

**PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN CERPEN
BERBASIS SOSIAL BUDAYA UNTUK MENINGKATKAN
HOTS SISWA KELAS XI SMA**

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi Syarat
Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

MURNI SETIA NINGSIH

NPM : 71170513048

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Strata - 1 (S1)



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA
MEDAN
2021**

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah Rabbil'alamiin, segala puji bagi Allah yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, yang memberi ilmu dan inspirasi. Atas kehendak-Nya, Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Pengembangan Modul Pembelajaran Cerpen Berbasis Sosial Budaya untuk Meningkatkan HOTS Siswa Kelas XI SMA”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara. Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini, sangat banyak mendapat bantuan, bimbingan, saran dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini Penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. H. Yanhar Jamaluddin, M.AP selaku Rektor UISU Medan.
2. Ibu Prof. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd., Ph.D selaku Dekan FKIP UISU Medan.
3. Ibu Dra. Hj. Rita, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan juga selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan saran dan arahan sampai selesainya skripsi ini.
4. Ibu Dr. Liesna Andriany, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dalam penulisan skripsi ini yang telah memberikan pengajaran dan bimbingan selama penyusunan serta membantu segala permasalahan Penulis.
5. Ibu Dra. Hj. Deliani, M.Si selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan kritikan dan saran dalam perbaikan penulisan skripsi ini.
6. Bapak Dr. Supar Wasesa, S.E, M.M selaku Pengelola UISU di Marelan.
7. Ibu Amelia Khairina Ilmi, S.T, M.M selaku Koordinator UISU Marelan.
8. Bapak/Ibu Dosen FKIP UISU yang telah memberikan banyak ilmunya kepada Penulis selama masa perkuliahan.
9. Seluruh pegawai dan staf FKIP UISU yang telah membantu segala keperluan dan permasalahan Penulis.

10. Ucapan terima kasih yang terdalem kepada kedua orang tua Penulis, Ayahanda Supriatin dan Ibunda Sri Herawati yang telah membesarkan dan memberikan semua dukungan sepenuh jiwa yang tiada henti baik material, moril, dan do'a serta memberikan kebahagiaan sepanjang hayat Penulis.
11. Kepada Abang Satria Tama, Abang Ihwanda, dan Kakak Yesi Dinda Sari yang telah memberikan dukungan penuh dalam penulisan skripsi ini.
12. Teman-teman seperjuangan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UISU terima kasih atas dukungannya.

Penulis sudah berusaha dengan segenap hati dan pikiran agar skripsi ini tersusun dengan baik. Namun, untuk kesempurnaan skripsi ini Penulis sangat membuka saran dan kritik yang sifatnya membangun. Semoga isi skripsi ini dapat bermanfaat di masa yang akan datang

Medan, Desember 2021

Murni Setia Ningsih
NPM : 71170513048

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	3
D. Perumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN PENELITIAN YANG RELEVAN	6
A. Kajian Teoritis	6
1. Hakikat Penelitian dan Pengembangan	6
2. Hakikat Bahan ajar	8
3. Hakikat Cerpen.....	18
4. Hakikat Sosial Budaya.....	24
5. Hakikat HOTS (<i>Higher Order Thinking Skills</i>)	26

B. Kerangka Konseptual	29
C. Penelitian yang Relevan	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	36
A. Waktu Penelitian.....	36
B. Prosedur Penelitian Pengembangan	37
C. Subjek Penelitian.....	43
D. Jenis Data.....	44
E. Instrumen Penelitian	44
F. Teknik Analisis Data.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	47
A. Hasil	47
1. <i>Define</i> (Pendefinisian)	47
2. <i>Design</i> (Perancangan).....	48
3. <i>Development</i> (Pengembangan).....	51
B. Pembahasan.....	60
1. Proses Pengembangan Modul Pembelajaran Cerpen Berbasis Sosial Budaya untuk Meningkatkan HOTS Siswa Kelas XI SMA.....	60
2. Kualitas Pengembangan Modul Pembelajaran Cerpen Berbasis Sosial Budaya untuk Meningkatkan HOTS Siswa Kelas XI SMA.....	61

BAB V	SIMPULAN DAN SARAN.....	64
	A. Simpulan.....	64
	B. Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA.....		66
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		67

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1. Tingkatan HOTS oleh Bloom	26
Gambar 2.2. Tingkatan HOTS di Revisi oleh Anderson and Krathwohl.....	27
Gambar 3.1. Langkah-langkah Penelitian dan Pengembangan	37
Gambar 3.2. Prosedur Pengembangan Model 3-D.....	38
Gambar 4.1. Pengetikan Materi dalam <i>Microsoft Word 2007</i>	49
Gambar 4.2. <i>Layout Cover</i> dalam <i>Microsoft Word 2007</i>	50
Gambar 4.3. Tampilan <i>Cover</i> Depan dan Belakang Modul	52
Gambar 4.4. Tampilan Materi Kegiatan Pembelajaran I dan II pada Modul..	52
Gambar 4.5. Tampilan Latihan I dan II pada Modul	53
Gambar 4.6. Definisi Materi Sebelum Validasi.....	57
Gambar 4.7. Ejaan Bahasa Indonesia Materi Sebelum Validasi.....	58
Gambar 4.8. Definisi Materi Setelah Validasi	59
Gambar 4.9. Ejaan Bahasa Indonesia Materi Setelah Validasi.....	59

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1. Rancangan Waktu Penelitian.....	36
Tabel 3.2. Perancangan Isi Materi Modul	42
Tabel 3.3. Petunjuk Angket Penelitian Modul.....	45
Tabel 3.4. Kriteria Validitas Nilai Rata-rata Modul	46
Tabel 4.1. Angket Penilaian Validator Ahli Materi terhadap Pengembangan Modul Pembelajaran Cerpen Berbasis Sosial Budaya untuk Meningkatkan HOTS Siswa Kelas XI SMA	53
Tabel 4.2. Komentar Validator Ahli Materi terhadap Pengembangan Modul Pembelajaran Cerpen Berbasis Sosial Budaya untuk Meningkatkan HOTS Siswa Kelas XI SMA	55
Tabel 4.3. Angket Penilaian Validator Ahli Desain terhadap Pengembangan Modul Pembelajaran Cerpen Berbasis Sosial Budaya untuk Meningkatkan HOTS Siswa Kelas XI SMA	55
Tabel 4.4. Komentar Validator Ahli Materi terhadap Pengembangan Modul Pembelajaran Cerpen Berbasis Sosial Budaya untuk Meningkatkan HOTS Siswa Kelas XI SMA	57
Tabel 4.5. Hasil Rata-rata Validasi Ahli pada Pengembangan Modul Pembelajaran Cerpen Berbasis Sosial Budaya untuk Meningkatkan HOTS Siswa Kelas XI SMA	62

Tabel 4.6. Kriteria Validitas Nilai Rata-rata pada Pengembangan Modul

Pembelajaran Cerpen Berbasis Sosial Budaya untuk

Meningkatkan HOTS Siswa Kelas XI SMA 62

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, R dan Ansari, B.R. 2020. *Higher-Order-Thinking-Skill (HOTS) Bagi Kaum Milenial Melalui Inovasi Pembelajaran Matematika*. Malang : CV. Irdh. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2021.
- Danis, A dan Panggabean, N.H. 2020. *Desain Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Sains*. Medan : Yayasan Kita Menulis. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2021.
- Dewi, M.S dan Sobari T. 2018. Pembelajaran Menulis Teks Cerpen dengan Menggunakan Metode Pembelajaran Berbasis Masalah pada Siswa Kelas XI SMK Citra Pembaharuan. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. (Volume 1 Nomor 6) : 989-997.
- Ekawati, T, dkk. 2019. Pengembangan Modul Pembelajaran Matematika pada Materi Statistika Terintegrasi Nilai-nilai Keislaman. *Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika*. (Volume 8 Nomor 1) : 184-192.
- Lie Anita, dkk. 2020. *Mengembangkan Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi*. Yogyakarta : PT. Kanisius. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2021.
- Maulana, M. 2017. *Konsep Dasar Matematika dan Pengembangan Kemampuan Berpikir Kritis dan Kreatif*. Sumedang : UPI Sumedang Press. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2021.
- Mohzana dan Fahrurrozi, M. 2020. *Pengembangan Perangkat Pembelajaran*. Lombok : Insan Institute. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2021.
- Nana. 2019. *Pengembangan Bahan Ajar*. Klaten : Lakeisha. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2021.
- Noviana, M. 2018. Pengembangan Modul Menulis Cerpen Berbasis Pendekatan Experiential Learning Untuk Siswa Kelas XI SMA. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*. (Volume 2 Nomor 2) : 81-86.
- Nurchayati Dewi, dkk. Analisis Unsur-unsur Instrinsik Cerpen “Senyum Karyamin” Karya Ahmad Tohari. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. (Volume 2 Nomor 6) : 979-985.
- Puspita, N. 2019. Pengembangan Modul Menulis Cerpen Berbantuan Peta Pikiran Untuk Pembelajaran Menulis Cerpen Kelas XI SMA. *Jurnal Penelitian dan Penerbitan Hasil Penelitian Ensiklopedia*. (Volume 1 Nomor 3) : 218-223.

- Puspitawati, dkk. *Kearifan Lokal Petani Kopi Daratan Tinggi Gayo*. Medan : Yayasan Kita Menulis. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2021.
- Rohman, S. 2019. *Pembelajaran Cerpen*. Jakarta : Bumi Aksara. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2021.
- Sani, R.A. 2019. *Pembelajaran Berbasis HOTS (Higher Order Thinking Skills)*. Tangerang : Tira Smart.
- Shufa, N.K.F. 2018. Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan. (Volume 1 Nomor 1) : 48-52*.
- Sitepu, T dan Rita. 2019. *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa dan Sastra Indonesia*. Medan : UISU Press.
- Sugiyono. 2020. *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Bandung : CV. Alfabeta.
- Sumiati, E. 2018. Pengembangan Moduk Fisika Berbasis *Scientific Approach* untuk Meningkatkan Keterampilan Proses Sains Siswa. *Jurnal Pendidikan Fisika dan Keilmuan. (Volume 4 Nomor 2) : 75-88*.
- Umanailo, M.C.B. 2016. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Bekasi : Fam Publishing. Dari <https://www.google.co.id/books/edition/> di akses pada 06 Agustus 2021.
- Widoyoko, E.P. 2013. *Evaluasi Program Pembelajaran*. Yogyakarta : Pustaka Belajar

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : XI/Ganjil
Materi Pokok : Cerpen
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit

A. Kompetensi Inti

- **KI-1 dan KI-2** : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional.
- **KI-3** : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- **KI-4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
3.9 Menganalisis unsur-unsur pembangun cerpen dalam buku kumpulan cerpen	3.9.1 Menganalisis unsur-unsur pembangun cerpen dalam cerpen berbasis sosial budaya 3.9.2 Menelaah teks cerpen berdasarkan struktur dan kaidah kebahasaan dalam cerpen berbasis sosial budaya 3.9.3 Menganalisis nilai moral sosial dan budaya dalam cerpen
4.9 Mengonstruksi sebuah cerpen dengan memerhatikan unsur-	4.9.1 Menghubungkan topik tentang kehidupan dengan nilai-nilai

<p>unsur pembangun cerpen</p>	<p>moral dalam cerpen berbasis sosial budaya 4.9.2 Menulis cerpen berbasis sosial budaya dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen 4.9.3 Menanggapi hasil cerpen berbasis sosial budaya yang telah dibuat</p>
--------------------------------------	---

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat :

1. Menghayati dan mengamalkan materi cerpen sebagai bentuk penghayatan dan pengamalan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menguasai materi cerpen dengan menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian materi cerpen yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari materi cerpen yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

D. Materi Pembelajaran

Fakta

Topik : Cerpen

- ❖ Isi cerpen

Konsep

Unsur Kebahasaan

- ❖ Majas
- ❖ Pribahasa
- ❖ Ungkapan

Prinsip

Fungsi Sosial

- ❖ Nilai-nilai kehidupan dalam cerpen
- ❖ Unsur instrinsik dan ekstrinsik cerpen

- Prosedur
- Struktur Cerpen
- ❖ Unsur-unsur pembangun cerpen
 - ❖ Mengonstruksi cerpen

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : *Scientific Learning*

Model Pembelajaran : *Discovery Learning* (Pembelajaran Penemuan) dan *Problem Based Learning* (Pembelajaran Berbasis Masalah) atau Projek

F. Media Pembelajaran

Media/alat :

- Worksheet atau lembar kerja (siswa)
- Lembar penilaian
- Penggaris, spidol, papan tulis
- Laptop dan infokus
- Cetak : buku, modul, brosur, leaflet, dan gambar

Bahan :

- Spidol/ Kapur Berwarna

G. Sumber Belajar

- Buku Bahasa Indonesia Kelas XI Kemdikbud
- Buku lain yang menunjang
- Multimedia interaktif dan internet
- Alam sekitar dan sumber lain yang relevan

H. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Ke – 1 Materi : Cerpen	
KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	30 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit
Stimulation (stimulasi/pemberian rangsangan)	
<p>Guru :</p> <p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran ❖ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin ❖ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengaitkan materi/tema kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan 	

dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema kegiatan sebelumnya, yaitu : *membuat kesimpulan buku nonfiksi*

- ❖ Mengingat kembali materi persyaratan dengan bertanya
- ❖ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan

Motivasi

- ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari
- ❖ Apabila materi/tema/projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *cerpen*
- ❖ Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- ❖ Mengajukan pertanyaan

Pemberian Acuan

- ❖ Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu
- ❖ Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- ❖ Pembagian kelompok belajar
- ❖ Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran

Problem Statemen (pertanyaan/identifikasi masalah)

KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar.

- ❖ Melihat (tanpa atau dengan alat)
Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *isi cerpen*
“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”
- ❖ Mengamati
 - *lembar kerja materi isi cerpen*
 - *pemberian contoh-contoh materi isi cerpen untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*
- ❖ Membaca (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung)
Membaca materi isi cerpen dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan
- ❖ Mendengar
Pemberian materi isi cerpen oleh guru
- ❖ Menyimak
Penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi isi cerpen, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi
- ❖ Menulis

<p>Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (Literasi)</p>	
<p>CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengajukan pertanyaan tentang materi isi cerpen yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya : <ul style="list-style-type: none"> - <i>Apa yang dimaksud dengan isi cerpen?</i> - <i>Terdiri dari apakah isi cerpen tersebut?</i> - <i>Seperti apakah isi cerpen tersebut?</i> - <i>Bagaimana isi cerpen itu bekerja?</i> - <i>Apa fungsi isi cerpen?</i> - <i>Bagaimanakah materi isi cerpen itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?</i> 	
<p>KEGIATAN INTI</p>	<p>30 menit</p>
<p>Data Collection (pengumpulan data)</p>	
<p>KEGIATAN LITERASI</p> <p>Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengamati objek/kejadian <i>Mengamati dengan seksama materi cerpen yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya</i> ❖ Membaca sumber lain selain buku teks Mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi isi cerpen yang sedang dipelajari ❖ Aktivitas Menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi isi cerpen yang sedang dipelajari ❖ Wawancara/tanya jawab dengan narasumber Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi isi cerpen yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru <p>COLLABORATION (KERJASAMA)</p> <p>Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mendiskusikan <i>Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi isi cerpen</i> ❖ Mengumpulkan Informasi <i>Mencatat semua informasi tentang isi cerpen yang telah diperoleh pada</i> 	

<p><i>buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar</i></p> <p>❖ Mempersentasikan Ulang <i>Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempersentasikan materi isi cerpen sesuai dengan pemahamannya</i></p>	
<p>Data Processing (pengolahan data)</p>	
<p>COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)</p> <p>Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Saling tukar informasi tentang cerpen dengan dtanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemudian berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat ❖ Berdiskusi tentang data dari materi isi cerpen yang sudah dikumpulkan/terangkum dalam kegiatan sebelumnya ❖ Mengolah Informasi dari materi isi cerpen yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya maupun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja <p>Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi isi cerpen</p>	
<p>KEGIATAN PENUTUP</p>	
<p>Verification (pembuktian)</p>	<p>10 menit</p>
<p>CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI) Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi isi cerpen, antara lain dengan : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik ❖ Menyampaikan hasil diskusi tentang materi isi cerpen berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan 	

sopan

- ❖ Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi isi cerpen
- ❖ Mengemukakan pendapat atau presentasi yang dilakukan tentang isi cerpen dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- ❖ Bertanya atas presentasi tentang materi isi cerpen yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya
- ❖ Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang isi cerpen
- ❖ Menjawab pertanyaan tentang isi cerpen yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan
- ❖ Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi isi cerpen yang akan selesai dipelajari

Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi isi cerpen yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

Generalizatio (menarik kesimpulan)

CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- ❖ Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran isi cerpen yang baru dilakukan
- ❖ Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran isi cerpen yang baru diselesaikan
- ❖ Mengagendakan materi atau tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah

Guru :

- ❖ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran isi cerpen
- ❖ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/ unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut perangkat, untuk penilaian tugas proyek/produk/portofolio/ unjuk kerja pada materi pelajaran isi cerpen
- ❖ Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran isi cerpen kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

CATATAN :

Selama pembelajaran argumen untuk menguatkan pendapat sesuai dengan sudut pandang yang diambil dan tanggapan (mendukung dan menolak pendapat disertai argumen) berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap, nasionalisme, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggung jawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan

Kegiatan Penutup (10 menit)**Peserta didik :**

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran argumen untuk menguatkan pendapat sesuai dengan sudut pandang yang diambil dan tanggapan (mendukung dan menolak pendapat disertai argumen) yang baru dilakukan
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran argumen untuk menguatkan pendapat sesuai dengan sudut pandang yang diambil dan tanggapan (mendukung dan menolak pendapat disertai argumen) yang baru diselesaikan
- Mengagendakan materi atau tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah
- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran argumen untuk menguatkan pendapat sesuai dengan sudut pandang yang diambil, dan tanggapan (mendukung dan menolak pendapat disertai argumen)

Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran argumen untuk menguatkan pendapat sesuai dengan sudut pandang yang diambil, dan tanggapan (mendukung dan menolak pendapat disertai argumen) kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

I. Penilaian Pembelajaran dan Pengayaan**1. Teknik Penilaian (terlampir) :****a. Pengetahuan**

- Tertulis Uraian dan Pilihan Ganda
- Tes Lisan/Observasi Terhadap Diskusi, Tanya Jawab dan Percakapan
- Praktek Monolog atau Dialog

Penilaian Aspek Percakapan

No	Aspek yang Dinilai	Skala				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		25	50	75	100			
1	Intonasi							
2	Pelafalan							
3	Kelancaran							
4	Eskpresi							

5	Penampilan							
6	Gestur							

- Penugasan
- Tugas Rumah
 - Peserta didik menjawab pertanyaan yang terdapat pada buku peserta didik
 - Peserta didik meminta tanda tangan orang tua sebagai bukti bahwa mereka telah mengerjakan tugas rumah dengan baik
 - Peserta didik mengumpulkan jawaban dari tugas rumah yang telah dikerjakan untuk mendapatkan penilaian

b. Keterampilan

- Penilaian Unjuk Kerja
Contoh instrumen penilaian untuk kerja dapat dilihat pada instrumen penilaian ujian keterampilan berbicara sebagai berikut:

Instrumen Penilaian

No	Aspek Yang Dinilai	Sangat Baik (100)	Baik (75)	Kurang Baik (50)	Tidak Baik (25)
1	Kesesuaian respon dengan pertanyaan				
2	Keserasian pemilihan kata				
3	Kesesuaian penggunaan tata bahasa				
4	Pelafalan				

Keterangan :

100 : Sangat Baik

75 : Baik

50 : Kurang Baik

25 : Tidak Baik

Cara mencari nilai (N) = Jumlah skor yang diperoleh siswa dibagi jumlah skor maksimal dikali skor ideal (100)

Instrumen Penilaian Diskusi

No	Aspek Yang Dinilai	100	75	50	25
1	Penguasaan materi diskusi				
2	Kemampuan menjawab pertanyaan				

3	Kemampuan mengolah kata				
4	Kemampuan menyelesaikan masalah				

Keterangan :

100 = Sangat Baik

75 = Baik

50 = Kurang Baik

25 = Tidak Baik

- Penilaian Proyek
- Penilaian Produk
- Penilaian Portofolio

Kumpulan semua tugas yang sudah dikerjakan peserta didik, seperti catatan, PR, dll

Instrumen Penilaian

No	Aspek Yang Dinilai	100	75	50	25
1					
2					
3					
4					

2. Instrumen Penilaian (terlampir)

- a. Pertemuan Pertama
- b. Pertemuan Kedua
- c. Pertemuan Ketiga

3. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

Peserta didik yang belum menguasai materi (belum mencapai ketuntasan belajar) akan dijelaskan kembali oleh guru materi "Ruang Lingkup Cerpen". Guru melakukan penilaian kembali dengan soal yang sejenis atau memberikan tugas individu terkait dengan topik yang telah dibahas. Remedial dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu yang disesuaikan, contoh : pada saat jam belajar, apabila masih ada waktu, atau diluar jam pelajaran (40 menit setelah jam pelajaran selesai)

Scan Angket Penilaian Validator

Peneliti

Murni Setia Ningsih
NPM : 71170513048

Produkt