

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK MENULIS KARYA ILMIAH  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL MELALUI PENDEKATAN *GENRE REPORT*  
DENGAN MEDIA VIDEO**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana**

**Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Oleh :**

**DARA DWI MAY NANDA PARDEDE**

**Nomor Pokok : 71160513012**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Jenjang Strata-1 (S1)**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA**

**MEDAN**

**2021**

## KATA PENGANTAR



Puji syukur kehadiran Allah SWT yang memberikan karunia-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Menulis Karya Ilmiah Berbasis Kearifan Lokal Melalui Pendekatan *Genre Report* Dengan Media Video. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sumatera Utara.

Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini sangat banyak mendapatkan bantuan, bimbingan, dan saran dari berbagai pihak, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Yanhar Jamaluddin, M.AP., sebagai Rektor UISU Medan.
2. Ibu Prof. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd, Ph.D., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Islam Sumatera Utara, Medan.
3. Ibu Dr. Liesna Andriany, M.Pd sebagai Dosen pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktu untuk konsultasi dan memberikan bimbingan, sumbangan pemikiran, nasihat, kritik, saran, semangat dan motivasi selama penyusunan skripsi
4. Ibu Dra. Rita, M.Pd., selaku Ka. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UISU sekaligus sebagai Dosen Pembimbing II

yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, pengarahan, kritik, saran dan motivasi selama penyusunan skripsi.

5. Teruntuk diri saya sendiri yang mau dan mampu bertahan, berjuang, berusaha sekuat yang saya bisa, tidak menyerah walau banyak rasa dan godaan datang untuk berhenti. Terima kasih untuk segala perjuangan yang sudah saya lewati. Saya berhasil menjadi versi terbaik saya.
6. Teristimewa keluargaku tercinta, Ayah dan Bunda, Kak Tia, Abang Evan, dan Citra. Terima kasih atas doa dan kasih sayangnya serta dukungan motivasi yang telah diberikan selama dunia perkuliahan ini.
7. Teman-teman Stambuk 2016, yang menemani penulis selama kurang lebih empat tahun perkuliahan.
8. Untuk semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan namanya. Terima kasih atas semua nasehat, motivasi dan ilmunya sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan

Mengingat keterbatasan kemampuan dan fasilitas yang dimiliki penulis, maka diharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Terakhir, teriring doa semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya. Amin

Medan, Juli 2021

Penulis,

Dara Dwi May Nanda Pardede

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL.....	v
DAFTAR GAMBAR .....	vii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Batasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian .....	9
F. Manfaat penelitian .....	10
BAB II KAJIAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL .....	12
A. Kajian Teoritis.....	12
1. Hakikat Lembar Kerja Peserta Didik .....	12
2. Karya Ilmiah Berbasis Kearifan Lokal .....	17
3. Pendekatan <i>Genre</i> .....	30
4. Media Video.....	33
B. Kerangka Berfikir .....	35
C. Perbedaan Buku LKPD dengan LKPD Dengan Media Video .....	36
D. Analisis Kebutuhan .....	39
E. Penelitian Relevan .....	41

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	44
A. Jadwal Penelitian .....	44
B. Rancangan Penelitian.....	45
C. Subjek Penelitian .....	58
D. Sumber Data .....	58
E. Metode Pengumpulan data dan Instrumen Penelitian.....	59
F. Teknik Analisi Data.....	64
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	66
A. Hasil Penelitian.....	67
1. Tahap Pendefinisian ( <i>Define</i> ).....	66
2. Perancang ( <i>Design</i> ) .....	71
3. Pengembangan ( <i>Development</i> ).....	79
B. Pembahasan.....	99
1. Deskripsi Pengembangan Perangkat 4D Pada LKPD .....	99
2. Deskripsi Validasi Dari Tim Ahli .....	100
3. Prototipe Produk LKPD .....	102
BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....	103
A. Kesimpulan .....	103
B. Saran .....	104
DAFTAR PUSTAKA .....	106

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jenis-Jenis <i>Genre</i> .....	31
Tabel 2. Contoh <i>Genre Report</i> .....	32
Tabel 3. Perbedaan Lembar Kerja Peserta Didik Bahasa Indonesia dengan Lembar Kerja Peserta Didik Dengan Media Video Berbasis Kearifan Lokal Yang Dikembangkan.....	38
Tabel 4. Langkah-Langkah Penelitian Dan Pengembangan Menurut Thiagajaran (1974).....	46
Tabel 5. Prosedur Pengembangan Penelitian Lembar Kerja Peserta Didik Menulis Karya Ilmiah Berbasis Kearifan Lokal Melalui Pendekatan <i>Genre Report</i> Dengan Media Video. ....	57
Tabel 6. Kriteria Jawaban Instrumen Penelitian Dengan Skala Likert (Sugiono, 2017:165).....	60
Tabel 7. Kisi-Kisi Instrumen Kuesioner Kelayakan Materi Oleh Ahli Materi .....	61
Tabel 8. Kisi-Kisi Instrumen Kuesioner Kelayakan Desain Oleh Ahli Desain .....	62
Tabel 9 : Kisi-Kisi Instrumen Kuesioner Kelayakan Media Oleh Ahli Media.....	63
Tabel 10. Kriteria Interpretasi Skor .....	65
Tabel 11. Silabus Kurikulum 2013 .....	67
Tabel 12. Tujuan Pembelajaran.....	68
Tabel 13. Analisis Materi dan Tugas .....	70
Tabel 14. Hasil Validasi Ahli Materi .....	80
Tabel 15. Hasil Validasi Ahli Media.....	83
Tabel 16. Hasil Validasi Ahli Desain.....	86

Tabel 17. Saran Perbaikan Ahli Materi.....	88
Tabel 18. Saran Perbaikan Ahli Desain .....	96

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Diagram Alir Langkah-Langkah Menyusun LKPD.....	15
Gambar 2. Bahan Ajar Sebelum Dikembangkan (Buku Paket Bahasa Indonesia Kelas XI SMA) Edisi Revisi 2017 .....	49
Gambar 3. Rancangan Bahan Ajar Yang Akan Dikembangkan .....	54
Gambar 4. KI dan KD .....	71
Gambar 5. Judul Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) .....	72
Gambar 6. Kompetensi Inti Dan Kompetensi Dasar.....	73
Gambar 7. Materi .....	74
Gambar 8. Tugas, Latihan dan Diskusi.....	76
Gambar 9. Evaluasi .....	78
Gambar 10. Diagram Batang Validasi Materi.....	81
Gambar 11. Diagram Batang Validasi Media .....	84
Gambar 12. Diagram Batang Validasi Desain .....	87
Gambar 13. Perbaikan Kata Pengantar .....	91
Gambar 14. Perbaikan Daftar Isi.....	91
Gambar 15. Perbaikan Standar Kompetensi .....	92
Gambar 16. Perbaikan Petunjuk Penggunaan LKPD.....	92
Gambar 17. Perbaikan Materi 1 .....	93
Gambar 18. Perbaikan Sub Materi 1 .....	93
Gambar 19. Perbaikan Petunjuk Penggunaan LKPD.....	94
Gambar 20. Perbaikan Tujuan Pembelajaran.....	94
Gambar 21. Perbaikan Materi .....	95
Gambar 22. Perbaikan Soal.....	95



Gambar 23. Perbaikan Tingkat Kesukaran Soal .....	96
Gambar 24. Perbaikan <i>Cover</i> .....	98
Gambar 25. Perbaikan Keterangan Peta Konsep .....	98
Gambar 26. Perbaikan Penomoran Pada Petunjuk Penggunaan LKPD.....	99
Gambar 27. Perbaikan Tulisan Pada Judul Materi.....	99
Gambar 28. Perbaikan Kesejajaran Nomor dan Tulisan .....	100

## DAFTAR PUSTAKA

- Alvina Putri Purnama Sari, A.L (2016). *Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) P Berbasis Scientific Approach Siswa SMA Kelas X Pada Materi Fungi. Pendidikan Biologi Universitas Muhammadiyah Metro.*
- Andi. Prastowo. 2015. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif.* Diva Press: Jogjakarta
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur penelitian.* Rineka Cipta : Jakarta
- Arsyat, Azhar. 2013. *Media Pembelajaran.* Raja Grafindo Persada : Jakarta
- Aqib. (2019). *Keefektifan Penggunaan Media Video Dalam Keterampilan Menulis Karangan Sederhana Bahasa Jerman Siswa Kelas XII Ipa Sma Negeri 11 Makassar. Pendidikan Bahasa Asing dan Sastra*
- Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto. 2013. *Media Pembelajaran Manual dan Digital Edisi Kedua.* Bogor: Ghalia Indonesia.
- Dalman. *Menulis Karya Ilmiah.* 2014. RajaGrafindo Persada: Jakarta
- Daryanto. 2010. *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran.* Yogyakarta: Gava Media.
- Dwi Esterlina, N.E. (2019). *Pengembangan LKPD Berbasis Discovery Learning Pada Materi Teks Drama Di SMP. Kata(Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*
- Harmer, J. 1998. *The Pracice Of English Language Teaching .* Longman: Cambridge..
- Lasito. “*Pembelajaran Berbagai Jenis Teks Berbahasa Inggris (Englis Genres) Melalui Observational Learning Implementasi dan Permasalahan.*” *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, Tahun 13, No. 1 januari 2014, 82-83*
- Lailatul Asiyah, S.R. (2018). *Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Akuntansi Perusahaan Dagang Berbasis Problem Based Learning Pada Kelas XI Akuntansi Di SMK Negeri 1 Surabaya*
- Majid, Abdul. 2011. *Perencanaan Pembelajaran. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya*
- Siddiq, Rizki. *Blog. Pendekatan Genre. Dalam <https://www.tintapendidikanindonesia.com/2017/05/pendekatan-genre.html> diakses pada 18 Juli 2020*
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian dan Pengembangan.* Alfabeta : Bandung
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuntitatif, Kualitatif dan R&D.* Alfabeta : Bandung
- Susanto, Hadi. 2018. *Blog. Pendidikan Berbasis Kearifan Lokal. Dalam <https://bagawanabiyasa.wordpress.com/2018/01/21/pendidikan-berbasis-kearifan-lokal/> diakses pada 18 Juli 2020*
- Trianingrum, A. (2018). *Jurnal Manajemen Pelayanan Hotel akademi Komunitas Manajemen Perhotelan Indonesia. Pemahaman Genre Dalam Keterampilan Membaca Pada Pembelajaran Bahasa Inggris.*
- Yuanta,F. (2019). *Jurnal Pendidikan Dasar Pengembangan Media Video Pembelajaran Ilmu Pengetahu an Sosial Pada Siswa Sekolah Dasar.*
- Whardani,Ratna, 2014. *Pelatihan Pembuatan Video Tutorial sebagai Media Pembelajaran :Yogyakarta*