegiatan Awal	<ol style="list-style-type: none">1. Guru membuka dengan salam dan siswa meresponnya.2. Siswa bersama guru berdoa sebelum pelajaran dimulai3. Guru mengkondisikan siswa dengan suasana menyenangkan agar siswa siap mengikuti pembelajaran, dilanjutkan dengan mengecek kehadiran siswa4. Guru menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh siswa dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari.5. Siswa menerima informasi dan menyimak penjelasan pembelajaran yang akan dilalui.	10 menit

Kegiatan Inti		65 menit
---------------	--	----------

<p>1. Stimulation (pemberian rangsangan)</p>	<p>1. Siswa memerhatikan contoh teks biografi yang disampaikan oleh guru dengan menggunakan media presentasi yang ditampilkan didepan kelas.</p> <p>2. Siswa dan guru melakukan diskusi interaktif mengenai materi yang sedang dibahas mengenai definisi biografi, unsur-unsur biografi dan hal-hal yang perlu diteladani dari teks biografi</p>	
<p>2. Problem statement (identifikasi masalah)</p>	<p>1. Siswa membentuk kelompok dengan beranggotakan enam-tujuh orang untuk mendiskusikan materi yang akan didiskusikan bersama</p> <p>2. Siswa diminta untuk membaca membaca teks biografi yang terdapat pada buku ajar</p> <p>3. Guru meminta siswa untuk menganalisis hal-hal yang perlu diteladani dari teks negosiasi yang telah dibaca</p> <p>4. Siswa melakukan diskusi bersama kelompoknya dengan bimbingan guru yang siap mengarahkan.</p>	
<p>3. Data Processing (pengolahan data)</p>	<p>1. Siswa bersama kelompoknya mengidentifikasi hal-hal yang perlu diteladani dari teks biografi yang telah dibaca</p> <p>2. Setiap kelompok menyusun hasil temuannya, yakni menemukan hal-hal yang perlu diteladani dari teks negosiasi yang telah dibaca</p>	
<p>4. Verification (Pemeriksaan data)</p>	<p>1. Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya</p> <p>2. Kelompok lain memberi komentar terhadap hasil diskusi yang</p>	

	<p>dipresentasikan.</p> <p>3. Setiap kelompok yang presentasi mencatat masukan-masukan dari kelompok lain.</p> <p>4. Siswa berdialog interaktif tentang presentasi yang dilakukan oleh kelompok dengan penguatan dari guru.</p>	
5. Generalisation (penarikan kesimpulan)	1. Setiap kelompok menyempurnakan hasil presentasinya berdasarkan masukan-masukan dari kelompok lain.	
Kegiatan Penutup	<p>1. Siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan.</p> <p>2. Guru memberikan umpan balik positif terhadap siswa</p> <p>3. Guru bersama siswa melakukan refleksi terkait dengan materi pembelajaran.</p> <p>4. Siswa menyimak penjelasan kegiatan pada pertemuan berikutnya dari guru.</p> <p>5. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam.</p>	15 menit

Tahap	Kegiatan	Alokasi waktu
Kegiatan Awal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka dengan salam dan siswa meresponnya. 2. Siswa bersama guru berdoa sebelum pelajaran dimulai 3. Guru mengkondisikan siswa dengan suasana menyenangkan agar siswa siap mengikuti pembelajaran, dilanjutkan dengan mengecek kehadiran siswa 4. Guru menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh siswa dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari. 5. Siswa menerima informasi dan menyimak penjelasan pembelajaran yang akan dilalui. 	10 menit
Kegiatan Inti		65 menit
1. Stimulation (pemberian rangsangan)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa duduk berkelompok sesuai dengan kelompok yang telah ditentukan 2. Siswa dan guru melakukan diskusi interaktif mengenai materi pembelajaran yang sedang dibahas yaitu menyampaikan kembali hal-hal yang dapat diteladani dari teks biografi. 	
2. Problem	<ol style="list-style-type: none"> 1. Setiap kelompok diminta untuk 	

statement (identifikasi masalah)	<p>mencari teks biografi tokoh yang telah ditentukan oleh guru</p> <p>2. Guru meminta siswa untuk mencari unsur penokohan, latar dan alur serta mencari hal apa yang perlu diteladani dari teks biografi yang telah diberikan</p> <p>3. Siswa melakukan diskusi bersama kelompoknya dengan bimbingan guru yang siap mengarahkan.</p>	
3. Data Processing (pengolahan data)	<p>1. Siswa mengidentifikasi unsur penokohan, latar dan alur serta hal-hal yang perlu diteladani dari teks biografi yang telah diberikan bersama kelompoknya</p> <p>2. Setiap kelompok menyusun hasil temuannya.</p>	
4. Verification (Pemeriksaan data)	<p>1. Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya</p> <p>2. Kelompok lain memberi komentar terhadap hasil diskusi yang dipresentasikan.</p> <p>3. Setiap kelompok yang presentasi mencatat masukan-masukan dari kelompok lain</p> <p>4. Siswa berdialog interaktif tentang presentasi yang dilakukan oleh kelompok dengan penguatan dari guru.</p>	

5. Generalisation (penarikan kesimpulan)	1. Setiap kelompok menyempurnakan hasil presentasinya berdasarkan masukan-masukan dari kelompok lain.	
Kegiatan Penutup		15 menit
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan. 2. Guru memberikan umpan balik positif terhadap siswa 3. Guru bersama siswa melakukan refleksi terkait dengan materi pembelajaran. 4. Siswa menyimak penjelasan kegiatan pada pertemuan berikutnya dari guru. 5. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam. 	

I. Penilaian

a. Konversi Nilai

Nilai	Klasifikasi
91 – 100	Sangat Baik
83 – 90	Baik
75 – 82	Cukup
67 – 74	Kurang
0 – 66	Kurang Sekali

b. Pembelajaran Remedial

Pembelajaran remedial akan dilakukan segera setelah kegiatan penilaian dan dilakukan bagi peserta didik capaian KDnya belum tuntas.

Mahasiswa Penelitian

Siti Khairia Sapitri

NPM : 71180513018

Lampiran 3. Angket Validator Ahli Materi I

LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI
TERHADAP BAHAN AJAR BERBASIS ETNIS MELAYU BERBANTUAN
APLIKASI

Judul Penelitian : Pengembangan Bahan Ajar Teks Biografi Berbasis
Etnis Melayu Berbantuan Aplikasi Untuk Melihat
Respon Siswa Kelas X SMK Tarbiyah Islamiyah

A. Identitas

Nama Validator : Prof. Dr. Shafwan Hadi Umry, M.Hum.

Nama Instansi :

B. Pengantar

Lembar validasi ini bertujuan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu terhadap pengembangan bahan ajar. Sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya bahan ajar yang dikembangkan. Atas kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terimakasih.

C. Petunjuk

1. Isilah biodata diri Bapak/Ibu pada kolom yang telah disediakan
2. Berilah Tanda Ceklis (√) pada kolom skala penilaian sesuai penilaian terhadap bahan ajar yang dikembangkan.
3. Mohon untuk memberikan komentar dan saran untuk perbaikan kualitas produk pengembangan apabila diperlukan.

Keterangan :

Sangat Baik = 4 Baik = 3 Kurang Baik = 2 Sangat Kurang Baik = 1

Instrumen Validasi Ahli Materi

Aspek Penilaian	Indikator	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Kelayakan Isi Materi	Kesesuaian materi dengan kurikulum			✓	
	Kesesuaian materi dengan KD			✓	
	Kesesuaian Materi dengan Indikator			✓	
	Kesesuaian materi kognitif peserta didik			✓	
	Kesesuaian urutan penyajian materi			✓	
	Kelengkapan Bahan Ajar			✓	
	Kebermanfaatan Buku Teks			✓	
	Keluasaan materi yang dijabarkan dalam bahan ajar buku teks			✓	
	Ilustrasi yang disajikan sesuai dengan muatan materi dalam buku teks		✓		
Tujuan Pembelajaran sesuai dengan kompetensi inti dan kompetensi			✓		

	dasar				
Aspek Kelayakan Bahasa	Bahasa yang digunakan mudah dipahami siswa			✓	
	Ketepatan penggunaan bahasa pada materi yang akan di sampaikan			✓	
	Kesesuaian dengan kaidah bahasa Indonesia			✓	
	Kesesuaian bahasa dengan tingkat berfikir siswa			✓	
	Kebakuan istilah yang digunakan sesuai dengan fungsi			✓	
	Kemampuan meningkatkan respon peserta didik			✓	
	Penggunaan simbol atau ikon yang tepat dan tidak berubah-ubah			✓	
	Ketepatan ejaan yang digunakan			✓	
	Keefektifan kalimat yang digunakan			✓	
	Kesesuaian dengan tingkat emosional peserta didik			✓	

Aspek Kelayakan Penyajian	Keterkaitan Materi Dengan Muatan yang diberikan			✓	
	Kecocokan materi buku teks dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar				✓
	Kompetensi materi yang disajikan memuat unit kompetensi inti dan kompetensi dasar			✓	
	Kelengkapan materi dalam menyajikan kompetensi yang harus dikuasai dengan muatan yang diberikan kedalam buku teks			✓	
	Kejelasan materi pembelajaran			✓	
	Kesesuaian soal dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar			✓	
	Kebenaran materi dengan soal				✓
	Soal menggunakan bahasa yang sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia			✓	
	Materi buku teks sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan			✓	

	teknologi		✓		
	Jumlah		85		
	Rata-rata Skor	71%			

Komentar dan Saran

- 1) Perbaikilah ejaan (huruf, kata depan.)
- 2) Setiap tokoh/biografi lengkapi gambar / Foto
- 3) Buat Lampiran:
 - Silabus
 - KD → isb

[Signature]
20/5/2022

D. Kesimpulan

Lingkarilah salah satu kesimpulan Bapak/Ibu terhadap penilaian produk yang telah dikembangkan :

1. Produk yang dikembangkan sangat layak untuk diujicobakan tanpa adanya revisi/perbaikan.
2. Produk yang dikembangkan sangat layak untuk diujicobakan dengan adanya revisi/perbaikan dengan saran yang diberikan.
3. Produk yang dikembangkan layak untuk diujicobakan tanpa adanya revisi/perbaikan.
4. Produk yang dikembangkan layak untuk diujicobakan dengan adanya revisi/perbaikan dengan saran yang diberikan.
5. Produk yang dikembangkan cukup layak untuk diujicobakan tanpa adanya revisi/perbaikan.
6. Produk yang dikembangkan cukup layak untuk diuji cobakan dengan adanya revisi/perbaikan dengan saran yang diberikan.
7. Produk yang dikembangkan tidak layak diujicobakan.

Medan, Mei 2022


Prof. Dr. Shafwan Hadi Umry, M.Hum

Lampiran 4. Angket Validator Ahli Materi II

LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI
TERHADAP BAHAN AJAR BERBASIS ETNIS MELAYU BERBANTUAN
APLIKASI

Judul Penelitian : Pengembangan Bahan Ajar Teks Biografi Berbasis
Etnis Melayu Berbantuan Aplikasi Untuk Melihat
Respon Siswa Kelas X SMK Tarbiyah Islamiyah

A. Identitas

Nama Validator : Ratna Soraya, S.Pd, M.Hum
Nama Instansi : Universitas Islam Sumatera Utara

B. Pengantar

Lembar validasi ini bertujuan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu terhadap pengembangan bahan ajar. Sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya bahan ajar yang dikembangkan. Atas kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terimakasih.

C. Petunjuk

1. Isilah biodata diri Bapak/Ibu pada kolom yang telah disediakan
2. Berilah Tanda Ceklis (√) pada kolom skala penilaian sesuai penilaian terhadap bahan ajar yang dikembangkan.
3. Mohon untuk memberikan komentar dan saran untuk perbaikan kualitas produk pengembangan apabila diperlukan.

Keterangan :

Sangat Baik = 4 Baik = 3 Kurang Baik = 2 Sangat Kurang Baik = 1

Instrumen Validasi Ahli Materi

Aspek Penilaian	Indikator	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Kelayakan Isi Materi	Kesesuaian materi dengan kurikulum				✓
	Kesesuaian materi dengan KD			✓	
	Kesesuaian Materi dengan Indikator			✓	
	Kesesuaian materi kognitif peserta didik				✓
	Kesesuaian urutan penyajian materi			✓	
	Kelengkapan Bahan Ajar			✓	
	Kebermanfaatan Buku Teks			✓	
	Keluasaan materi yang dijabarkan dalam bahan ajar buku teks				✓
	Ilustrasi yang disajikan sesuai dengan muatan materi dalam buku teks			✓	
Tujuan Pembelajaran sesuai dengan kompetensi inti dan kompetensi			✓		

	dasar				✓
Aspek Kelayakan Bahasa	Bahasa yang digunakan mudah dipahami siswa				✓
	Ketepatan penggunaan bahasa pada materi yang akan di sampaikan			✓	
	Kesesuaian dengan kaidah bahasa Indonesia			✓	
	Kesesuaian bahasa dengan tingkat berfikir siswa				✓
	Kebakuan istilah yang digunakan sesuai dengan fungsi			✓	
	Kemampuan meningkatkan respon peserta didik			✓	
	Penggunaan simbol atau ikon yang tepat dan tidak berubah-ubah			✓	
	Ketepatan ejaan yang digunakan			✓	
	Keefektifan kalimat yang digunakan			✓	
	Kesesuaian dengan tingkat emosional peserta didik				✓

Aspek Kelayakan Penyajian	Keterkaitan Materi Dengan Muatan yang diberikan				✓
	Kecocokan materi buku teks dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar			✓	
	Kompetensi materi yang disajikan memuat unit kompetensi inti dan kompetensi dasar			✓	
	Kelengkapan materi dalam menyajikan kompetensi yang harus dikuasai dengan muatan yang diberikan kedalam buku teks			✓	
	Kejelasan materi pembelajaran			✓	
	Kesesuaian soal dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar			✓	
	Kebenaran materi dengan soal			✓	
	Soal menggunakan bahasa yang sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia			✓	
	Materi buku teks sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan			✓	

	teknologi				✓
Jumlah			98		
Rata-rata Skor		82%			

Komentar dan Saran

D. Kesimpulan

Lingkirlah salah satu kesimpulan Bapak/Ibu terhadap penilaian produk yang telah dikembangkan :

1. Produk yang dikembangkan sangat layak untuk diujicobakan tanpa adanya revisi/perbaikan.
2. Produk yang dikembangkan sangat layak untuk diujicobakan dengan adanya revisi/perbaikan dengan saran yang diberikan.
3. Produk yang dikembangkan layak untuk diujicobakan tanpa adanya revisi/perbaikan.
4. Produk yang dikembangkan layak untuk diujicobakan dengan adanya revisi/perbaikan dengan saran yang diberikan.
5. Produk yang dikembangkan cukup layak untuk diujicobakan tanpa adanya revisi/perbaikan.
6. Produk yang dikembangkan cukup layak untuk diuji cobakan dengan adanya revisi/perbaikan dengan saran yang diberikan.
7. Produk yang dikembangkan tidak layak diujicobakan.

Medan, 31 Mei 2022



Ratna Soraya, S.Pd., M.Hum.

Lampiran 5. Angket Validator Ahli Desain I

LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA
TERHADAP BAHAN AJAR BERBASIS ETNIS MELAYU BERBANTUAN
APLIKASI

Judul Penelitian : Pengembangan Bahan Ajar Teks Biografi Berbasis
Etnis Melayu Berbantuan Aplikasi Untuk Melihat
Respon Siswa Kelas X SMK Tarbiyah Islamiyah

A. Identitas

Nama Validator : Mhd. Zulhasni Saubaton, ST, MT, dan .
Nama Instansi : Program Studi Teknik Informatika UISU

B. Pengantar

Lembar validasi ini bertujuan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu terhadap pengembangan bahan ajar. Sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya bahan ajar yang dikembangkan. Atas kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terimakasih.

C. Petunjuk

1. Isilah biodata diri Bapak/Ibu pada kolom yang telah disediakan
2. Berilah Tanda Ceklis (√) pada kolom skala penilaian sesuai penilaian terhadap bahan ajar yang dikembangkan.
3. Mohon untuk memberikan komentar dan saran untuk perbaikan kualitas produk pengembangan apabila diperlukan.

Keterangan :

Sangat Baik = 4 Baik = 3 Kurang Baik = 2 Sangat Kurang Baik = 1

Aspek Penilaian	Indikator	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Format	Kesesuaian format kolom (tunggal)			✓	
	Kesesuaian format kertas			✓	
	Kesesuaian gambar dengan materi			✓	
Organisasi	Kejelasan teks dengan gambar			✓	
	Kesesuaian bahasa dengan urutan teks			✓	
	Kesesuaian isi materi dengan bab dan uraian			✓	
	Kesesuaian isi materi dengan urutan dan susunan sistematis			✓	
Daya tarik Buku Teks	Kesesuaian gambar dengan cover			✓	
	Kesesuaian warna cover			✓	
	Kejelasan isi buku teks dengan huruf cetak			✓	

	Kesesuaian desain dengan soal-soal			✓	
Ukuran Huruf dan Spasi	Kesesuaian ukuran huruf pada judul, sub judul, dan isi naskah			✓	
	Penggunaan huruf kapital				✓
	Kesesuaian spasi antara judul dan sub judul serta isi naskah			✓	
	Kesesuaian batas tepi <i>Margin</i>				✓
	Kesesuaian antar bab			✓	
Desain Cover Buku	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> muka sesuai sehingga memberikn kesan irama yang baik				✓
	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> belakang sesuai sehingga memberikan kesan irama yang baik				✓
	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola				✓
	Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, capital, smallcapital</i>)				✓

	tidak berlebihan				
	Jarak antara teks dan ilustrasi sesuai			✓	
	Pemisahan antar paragraf jelas			✓	
	Jenis huruf sesuai dengan isi materi			✓	
	Jumlah		75		
	Rata-rata Skor		75	%	

Komentar dan Saran

D. Kesimpulan

Lingkarilah salah satu kesimpulan Bapak/Ibu terhadap penilaian produk yang telah dikembangkan :

1. Produk yang dikembangkan sangat layak untuk diujicobakan tanpa adanya revisi/perbaikan.
2. Produk yang dikembangkan sangat layak untuk diujicobakan dengan adanya revisi/perbaikan dengan saran yang diberikan.
3. Produk yang dikembangkan layak untuk diujicobakan tanpa adanya revisi/perbaikan.
4. Produk yang dikembangkan layak untuk diujicobakan dengan adanya revisi/perbaikan dengan saran yang diberikan.
5. Produk yang dikembangkan cukup layak untuk diujicobakan tanpa adanya revisi/perbaikan.
6. Produk yang dikembangkan cukup layak untuk diuji cobakan dengan adanya revisi/perbaikan dengan saran yang diberikan.
7. Produk yang dikembangkan tidak layak diujicobakan.

Medan, 21 Mei 2022


Mhd Zulhansyur S.S.T., M.Kom

Lampiran 6. Angket Validator Ahli Desain II

LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA
TERHADAP BAHAN AJAR BERBASIS ETNIS MELAYU BERBANTUAN
APLIKASI

Judul Penelitian : Pengembangan Bahan Ajar Teks Biografi Berbasis
Etnis Melayu Berbantuan Aplikasi Untuk Melihat
Respon Siswa Kelas X SMK Tarbiyah Islamiyah

A. Identitas

Nama Validator : Satna Yudna Prayogi, St., M.Pam.
Nama Instansi : Fakultas Teknik

B. Pengantar

Lembar validasi ini bertujuan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu terhadap pengembangan bahan ajar. Sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya bahan ajar yang dikembangkan. Atas kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terimakasih.

C. Petunjuk

1. Isilah biodata diri Bapak/Ibu pada kolom yang telah disediakan
2. Berilah Tanda Ceklis (√) pada kolom skala penilaian sesuai penilaian terhadap bahan ajar yang dikembangkan.
3. Mohon untuk memberikan komentar dan saran untuk perbaikan kualitas produk pengembangan apabila diperlukan.

Keterangan :

Sangat Baik = 4 Baik = 3 Kurang Baik = 2 Sangat Kurang Baik = 1

Aspek Penilaian	Indikator	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Format	Kesesuaian format kolom (tunggal)				✓
	Kesesuaian format kertas				✓
	Kesesuaian gambar dengan materi			✓	
Organisasi	Kejelasan teks dengan gambar			✓	
	Kesesuaian bahasa dengan urutan teks			✓	
	Kesesuaian isi materi dengan bab dan uraian			✓	
	Kesesuaian isi materi dengan urutan dan susunan sistematis			✓	
Daya tarik Buku Teks	Kesesuaian gambar dengan cover			✓	
	Kesesuaian warna cover			✓	
	Kejelasan isi buku teks dengan huruf cetak			✓	

	Kesesuaian desain dengan soal-soal			✓	
Ukuran Huruf dan Spasi	Kesesuaian ukuran huruf pada judul, sub judul, dan isi naskah			✓	
	Penggunaan huruf kapital			✓	
	Kesesuaian spasi antara judul dan sub judul serta isi naskah			✓	
	Kesesuaian batas tepi <i>Margin</i>			✓	
	Kesesuaian antar bab			✓	
Desain Cover Buku	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> muka sesuai sehingga memberikn kesan irama yang baik			✓	
	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> belakang sesuai sehingga memberikan kesan irama yang baik			✓	
	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola			✓	
	Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, capital, smallcapital</i>)			✓	

	tidak berlebihan				
	Jarak antara teks dan ilustrasi sesuai			✓	
	Pemisahan antar paragraf jelas			✓	
	Jenis huruf sesuai dengan isi materi			✓	
	Jumlah		71		
	Rata-rata Skor		71%		

Komentar dan Saran

D. Kesimpulan

Lingkarilah salah satu kesimpulan Bapak/Ibu terhadap penilaian produk yang telah dikembangkan :

1. Produk yang dikembangkan sangat layak untuk diujicobakan tanpa adanya revisi/perbaikan.
2. Produk yang dikembangkan sangat layak untuk diujicobakan dengan adanya revisi/perbaikan dengan saran yang diberikan.
3. Produk yang dikembangkan layak untuk diujicobakan tanpa adanya revisi/perbaikan.
4. Produk yang dikembangkan layak untuk diujicobakan dengan adanya revisi/perbaikan dengan saran yang diberikan.
5. Produk yang dikembangkan cukup layak untuk diujicobakan tanpa adanya revisi/perbaikan.
6. Produk yang dikembangkan cukup layak untuk diuji cobakan dengan adanya revisi/perbaikan dengan saran yang diberikan.
7. Produk yang dikembangkan tidak layak diujicobakan.

Medan, Mei 2022



Satria Yudha Prayogi, S.T., M.Kom

Lampiran 7. Respon Guru

LEMBAR RESPON GURU BAHASA INDONESIA

Nama : FITRI AYU MEI HARDIAN, M.Pd

Guru : BAHASA INDONESIA

Sekolah : SMA TARBİYAH ISLAMİYAH

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Materi teks biografi yang ada dalam media pembelajaran harus sesuai dengan RPP dan Silabus.				✓
2	Bahan ajar buku teks sudah dapat memotivasi siswa dalam mempelajari teks biografi berbasis etnis Melayu.				✓
3	Bahan ajar buku teks berbasis etnis Melayu dapat dipelajari oleh siswa secara mandiri maupun kelompok.			✓	
4	Penyajian materi dalam bentuk buku teks tersusun secara sistematis.				✓
5	Bahasa yang digunakan dalam bahan ajar buku teks sesuai dengan EYD				✓
6	Dengan adanya buku teks berbasis etnis Melayu mampu melestarikan budaya.				✓
7	Buku teks memiliki tampilan yang menarik.			✓	
8	Soal dan uraian yang diberikan sesuai dengan materi.				✓
9	Materi pembelajaran sesuai dengan KD dan Indikator.				✓
10	Tujuan pembelajaran dirumuskan dengan jelas dalam bahan ajar buku teks.				✓
Jumlah			38		
Rata-rata skor		95%			

Medan, Mei 2022


Fitri Ayu Mei Hardian, M.Pd

Lampiran 8. Angket Peserta Didik

Nama : **ABIIYU DAKSY ALFAWAZ**
 Kelas : **X TKJ¹**
 Sekolah : **TARBIYAH ISLAMIAH**

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Pembelajaran dengan menggunakan media lebih menarik.				✓
2	Saya lebih memahami pembelajaran dengan baik tentang apa yang dijelaskan guru jika menggunakan buku teks.				✓
3	Penggunaan buku teks pada materi teks biografi berbasis etnis Melayu mudah dipahami.				✓
4	Buku teks berbasis etnis Melayu sangat memotivasi.			✓	
5	Buku teks ini sangat membantu saya memahami teks biografi berbasis etnis Melayu.			✓	
6	Dengan adanya buku teks berbasis etnis Melayu mampu melestarikan budaya.				✓
7	Buku teks berbasis etnis Melayu dapat memotivasi siswa untuk tanggap dan paham akan perkembangan budaya.				✓
8	Contoh yang diberikan dapat dipahami dengan mudah.			✓	
9	Tampilan buku teks sangat menarik.			✓	
10	Hal-hal yang dipelajari akan bermanfaat.			✓	
Jumlah			35		
Rata-rata skor		07%			

Nama : Adelia Putri
 Kelas : 8 TKJ 1
 Sekolah : Tarbiyah Islamiyah

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Pembelajaran dengan menggunakan media lebih menarik.				✓
2	Saya lebih memahami pembelajaran dengan baik tentang apa yang dijelaskan guru jika menggunakan buku teks.				✓
3	Penggunaan buku teks pada materi teks biografi berbasis etnis Melayu mudah dipahami.			✓	
4	Buku teks berbasis etnis Melayu sangat memotivasi.				✓
5	Buku teks ini sangat membantu saya memahami teks biografi berbasis etnis Melayu.				✓
6	Dengan adanya buku teks berbasis etnis Melayu mampu melestarikan budaya.				✓
7	Buku teks berbasis etnis Melayu dapat memotivasi siswa untuk tanggap dan paham akan perkembangan budaya.				✓
8	Contoh yang diberikan dapat dipahami dengan mudah.			✓	
9	Tampilan buku teks sangat menarik.				✓
10	Hal-hal yang dipelajari akan bermanfaat.				✓
Jumlah			38		
Rata-rata skor		95%			

Nama : Aditya Pratama
 Kelas : XI
 Sekolah : TARBİYAH ISLAMİYAH

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Pembelajaran dengan menggunakan media lebih menarik.				✓
2	Saya lebih memahami pembelajaran dengan baik tentang apa yang dijelaskan guru jika menggunakan buku teks.				✓
3	Penggunaan buku teks pada materi teks biografi berbasis etnis Melayu mudah dipahami.			✓	
4	Buku teks berbasis etnis Melayu sangat memotivasi.			✓	
5	Buku teks ini sangat membantu saya memahami teks biografi berbasis etnis Melayu.			✓	
6	Dengan adanya buku teks berbasis etnis Melayu mampu melestarikan budaya.				✓
7	Buku teks berbasis etnis Melayu dapat memotivasi siswa untuk tanggap dan paham akan perkembangan budaya.				✓
8	Contoh yang diberikan dapat dipahami dengan mudah.			✓	
9	Tampilan buku teks sangat menarik.				✓
10	Hal-hal yang dipelajari akan bermanfaat.				✓
Jumlah			34		
Rata-rata skor		90 %			

Nama : Adrel ABIN khalafie
 Kelas : X - Tuj ①
 Sekolah : Tarbiyah Islamiyah

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Pembelajaran dengan menggunakan media lebih menarik.				✓
2	Saya lebih memahami pembelajaran dengan baik tentang apa yang dijelaskan guru jika menggunakan buku teks.			✓	
3	Penggunaan buku teks pada materi teks biografi berbasis etnis Melayu mudah dipahami.				✓
4	Buku teks berbasis etnis Melayu sangat memotivasi.				✓
5	Buku teks ini sangat membantu saya memahami teks biografi berbasis etnis Melayu.			✓	
6	Dengan adanya buku teks berbasis etnis Melayu mampu melestarikan budaya.				✓
7	Buku teks berbasis etnis Melayu dapat memotivasi siswa untuk tanggap dan paham akan perkembangan budaya.				✓
8	Contoh yang diberikan dapat dipahami dengan mudah.				✓
9	Tampilan buku teks sangat menarik.			✓	
10	Hal-hal yang dipelajari akan bermanfaat.			✓	
Jumlah			36		
Rata-rata skor		90 %			

Nama : ALICIA NABILA
 Kelas : X TKJ¹
 Sekolah : SMK TARBIYAH ISLAMİYAH

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Pembelajaran dengan menggunakan media lebih menarik.				✓
2	Saya lebih memahami pembelajaran dengan baik tentang apa yang dijelaskan guru jika menggunakan buku teks.				✓
3	Penggunaan buku teks pada materi teks biografi berbasis etnis Melayu mudah dipahami.				✓
4	Buku teks berbasis etnis Melayu sangat memotivasi.				✓
5	Buku teks ini sangat membantu saya memahami teks biografi berbasis etnis Melayu.				✓
6	Dengan adanya buku teks berbasis etnis Melayu mampu melestarikan budaya.				✓
7	Buku teks berbasis etnis Melayu dapat memotivasi siswa untuk tanggap dan paham akan perkembangan budaya.				✓
8	Contoh yang diberikan dapat dipahami dengan mudah.				✓
9	Tampilan buku teks sangat menarik.				✓
10	Hal-hal yang dipelajari akan bermanfaat.				✓
Jumlah			40		
Rata-rata skor		100 %			

Lampiran 9. Dokumentasi





